

หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

เป็นเยาวชนชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด

๒. พื้นที่การคัดเลือก

๒.๑ การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยทั่วประเทศ ประกอบด้วย

๒.๑.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๒.๑.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพมหานคร (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวีและเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวงและเขตบางนา

(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหมและเขตบางเขน

(๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวาและเขตประเวศ

(๕) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชันและเขตทวีวัฒนา

(๖) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราชพฤกษ์และเขตทุ่งครุ

๒.๒ การพิจารณาคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย แบ่งเป็น ๓ ระดับ ประกอบด้วย

๒.๒.๑ ระดับประถมศึกษา

๒.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษา

๒.๒.๓ ระดับอุดมศึกษา

๓. การนำเสนอข้อมูลเข้ารับการพิจารณา

๓.๑ เยาวชนยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ดังนี้

๓.๑.๑ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓.๑.๒ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในส่วนภูมิภาค ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

ทั้งนี้ ในส่วนภูมิภาค ขอรับแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด ส่วนในเขตกรุงเทพมหานคร สามารถขอรับได้ที่กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง

เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทร ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙ หรือ ๑๔๑๐ หรือสามารถดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่เว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th

๓.๒ เยาวชนสามารถยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ให้กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหรือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๐ ทั้งนี้ หากส่งทางไปรษณีย์ จะถือเอาวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๓.๓ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ส่งแบบเสนอผลการคัดเลือกและแบบประเมินการคัดเลือก พร้อมรายละเอียดข้อมูลประวัติและผลงานของเยาวชนที่ผ่านการคัดเลือก ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๗ เมษายน ๒๕๖๐

๔. แนวทางการพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนสุดท้ายของระดับการศึกษาและผลงานระดับที่ผ่านมาได้

๔.๒ ผลงานด้านดนตรีไทยของเยาวชน จะต้องเป็นรูปแบบดนตรีตามแบบแผนของประเภทดนตรี

๔.๓ เยาวชน ต้องได้คะแนนตามเกณฑ์ดังกล่าวไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ โดยการประเมินจะยึดหลักข้อมูลเชิงประจักษ์ในด้านคุณภาพที่สามารถตรวจสอบได้

๔.๔ เยาวชน ต้องจัดส่งข้อมูลหลักฐานประกอบการสมัครให้คณะกรรมการ ทั้งเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร ภาพถ่ายผลงานของเยาวชน แผ่นซีดีบันทึกเสียง ภาพเคลื่อนไหวและอื่น ๆ

๕. รางวัลที่ได้รับ

๕.๑ จังหวัด ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ระดับ รวมจำนวนไม่เกิน ๒๒๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๒ เขตกรุงเทพมหานคร ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ระดับ รวมจำนวนไม่เกิน ๑๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๖. นิยามศัพท์

ดนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลงพื้นบ้าน

๗. หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐

แบ่งเป็น ๔ หัวข้อ ดังนี้

๗.๑ มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙)

๗.๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัด

๗.๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับภาค

๗.๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ

๗.๒ เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขัน โดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙)

๗.๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับจังหวัด

๗.๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับภาค

๗.๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ

๗.๓ ต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา

๗.๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕

๗.๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙

๗.๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙

๗.๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐

๗.๔ รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

๗.๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/
การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย

๗.๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย
