



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง ผลการพิจารณาโครงการเงินอุดหนุนสนับสนุน
การอบรมและพัฒนาศักยภาพผู้ผลิตและสร้างบุคลากรด้านภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ครั้งที่ ๑

ตามประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง หลักเกณฑ์การขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุน การอบรมและพัฒนาศักยภาพผู้ผลิตและสร้างบุคลากรด้านภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ลงวันที่ ๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยเปิดโอกาสให้หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งในส่วนกลางและภูมิภาค ที่มีความประสงค์ขอรับการสนับสนุนงบประมาณยื่นโครงการ/กิจกรรม เพื่อดำเนินงาน นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้พิจารณาคัดเลือกโครงการ/กิจกรรม ของหน่วยงานต่าง ๆ ในโครงการเงินอุดหนุนสนับสนุนการอบรมและพัฒนาศักยภาพผู้ผลิตและสร้าง บุคลากรด้านภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ครั้งที่ ๑ โดยแบ่งออกเป็น ๔ ประเภท รวมจำนวน ๒๖ โครงการ ดังนี้

ประเภทที่ ๑ การจัดทำหลักสูตรและสื่อการสอนแบบวิดีโอ

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	หน่วยงาน
๑	การผลิตคลิปวิดีโอหลักสูตรออนไลน์เพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ ซีรีส์ และแอนิเมชัน	สมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย
๒	พัฒนาสื่อการเรียนรู้ e-Learning เรื่องการถ่ายภาพยนตร์ โดยใช้แสงธรรมชาติและจัดการข้อมูลในกองถ่าย	สมาคมเครือข่ายผู้สร้างสรรค์วิชาชีพสื่อบันเทิงไทย (TECNA)
๓	การผลิตคลิปวิดีโอหลักสูตรออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะนักแสดงในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ และวีดิทัศน์ (TOSAA Courses)	สมาคมนักแสดง (ประเทศไทย)
๔	การผลิตคลิปวิดีโอหลักสูตรออนไลน์เพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรในอุตสาหกรรมแอนิเมชันและวิชวลเอฟเฟกต์	สมาคมผู้ประกอบการแอนิเมชันและคอมพิวเตอร์กราฟิกส์ไทย (TACGA)
๕	จัดทำหลักสูตรและสื่อการสอนแบบวิดีโอเรื่องการเขียนบทซีรีส์เบื้องต้นและการดัดแปลงนวนิยายเป็นบทละครโทรทัศน์และบทซีรีส์	สมาคมนักเขียนบทละครโทรทัศน์ (TSA)

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	หน่วยงาน
๖	ผลิตหลักสูตรและสื่อการสอนความรู้ด้านการจัดตั้งบริษัท และภาษีสำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน	บริษัท กันตนา กรุ๊ป จำกัด (มหาชน)
๗	ผลิตหลักสูตรและสื่อการสอนความรู้ด้านการผลิตและการออกแบบฉากสำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน	บริษัท กันตนา กรุ๊ป จำกัด (มหาชน)
๘	ผลิตหลักสูตรและสื่อการสอนความรู้ด้านการจัดการและบริหารลิขสิทธิ์สำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน	บริษัท กันตนา กรุ๊ป จำกัด (มหาชน)
๙	การผลิตคลิปวิดีโอหลักสูตรออนไลน์อบรมพื้นฐานอุปกรณ์การถ่ายทำภาพยนตร์ และอบรมการจัดแสงภาพยนตร์เบื้องต้น	บริษัท เกียร์เฮด จำกัด

ประเภทที่ ๒ การอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างบุคลากรหน้าใหม่ สำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษา

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	หน่วยงาน
๑	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา : MJU ๑-๒	มหาวิทยาลัยแม่โจ้
๒	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา : Bangkok และ Central	บริษัท ซิยู นิเทศ เอ็กซ์เทนชัน จำกัด
๓	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา : Khon Kaen ๑-๒	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
๔	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา : SWU	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
๕	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา: MSU ๑-๒	คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
๖	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา : KMITL	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
๗	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา : Chiang Mai ๑-๒	สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประเภทที่ ๓ การอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างบุคลากรหน้าใหม่ สำหรับนักศึกษา ระดับอุดมศึกษา

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	หน่วยงาน
๑	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์บันเทิงคดีและสารคดีสำหรับนิสิตนักศึกษาระดับอุดมศึกษา : Metropolitan Hub (ภาพยนตร์บันเทิงคดี และ ภาพยนตร์สารคดี)	บริษัท ซียู นิเทศ เอ็กซ์เทนชัน จำกัด
๒	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์บันเทิงคดีอีสานสำหรับนิสิตนักศึกษาระดับอุดมศึกษา : E-San Insight (ภาพยนตร์บันเทิงคดีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ๑ และ ภาพยนตร์บันเทิงคดีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ๒)	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
๓	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์แฟนตาซิกแนวจินตนาการ/วิทยาศาสตร์และสยองขวัญ สำหรับนิสิตนักศึกษาระดับอุดมศึกษา : Fantastic Film (ภาพยนตร์ Fantasy & Sci-fi และ ภาพยนตร์ Horror)	มหาวิทยาลัยแม่โจ้
๔	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์บันเทิงคดี ซีรีส์ และบันเทิงคดีภาคใต้ สำหรับนิสิตนักศึกษาระดับอุดมศึกษา : Urban Center & Southern Sight(ซีรีส์, ภาพยนตร์บันเทิงคดี และ ภาพยนตร์บันเทิงคดีภาคใต้)	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
๕	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์แนวแอ็กชันและดริยนาฏกรรมสำหรับนิสิตนักศึกษาระดับอุดมศึกษา : Action & Musical (ภาพยนตร์แอ็กชัน และ ภาพยนตร์เพลง/นาฏกรรม)	คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
๖	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์แอนิเมชัน 2D และ 3D สำหรับนิสิตนักศึกษาระดับอุดมศึกษา : Tech Vision (2D Animation และ 3D Animation)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
๗	ค่ายพัฒนาศักยภาพด้านการผลิตภาพยนตร์บันเทิงคดีภาคเหนือและภาพยนตร์ทดลองสำหรับนิสิตนักศึกษาระดับอุดมศึกษา : Lanna Legacy (ภาพยนตร์บันเทิงคดีภาคเหนือ และ ภาพยนตร์ทดลอง)	สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ประเภทที่ ๔ การอบรมเพื่อสร้างบุคลากรศักยภาพสูงเข้าสู่อุตสาหกรรมภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน สำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรม

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	หน่วยงาน
๑	Creator: The Story Incubator Lab 2025	บริษัท คัทบายคัท สตูดิโอ จำกัด
๒	เจาะลึกเทรนด์ละครแนวตั้ง : การสร้างสรรค์ สร้างรายได้ สร้าง Soft power	บริษัท พิกเซล เมจิก บางกอก จำกัด
๓	พัฒนาบุคลากรด้านVirtual Production โดยใช้ Unreal Engine เพื่ออุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยสู่ระดับโลก	คณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะ ภาพยนตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย)

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

รักษาราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม