



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง รับสมัครนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับสมาคมดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทสากล เห็นความสำคัญในการส่งเสริมดนตรีสากลสำหรับเยาวชน จึงได้จัดตั้งวงดุริยางค์เยาวชนประเภทวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทยขึ้น เพื่อให้เยาวชนที่สนใจดนตรีสากลได้รับการสนับสนุนและพัฒนาความสามารถทางดนตรีสากลอย่างถูกต้องเหมาะสม ใช้กิจกรรมดนตรีเป็นสื่อในการพัฒนาตนเองให้มีระเบียบวินัย สร้างสรรค์ความคิด ความสามัคคี พัฒนาคุณภาพชีวิต และศีลธรรมอันดีของเยาวชนไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอประกาศเชิญชวนเยาวชนที่สนใจดนตรีสากล สมัครเข้ารับการคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ รายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

- ๑.๑ เยาวชนไทยหรือต่างชาติที่สามารถสื่อสารภาษาไทยได้
- ๑.๒ อายุไม่เกิน ๒๕ ปี นับถึงวันปิดรับสมัคร (วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗)
- ๑.๓ สามารถอ่านโน้ตเพลง และเล่นเครื่องดนตรีชนิดใดชนิดหนึ่งที่ระบุ ดังต่อไปนี้
 - ๑.๓.๑ Flute
 - ๑.๓.๒ Bb Clarinet
 - ๑.๓.๓ Eb Clarinet
 - ๑.๓.๔ Bass Clarinet
 - ๑.๓.๕ Alto Sax
 - ๑.๓.๖ Tenor Sax
 - ๑.๓.๗ Baritone Sax
 - ๑.๓.๘ Oboe
 - ๑.๓.๙ Bassoon
 - ๑.๓.๑๐ Trumpet
 - ๑.๓.๑๑ Horn
 - ๑.๓.๑๒ Trombone
 - ๑.๓.๑๓ Bass Trombone
 - ๑.๓.๑๔ Euphonium
 - ๑.๓.๑๕ Tuba
 - ๑.๓.๑๖ Double Bass
 - ๑.๓.๑๗ Concert Percussion
 - ๑.๓.๑๘ Marching Snare
 - ๑.๓.๑๙ Marching Tenors
 - ๑.๓.๒๐ Marching Bass Drum
 - ๑.๓.๒๑ Color Guard

หมายเหตุ ผู้สมัครจะต้องนำเครื่องดนตรีของตนเองมารับการทดสอบ ยกเว้นในกรณีที่ต้องใช้เครื่องดนตรีขนาดใหญ่ เช่น ทิมพานี (Timpani) และเครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) ไม่ต้องนำมา

๒. วิธีการสมัครและหลักฐานแบบการสมัคร

๒.๑ ผู้สมัครสามารถสมัครได้โดย กรอกรายละเอียดและแนบหลักฐานใบสมัคร (แบบฟอร์มออนไลน์) โดยสามารถสมัครได้ที่ www.dcpthaiyouth.net

๒.๒ ผู้สมัครสามารถ Download บรรเลงท่อนทำนองสำคัญ จากบทเพลงที่ทางวงฯ กำหนดให้ได้จากลิงค์ที่ประกาศไว้ดังนี้

๒.๒.๑ Facebook : Thai Youth Winds

๒.๒.๒ www.culture.go.th (ข่าวประกาศ)

๒.๓ ระยะเวลาการเปิดรับสมัคร ตั้งแต่วันที่ ๑๘ - ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

๒.๔ หลักฐานการสมัครที่ผู้สมัครจะต้องแนบ (Upload) ลงในใบสมัคร (แบบฟอร์มออนไลน์) ได้แก่

๒.๔.๑ รูปถ่ายครึ่งตัวหน้าตรง ฉากหลังสีพื้นเรียบ โดยภาพจะต้องมีความคมชัด

๒.๔.๒ รูปสำเนาบัตรประชาชน หรือรูปถ่าย หรือ Scan บัตรประชาชนทั้งด้านหน้าและด้านหลังที่ชัดเจน

๒.๔.๓ กรณีผู้สมัครที่อายุไม่ถึง ๒๐ ปีบริบูรณ์ ต้องแนบใบรับรองจากผู้ปกครอง โดยกรอกข้อมูลให้เรียบร้อยแล้ว ถ่ายรูป หรือ Scan ให้ชัดเจน แล้ว Upload ซึ่งเอกสารแบบฟอร์มนี้จะแนบลิงค์อยู่ในใบสมัคร (แบบฟอร์มออนไลน์)

๒.๔.๔ กรณีผู้สมัครที่มีสังกัดอยู่ในหน่วยงานของทางราชการ ต้องแนบใบรับรองจากผู้บังคับบัญชา โดยกรอกข้อมูลให้เรียบร้อยแล้ว ถ่ายรูป หรือ Scan ให้ชัดเจน แล้ว Upload ซึ่งเอกสารแบบฟอร์มนี้จะแนบลิงค์อยู่ในใบสมัคร (แบบฟอร์มออนไลน์)

หมายเหตุ ๑. ขาดหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่ง ถือว่าการสมัครไม่สมบูรณ์ไม่รับพิจารณาและไม่มีสิทธิ์เข้าสอบคัดเลือก

๒. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับใบสมัครของผู้สมัครที่ส่งใบสมัครพ้นกำหนดส่ง ไม่ว่ากรณีใด

๓. วิธีการคัดเลือก

ผู้สมัครจะต้องแสดงความสามารถด้านดนตรีสากลให้คณะกรรมการพิจารณา โดยมีเกณฑ์การคัดเลือก ดังนี้

๓.๑ กลุ่มเครื่องเป่า (๓.๑.๑ - ๓.๑.๑๐) ดารณโหลดเพลงบังคับได้ที่ bit.ly/tyw๒๐๒๕sorb โดยมีรายละเอียดการสอบ ดังนี้

๓.๑.๑ สมาชิกเก่าของวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ที่เคยสอบติดวง A ประเภทตัวจริงและตัวสำรอง ไม่ว่าจะร่วมแสดงในคอนเสิร์ตประจำปีด้วยหรือไม่ก็ตาม ให้ใช้เพลงบังคับ ระดับความยากกลุ่ม Symphonic Band ทั้ง Lyrical Etude และ Technical Etude (ยกเว้นกลุ่มโอโบ ให้ดูข้อ ๓.๑.๕)

๓.๑.๒ ผู้สมัครที่ไม่เข้าเงื่อนไขตามข้อ ๓.๑.๑ จะเลือกใช้เพลงบังคับ ระดับความยากกลุ่ม Symphonic Band หรือ Concert Band ก็ได้ โดยต้องเล่นทั้ง Lyrical Etude และ Technical Etude ในระดับความยากเดียวกัน ทั้งนี้ คณะกรรมการจะเลือกผู้สอบผ่านจากผู้สมัครที่บรรเลงเพลงบังคับกลุ่ม Symphonic Band ได้ดีกว่าก่อน

๓.๑.๓ ผู้สมัครต้องบรรเลงสเกลและอเพจจิโอ จำนวน ๒ สเกล จากกลุ่มสเกลไม่เกิน ๔ ชาร์ป ๔ แฟลต ทั้งประเภทเมเจอร์และไมเนอร์ ที่กรรมการเป็นผู้เลือกให้

๓.๑.๔ มีการทดสอบ Sight-reading

๓.๑.๕ ผู้สมัครทุกคนต้องอัดคลิปทดสอบแบบฝึกหัดการเทียบเสียง โดยสามารถ download ได้ที่ bit.ly/tyw๒๐๒๕sorb และส่งคลิปโดยการ upload ขึ้นทาง YouTube แล้วส่งคลิปตามช่องทางและกำหนดการที่จะประกาศอีกครั้งทาง Facebook และ Instagram ของทางวง

๓.๑.๖ เฉพาะกลุ่มโอโบ สมาชิกเก่าของวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนชนไทย ที่เคยสอบติดวง A ประเภทตัวจริงและตัวสำรอง ไม่ว่าจะร่วมแสดงในคอนเสิร์ตประจำปีด้วยหรือไม่ก็ตาม ให้ใช้เพลงบังคับระดับความยากกลุ่ม Concert Band หรือ Symphonic Band ทั้ง Lyrical Etude และ Technical Etude โดยต้องอยู่ในระดับความยากเดียวกัน

ผู้สมัครกลุ่มโอโบที่ไม่เข้าเงื่อนไขข้างต้น จะเลือกใช้เพลงบังคับ ระดับความยากกลุ่มใดก็ได้จาก ๓ กลุ่ม โดยต้องเล่นทั้ง Lyrical Etude และ Technical Etude ในระดับความยากเดียวกัน ทั้งนี้ คณะกรรมการจะเลือกผู้สอบผ่านจากผู้สมัครที่บรรเลงเพลงบังคับที่ระดับความยากกว่าได้ดีกว่าก่อน

๓.๒ กลุ่มเครื่องคอนเสิร์ตเปอร์คัชชัน ดาวน์โหลดเพลงบังคับได้ที่ bit.ly/tyw๒๐๒๕sorb โดยมีรายละเอียดการสอบ ดังนี้

๓.๒.๑ ผู้สมัครทุกคนต้องสอบเพลงบังคับของ Snare Drum และเล่นสเกลและอเพจจิโอบน Mallet จำนวน ๒ สเกล จากกลุ่มสเกลไม่เกิน ๔ ชาร์ป ๔ แฟลต ทั้งประเภทเมเจอร์และไมเนอร์ ที่กรรมการเป็นผู้เลือกให้

๓.๒.๒ นอกจากข้อ ๓.๒.๑ ให้เลือกสอบเพลงบังคับของ Timpani หรือ Mallet อีก ๑ ชนิด

๓.๒.๓ มีการทดสอบ Sight-reading

๓.๒.๔ ให้เตรียมเพลงเลือกความยาวไม่เกิน ๓ นาที เพื่อบรรเลงบนเครื่องที่ตัวเองถนัด

๓.๓ ดับเบิลเบส มีรายละเอียดการสอบ ดังนี้

๓.๓.๑ ผู้สมัครทุกคนต้องบรรเลงเพลงที่เลือกมาเอง ๑ เพลง

๓.๓.๒ ผู้สมัครต้องบรรเลงสเกล E และ G Major ๒ octave

๓.๓.๓ มีการทดสอบ Sight-reading

๓.๔ ผู้สมัครกลุ่มดรัมไลน์ ให้ใช้เพลงบังคับตามประเภทเครื่องมือของตัวเอง โดยดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ bit.ly/tyw๒๐๒๕sorb สำหรับผู้สมัครกลุ่ม Marching Snare และ Multi-tenors ให้เตรียมเพลงเลือกอิสระที่สามารถแสดงทักษะด้าน musicianship และ visual performance มีความยาวไม่เกิน ๑ นาที

๓.๕ ผู้สมัครกลุ่มคัลเลอร์การ์ด ให้เตรียมการแสดงความยาวระหว่าง ๑ ๑/๒ – ๓ นาที โดยต้องปฏิบัติอุปกรณ์พื้นฐานประเภทธง, ไรเฟิล และเชเบอร์อย่างใดอย่างหนึ่ง หรือจะใช้อุปกรณ์ทั้งหมดในการแสดงก็ได้แต่ต้องไม่เกินเวลาที่กำหนดให้ โดยหากผู้สมัครต้องการแสดงประกอบบทเพลง ให้ผู้สมัครเตรียมอุปกรณ์สำหรับเปิดเพลงมาด้วยตนเอง โดยทางสนามสอบจะเตรียมอุปกรณ์ขยายเสียงไว้ให้

๔. กำหนดการสอบคัดเลือก

๔.๑ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ ในวันพุธที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๗ ในเวลาราชการ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ สามารถสอบถามได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๕๒๒๑ และตรวจสอบได้ที่ www.dcpthaiyouth.net หรือดูได้ที่ www.culture.go.th (ข่าวประกาศ) หรือ Facebook : Thai Youth Winds

๔.๒ สอบคัดเลือก ในวันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๗ และวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๗ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. เป็นต้นไป ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๕. ประกาศผลการสอบคัดเลือก ในเวลาราชการ ดูได้ที่ www.dcpthaiyouth.net

๕.๑ การรายงานตัวและปฐมนิเทศประกาศทาง www.dcpthaiyouth.net หรือดูได้ที่ www.culture.go.th (ข่าวประกาศ) หรือ Facebook : Thai Youth Winds เยาวชนพร้อมกับผู้ปกครอง รายงานตัว หากไม่รายงานตัวและเข้าร่วมปฐมนิเทศ ตามวัน เวลาและสถานที่ที่กำหนดจะถือว่าสละสิทธิ์

๕.๒ การพิจารณาตัดสินในการสอบคัดเลือก การตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

๖. กำหนดการฝึกซ้อม

ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นสมาชิกวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย จะได้รับการฝึกอบรม และฝึกซ้อมดนตรีอย่างต่อเนื่องทุกวันอาทิตย์ โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใด ๆ ทั้งสิ้น

๗. เกียรติบัตร

นักดนตรีที่เข้าร่วมการฝึกซ้อมดนตรีเป็นประจำ และมีผลการฝึกซ้อมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ รวมทั้งสามารถเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ได้อย่างน้อย ๒ ครั้งขึ้นไป จะได้รับเกียรติบัตรรับรองจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(นางสาวราพรรณ ชัยชนะศิริ)

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม