



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง ผลการคัดเลือกคณะกรรมการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน
ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
พุทธศักราช ๒๕๖๔ รอบคัดเลือก

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจัดประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๔ จำนวน ๔ ภาค ได้แก่ รวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคกลาง และภาคใต้ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะที่ทรงเป็นวิศิษฏศิลปิน และเพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ ดนตรีและการแสดงพื้นบ้านให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง สร้างความสนใจและเกิดกระแสอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย เปิดพื้นที่ในการสืบสานวัฒนธรรมให้แก่เด็กและเยาวชนคนรุ่นใหม่ ตลอดจนสร้างมิติใหม่ทางวัฒนธรรมให้เกิดความร่วมมือ ยกระดับขีดความสามารถของดนตรี พัฒนาเทคนิคทางการแสดง ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับศิลปวัฒนธรรมไทยนั้น

ในการนี้ คณะกรรมการได้ดำเนินการคัดเลือกคณะกรรมการดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอประกาศผลการคัดเลือกคณะกรรมการและการแสดงพื้นบ้าน รอบคัดเลือก ดังนี้

๑. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ

๑.๑ คณะนาฏศิลป์ถิ่นสุโข	จังหวัดสุโขทัย
๑.๒ คณะลูกพระพิรุณ	จังหวัดเชียงใหม่
๑.๓ คณะสภาวัฒนธรรมอำเภอสันกำแพง	จังหวัดเชียงใหม่
๑.๔ คณะช้างเผือกสามัคคี	จังหวัดเชียงใหม่
๑.๕ คณะคุ้มขันโตก	จังหวัดเชียงใหม่
๑.๖ คณะบ้านไร่พิท	จังหวัดสุโขทัย
๑.๗ คณะกัณโณบล	จังหวัดตาก
๑.๘ คณะนาฏยสังคีต กาสะลองเงิน	จังหวัดเชียงราย
๑.๙ คณะเครือข่ายนันทนาการ ศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา	จังหวัดเชียงราย
๑.๑๐ คณะศิลป์สุโขทัย	จังหวัดสุโขทัย

๒. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

๒.๑ คณะผกาอำววน	จังหวัดศรีสะเกษ
๒.๒ วงโปงลางโรงเรียนเมืองใหม่วิทยา	จังหวัดหนองบัวลำภู
๒.๓ วงโปงลางร้อยศิลป์	จังหวัดศรีสะเกษ
๒.๔ คณะสาเกตนคร	จังหวัดร้อยเอ็ด
๒.๕ วงโปงลางมูลมั่งฝิ่งน้ำโขง	จังหวัดหนองคาย
๒.๖ วงโปงลางรวมมิตรบันเทิงศิลป์	จังหวัดบุรีรัมย์

๒.๗ คณะตันน้ำชี	จังหวัดชัยภูมิ
๑.๘ วงโปงลางโรงเรียนกาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์	จังหวัดกาฬสินธุ์
๑.๙ วงโปงลางอีสานหนุ่มปริญญา สวามหาลัย	จังหวัดขอนแก่น
๑.๑๐ คณะวงโปงลางเพชรน้ำดำ	จังหวัดกาฬสินธุ์
โรงเรียนเขาพระนอนวิทยาคม	

๓. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคใต้

๓.๑ คณะตะลุงศิลป์	จังหวัดพัทลุง
๓.๒ คณะเซ่บ์ศิลป์ถิ่นตะลุง	จังหวัดพัทลุง
๓.๓ คณะรักษาศาสตร์ศิลป์ ถิ่นทักษิณา	จังหวัดสงขลา
๓.๔ คณะปาริชาติ นาฏศิลป์	จังหวัดสงขลา
๓.๕ คณะคีเณยลุมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตยะลา	จังหวัดยะลา
๓.๖ คณะร่มปาริฉัตร	จังหวัดสงขลา
๓.๗ คณะนครศิลป์	จังหวัดนครศรีธรรมราช
๓.๘ คณะเลิศศิลป์	จังหวัดนครศรีธรรมราช
๓.๙ คณะดุริยางิรมย์	จังหวัดสงขลา
๓.๑๐ คณะศิษย์ ผอ.ยูนท์ ดุยง	จังหวัดยะลา

๔. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคกลาง

๔.๑ คณะศรีศิลป์ถิ่นพริบพลี	จังหวัดเพชรบุรี
๔.๒ คณะเพชรกรู ครูศิลป์	จังหวัดกำแพงเพชร
๔.๓ คณะเผยแพร่ศิลป์ถิ่นสยาม	จังหวัดนครปฐม
๔.๔ คณะแดรงวงทุ่งทอง	จังหวัดอ่างทอง
๔.๕ คณะศิลป์เมืองทอง	จังหวัดอ่างทอง
๔.๖ คณะศาสตร์สร้างศิลป์	จังหวัดอ่างทอง
๔.๗ คณะศิษย์วัดป่า	จังหวัดสุพรรณบุรี
๔.๘ คณะศรทะนง	จังหวัดนครปฐม
๔.๙ คณะนาฏศิลป์บ้านรำไทย กนกนาฏ	จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
๔.๑๐ คณะดนตรีบำบัดบ้านคุณครู	จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔

(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม