

หลักเกณฑ์การประกวดร้องเพลงรักชาติร่วมสมัยประจำปี ๒๕๕๗ ระดับภาค กรุงเทพมหานคร

กระทรวงวัฒนธรรม

ความเป็นมาของการประกวด

กระทรวงวัฒนธรรม ได้กำหนดยุทธศาสตร์เดินทางประเทศไทยโดยใช้มิติทางวัฒนธรรม กำหนดแผนงานขึ้น ๓ แผนงาน และหนึ่งในแผนงานดังกล่าว ได้แก่ การสร้างความสุขให้แก่ประชาชน ผ่านการจัดกิจกรรมและโครงการต่าง ๆ โดยเฉพาะกิจกรรมด้านดนตรี ซึ่งกระทรวงวัฒนธรรมเล็งเห็นถึงความสำคัญในการใช้ดนตรีและบทเพลงเป็นสื่อ จึงกำหนดโครงการบันทึกเสียงเพลงรักชาติร่วมสมัยขึ้นภายใต้แผนงานการสร้างความสุขให้แก่ประชาชน โดยมีกิจกรรมหลัก คือ

๑) การเรียบเรียงเสียงประสานและบันทึกเสียงบทเพลงรักชาติของไทย

๒) เผยแพร่บทเพลงรักชาติผ่านสื่อและกิจกรรมที่หลากหลาย โดยกิจกรรม “การประกวดร้องเพลงรักชาติร่วมสมัย” เป็นกิจกรรมหนึ่งในโครงการฯ ที่นำบทเพลงรักชาติที่ทรงคุณค่าในอดีต มาให้เยาวชนรุ่นหลังได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ สร้างสรรค์และเผยแพร่ผ่านเวทีการประกวด ซึ่งเป็นเวทีที่เป็นประโยชน์ต่อเยาวชนในการแสดงออก และมุ่งหวังให้บทเพลงช่วยกล่อมเกลาคคนในชาติมีความรักชาติ สามัคคี และสร้างรอยยิ้มผ่านบทเพลง

หลักเกณฑ์การประกวด

๑. ประเภทของการประกวด ขับร้องเดี่ยว

๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด มี ๒ ระดับ ไม่จำกัดเพศ

๒.๑ ระดับอายุตั้งแต่ ๑๑ – ๑๔ ปี โดยนับอายุตามปีเกิดสากล (ไม่นับเดือนเกิด)

๒.๒ ระดับอายุตั้งแต่ ๑๕ – ๑๘ ปี โดยนับอายุตามปีเกิดสากล (ไม่นับเดือนเกิด)

๓. เพลงที่ใช้ประกวดจำนวน ๒๐ เพลง ดังต่อไปนี้

- | | | | |
|----------------------------|-------------------|-------------------|----------------|
| ๑. ตันตระกุลไทย | ๒. ไตรรงค์ไทย | ๓. รักชาติ | ๔. รักเมืองไทย |
| ๕. เดิน | ๖. สยามานุสติ | ๗. ไทยรวมกำลัง | ๘. เพื่อนไทย |
| ๙. ตื่นเถิดชาวไทย | ๑๐. รักกันไว้เถิด | ๑๑. ทหารพระนเรศวร | ๑๒. เราสู้ |
| ๑๓. เกิดเป็นไทยตายเพื่อไทย | ๑๔. อยู่ธยา | ๑๕. รักไทย | ๑๖. สุดแผ่นดิน |
| ๑๗. ความฝันอันสูงสุด | ๑๘. ไร่รักไร่ผล | ๑๙. ภาพเธอ | ๒๐. โชคมุนขย |

๔. การประกวด

ระดับภาค กรุงเทพฯ

๑. ผู้เข้าประกวดต้องใช้เพลงตามข้อ ๓ ขับร้อง จำนวน ๑ เพลง

๒. ให้ผู้เข้าประกวดจัดทำแผ่นบันทึกเสียงในรูปแบบซีดี แต่งกายสุภาพตามความเหมาะสมกับเพลง

ในแผ่นซีดีให้มีเฉพาะเพลงที่ใช้ประกวดเท่านั้นและนำส่งพร้อมใบสมัคร

๓. คณะกรรมการจะตัดสินโดยการพิจารณาจากแผ่นซีดี ที่ผู้สมัครส่งมาและคัดเลือกเพื่อเข้ารอบ

ชิงชนะเลิศระดับละ ๑๐ คน

/๔.ประกาศ...

๔. ประกาศรายชื่อผู้ที่มีสิทธิเข้ารอบชิงชนะเลิศภายในวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘
ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ที่ <http://www.culture.go.th/thai/>
๕. การประกวดรอบชิงชนะเลิศผู้เข้าประกวดจะต้องร้องเพลงต่อหน้าคณะกรรมการโดยใช้
แผ่นซีดีที่บ้านทีกเสียงเพลง (Backing Track) ทั้งนี้ นำมาให้คณะกรรมการในวันประกวด
รอบชิงชนะเลิศอีก ๑ ชุด/ สำรองไว้ที่ผู้เข้าประกวดกรณีเกิดความผิดพลาดอีก ๑ ชุด
๖. คณะกรรมการจะคัดเลือกผู้ที่ชนะเลิศรางวัลที่ ๑ ของแต่ละระดับเป็นตัวแทนเข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศ
ระดับประเทศ

๕. เกณฑ์การตัดสิน

๕.๑ คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งออกเป็น

๑) น้ำเสียง	๔๐ คะแนน
๒) ทำนองจังหวะ	๒๐ คะแนน
๓) อักขระ	๑๕ คะแนน
๔) สีลาอารมณ์	๑๕ คะแนน
๕) บุคลิกภาพ	๑๐ คะแนน

๕.๒ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

๖. รางวัล

๑. ระดับอายุ ๑๑ - ๑๔ ปี

รางวัลที่ ๑	โล่ พร้อมเงินรางวัล	๒๐,๐๐๐ บาท
รางวัลที่ ๒	โล่ พร้อมเงินรางวัล	๑๐,๐๐๐ บาท
รางวัลที่ ๓	โล่ พร้อมเงินรางวัล	๕,๐๐๐ บาท

๒. ระดับอายุ ๑๕ - ๑๘ ปี

รางวัลที่ ๑	โล่ พร้อมเงินรางวัล	๒๐,๐๐๐ บาท
รางวัลที่ ๒	โล่ พร้อมเงินรางวัล	๑๐,๐๐๐ บาท
รางวัลที่ ๓	โล่ พร้อมเงินรางวัล	๕,๐๐๐ บาท

๗. กำหนดการและวิธีการส่งใบสมัคร

- ๗.๑ ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ ในวัน และเวลาราชการ
(เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.)

๗.๒ วิธีการส่งใบสมัคร

๗.๒.๑ กรอกข้อมูลลงในแบบฟอร์ม พร้อมติดภาพถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวก ขนาด ๒ นิ้ว (ภาพถ่ายไม่เกิน ๓ เดือน) ลงชื่อผู้สมัคร และผู้รับรอง

๗.๒.๒ แนบสำเนาสูจิบัตรหรือสำเนาบัตรประชาชนที่มีลายมือชื่อเซ็นรับรอง

๗.๒.๓ ส่งแผ่นซีดีที่บันทึกภาพและเสียง โดยในแผ่นให้มีเฉพาะเพลงที่ใช้ประกวดเท่านั้น ส่งมาพร้อม

แผ่นบันทึกภาพและเสียง ๑ ชุด ซึ่งผู้เข้าประกวดต้องเขียนชื่อ สกุล ผู้สมัคร ปรากฏบนแผ่นซีดีอย่างชัดเจน

ส่งไปที่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวง/เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่โทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๑๖๔ / โทรศัพท์มือถือ ๐๘ ๑๘๐๓ ๑๓๒๙

หมายเหตุ สามารถ Download บทเพลง ได้ที่ <http://www.m-culture.go.th/index.php/th>
หัวข้อ ข่าวก้าวไป ในกิจกรรมการประกวดร้องเพลงรักชาติร่วมสมัย

