

สมาคมสภาเครือข่ายศิลปะประเทศไทย

ความเป็นมา

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ประชุมหารือร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านศิลปะหัตถศิลป์และผู้ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการดำเนินงานวัฒนธรรมที่จะบูรณาการจากทุกภาคส่วนให้เกิดผลเป็นรูปธรรม และมีความเห็นเป็นฉันทานุมัติสมควรให้จัดตั้งองค์กรด้านศิลปะหัตถศิลป์ขึ้น เพื่อให้เกิดกลไกขับเคลื่อนงานเครือข่ายทั้งกลุ่มผู้ครองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กลุ่มผู้สนับสนุนงานศิลปะ ผู้รวบรวมผลงานและผู้ต่อยอดภูมิปัญญา โดยเป้าหมายดำเนินการจะจัดตั้งเป็นสภาเครือข่ายศิลปะแห่งประเทศไทย ซึ่งจะกำหนดไว้ในพระราชบัญญัติปกป้องมรดกภูมิปัญญาต่อไป แต่ในช่วงเริ่มต้นนี้เพื่อให้มีการขับเคลื่อนกิจกรรมได้ จึงดำเนินการจัดตั้งเป็นสมาคมสภาเครือข่ายศิลปะประเทศไทยขึ้นก่อน จนกว่าจะดำเนินการเรื่องพระราชบัญญัติเรียบร้อย ซึ่งมีขั้นตอนและระยะเวลา

วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์ของสมาคม มีดังนี้

๑. เพื่อมุ่งบำเพ็ญประโยชน์ ส่งเสริม สนับสนุนการศึกษา วิจัย อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ปกป้อง คุ้มครอง ต่อยอด สร้างสรรค์พัฒนางานศิลปะ ให้ทันกับกระแสการเปลี่ยนแปลง
๒. เพื่อให้ความร่วมมือกับหน่วยงานของรัฐ องค์กรและสถาบัน ทั้งภายในและภายนอกประเทศ ในการพัฒนาบทบาทของศิลปินให้เป็นที่ยอมรับของสาธารณชน
๓. เพื่อปกป้องคุ้มครองสิทธิประโยชน์ของสมาชิก
๔. เพื่อรับรองมาตรฐานงานศิลปะ
๕. เพื่อเป็นศูนย์กลางในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การให้คำปรึกษา และการถ่ายทอดงานด้านศิลปะ แก่ผู้ประกอบการวิชาชีพทางศิลปะ รวมทั้งผู้ที่เกี่ยวข้อง
๖. เพื่อส่งเสริมแผนการตลาดของงานศิลปะ นำไปสู่การสร้างมูลค่าเพิ่มของผลงาน
๗. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของบุคลากรทางด้านศิลปะ
๘. เพื่อเสริมสร้างพลังทางศิลปะและวัฒนธรรมให้แก่มวลสมาชิก อันจะดำรงไว้ซึ่งเกียรติและศักดิ์ศรี อีกทั้งเป็นประโยชน์ต่อสมาชิกและสังคมไทย

สมาชิก สมาชิกสามัญ สมาชิกวิสามัญ และสมาชิกกิตติมศักดิ์ ระดมมาจากศิลปิน ช่างฝีมือ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ผู้สนใจจากกลุ่มต่าง ๆ ได้แก่ เครือข่ายศิลปะการแสดง เครือข่ายศิลปะดนตรี เครือข่ายหัตถศิลป์ เครือข่ายวรรณศิลป์ เครือข่ายทัศนศิลป์ นักวิชาการ ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้สนับสนุน และผู้ประกอบการ ตลอดจนผู้สนใจ โดยจะระดมสมาชิกจากทุกภาคส่วนครอบคลุมทุกสาขา และพื้นที่ทั่วประเทศ ซึ่งจะมีสมาชิกมากกว่า ๑,๐๐๐ คน ขึ้นไป

เจตนารมณ์...

เจตนารมณ์ขององค์กร

๑. เป็นองค์กรที่ทำหน้าที่รับรองมาตรฐานชิ้นงาน ความเป็นของแท้ของผลงาน
๒. เพื่อเปิดพื้นที่ให้มีโอกาสและพื้นที่แสดงผลงานของมวลสมาชิก
๓. ส่งเสริมสนับสนุนการจำหน่ายผลงานศิลปะหัตถศิลป์
๔. ระดมทุนเพื่อเป็นทุนหมุนเวียนแก่สมาชิก และจัดสวัสดิการแก่สมาชิก
๕. ดำเนินการจัดหาให้สมาชิกได้โอกาสใช้วัสดุอุปกรณ์ในการผลิตผลงานในราคาที่เป็นธรรม

ต้นทุนต่ำ

๖. ดำเนินการด้านมาตรการภาษีให้เอื้อต่องานศิลปะ
๗. เสนอให้มีผู้แทนองค์กรเข้าไปเป็นสมาชิกองค์กรหน่วยงานสำคัญต่าง ๆ

จึงขอเชิญชวนท่านได้มีส่วนร่วมโดยสมัครเป็นสมาชิกองค์กรสมาคมสภาเครือข่ายศิลปะประเทศไทย

ในโอกาสนี้

ขอขอบคุณ

อดีตและปัจจุบันงานด้านศิลปะ

ส่วนใหญ่ขับเคลื่อนโดยภาคราชการและธุรกิจ

โอกาสนี้ศิลปินและผู้เกี่ยวข้องจะดำเนินการขับเคลื่อน

งานศิลปะภาคประชาชน โดยองค์กรประชาชน

เพื่อประโยชน์ประชาชน

โดย...สมาคมสภาเครือข่ายศิลปะประเทศไทย