



## ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง การประกวดผลงานสร้างสรรค์ของชุมชนต้นแบบทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๕๙  
(รอบตัดสิน)

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้จัดทำโครงการชุมชนต้นแบบสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมชุมชนในการต่อยอดพัฒนาผลิตภัณฑ์ การบริการ หรือการแสดงออกทางวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ จากต้นแบบมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชุมชนตลอดจนเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ชุมชนต้นแบบให้เป็นที่รู้จักแก่ประชาชนทั่วไป และได้คัดเลือกชุมชนต้นแบบสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ประจำปี ๒๕๕๙ เรียบร้อยแล้ว ดังนี้

๑. ชุมชนทุ่งเจริญ ตำบลทุ่งไธ้ง อำเภอเมืองแพร่ จังหวัดแพร่
๒. ชุมชนบ้านกลาง ตำบลบ้านกลาง อำเภอสอง จังหวัดแพร่
๓. ชุมชนบ้านจอมแขวน ตำบลอ่างทอง อำเภอเมืองกำแพงเพชร จังหวัดกำแพงเพชร
๔. ชุมชนราษฎร์อุทิศ ตำบลบ้านกง อำเภอกงไกรลาศ จังหวัดสุโขทัย
๕. ชุมชนบ้านกู่กาสิงห์ ตำบลกู่กาสิงห์ อำเภอเกษตรวิสัย จังหวัดร้อยเอ็ด
๖. ชุมชนชมรมไทยพวนอำเภอบ้านฝาง ตำบลบ้านฝาง อำเภอบ้านฝาง จังหวัดอุดรธานี
๗. ชุมชนบางหลวง ตำบลบางหลวง อำเภอเมืองนครปฐม จังหวัดนครปฐม
๘. ชุมชนบ้านห้วยหินดำ ตำบลวังยาว อำเภอด่านช้าง จังหวัดสุพรรณบุรี
๙. ชุมชนบ้านแหลมมะขาม ตำบลแหลมออบ อำเภอแหลมออบ จังหวัดตราด
๑๐. ชุมชนบ้านวัดกลาง ตำบลนาโง่งเหนือ อำเภอนาโง่ง จังหวัดตรัง

บัดนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดการประกวดผลงานสร้างสรรค์ของชุมชนต้นแบบทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๕๙ (รอบตัดสิน) ในชื่อ “ชุมชน ช่างคิด ปี ๒” ภายใต้โครงการชุมชนต้นแบบสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ประจำปี ๒๕๕๙ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

### ๑. รูปแบบการประกวด

๑.๑ เป็นการประกวดผลงานสร้างสรรค์ของชุมชนทั้ง ๑๐ แห่ง ที่ผ่านการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการฯ และได้เข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการชุมชนต้นแบบสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ เรียบร้อยแล้ว โดยชุมชนจะต้องนำเสนอผลงานที่ได้ดำเนินการพัฒนาต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์ หรือบริการ หรือการแสดงออกทางวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ของชุมชนต่อคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

๑.๒ ชุมชนทั้ง ๑๐ แห่ง จะต้องขึ้นนำเสนอผลงานของชุมชน ดังนี้

๑.๒.๑ ผู้แทนชุมชนที่ขึ้นนำเสนอผลงาน ต้องมีจำนวนไม่เกิน ๓ คน (ในส่วนของสมาชิกของชุมชนสามารถขึ้นเวทีเพื่อร่วมนำเสนอได้ตามความเหมาะสม เช่น การสาธิตผลงานการแสดงบนเวที เป็นต้น)

/๑.๒.๒ ชุมชน....

๑.๒.๒ ชุมชนมีเวลาในการนำเสนอผลงาน ไม่เกิน ๑๕ นาที (หากนำเสนอเกินเวลาที่กำหนดจะถูกหักคะแนนนาทีละ ๑ คะแนน)

๑.๒.๓ ชุมชนต้องนำเสนอมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมรูปแบบเดิมของชุมชนก่อน และจึงนำเสนอผลงานที่พัฒนาต่อยอดสร้างสรรค์แล้วของชุมชน

## ๒. เกณฑ์การพิจารณาคะแนน (รอบตัดสิน)

ในการประกวดจะมีคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่ทำหน้าที่ในการพิจารณาคะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด จำนวน ๔ คน แต่ละคนจะมีคะแนนคนละ ๒๕ คะแนน รวมคะแนนทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน และผลการพิจารณาคะแนนในรอบตัดสินของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิถือเป็นอันสิ้นสุด โดยมีเกณฑ์การพิจารณาคะแนน ดังนี้

ลำดับ	เกณฑ์ในการพิจารณาคะแนน	คะแนน
๑	การนำต้นทุน ซึ่งเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชุมชนมาพัฒนาต่อยอดให้เกิดเป็นผลงาน	๔
๒	ความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนาต่อยอด และการมีส่วนร่วมของคนในชุมชน	๖
๓	ผลงานที่ได้รับการพัฒนาต่อยอดและแนวทางการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน	๑๐
๔	รูปแบบและระยะเวลาในการนำเสนอผลงาน	๕
	รวม	๒๕

## ๓. รางวัลที่จะได้รับ

๓.๑ ชุมชนที่ได้คะแนนรวมตั้งแต่ ๘๑ คะแนน ขึ้นไป

จะได้รับรางวัล ระดับดีเด่น

พร้อมโล่เกียรติยศจากนายกรัฐมนตรี (พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา)

และเงินรางวัลจำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

๓.๒ ชุมชนที่ได้คะแนนรวมตั้งแต่ ๖๑ คะแนน ถึง ๘๐ คะแนน

จะได้รับรางวัล ระดับดีมาก

พร้อมโล่เกียรติยศจากรองนายกรัฐมนตรี (พลเอก ธนะศักดิ์ ปฏิมาประกร)

และเงินรางวัลจำนวน ๘๐,๐๐๐ บาท (แปดหมื่นบาทถ้วน)

๓.๓ ชุมชนที่ได้คะแนนรมน้อยกว่า ๖๐ คะแนน

จะได้รับรางวัล ระดับดี

พร้อมโล่เกียรติยศจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (นายวีระ โรจน์พจนรัตน์)

และเงินรางวัลจำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

ทั้งนี้ ชุมชนที่ได้รับรางวัลในแต่ละระดับจะได้รับเงินรางวัลหลังจากการประกวดแล้วเสร็จภายในเดือน เมษายน ๒๕๕๙ และจะได้รับโล่เกียรติยศในการจัดงานเปิดตัวชุมชนต้นแบบสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ประจำปี ๒๕๕๙ ภายในเดือน สิงหาคม ๒๕๕๙

๔. วัน เวลา และสถานที่การประกวด

ประกวดผลงานสร้างสรรค์ของชุมชนต้นแบบทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๕๙ ในวันที่  
๒๙ มีนาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๐๐ - ๒๐.๓๐ น. ณ ลานกิจกรรมด้านหน้าหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙<sup>✓</sup> กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๕๕๙



(นางพิมพ์วี วัฒนวรานุกร)  
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม