



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เรื่อง ผลการคัดเลือกบทความวิจัยทางวัฒนธรรมเพื่อเผยแพร่  
ในการประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๕”

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ประกาศรับบทความวิจัยทางวัฒนธรรมเพื่อเข้ารับการคัดเลือกให้เผยแพร่ในการประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๕” นั้น

บัดนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้พิจารณาคัดเลือกบทความวิจัยทางวัฒนธรรมเพื่อเผยแพร่ในการประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติเรียบร้อยแล้ว มีบทความวิจัยทางวัฒนธรรมที่ผ่านการคัดเลือกจำนวน ๑๔ เรื่อง โดยมีบทความวิจัยที่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเห็นควรปรับชื่อเรื่องเพื่อให้สอดคล้องกับหัวข้อ “วัฒนธรรมในชีวิต : ชีวิตในวัฒนธรรม” ซึ่งเป็นหัวข้อหลักในการประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๕” จำนวน ๔ เรื่อง ดังนี้

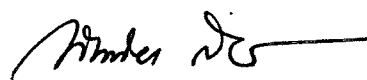
ที่	ชื่อบทความวิจัย	ปรับเป็น	ผู้เสนอบทความ
๑.	แม่หญิงตำहुก ปลุกฝ้าย ย้อมคราม : ภูมิปัญญากับการสืบทอดและ สร้างสรรค์ผ้าครามชาวผู้ไท	-	นายदनัย ซาทิพฮต
๒.	เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	เพลงพื้นบ้านภาคกลางสมบัติ ภูมิปัญญาในวิถีวัฒนธรรมไทย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์บัวผัน สุพรรณยศ
๓.	ภูมิปัญญาไทยในศิลปะการแสดง ละครลึง	วัฒนธรรมการแสดงที่ปรากฏ ในศิลปะการแสดงละครลึง	นายรัตนพล ชื่นคำ
๔.	ขั้นตอนพิธีกรรมความเชื่อทางดนตรี ไทยและกระบวนการถ่ายทอดเพลง ไทยในจังหวัดฉะเชิงเทรา	พิธีกรรมความเชื่อทางดนตรีไทย และกระบวนการถ่ายทอดเพลงไทย ในจังหวัดฉะเชิงเทรา	นายธีระวุฒิ กลิ่นดั่ง

ที่	ชื่อบทความวิจัย	ปรับเป็น	ผู้เสนอบทความ
๕.	การวิเคราะห์ห้องค์ประกอบดนตรีและฉันทลักษณ์ของบทขับของเพลงประชานิยม ประเภทเพลงลูกทุ่งคำเมืองซึ่งใช้ทำนองซอตั้งเดิมในภาคเหนือตอนบนของประเทศไทย : กรณีศึกษาเฉพาะผลงานของช่างซอหรือผู้ที่ได้ศึกษา มาเพียงพอ	ชีวิตในวัฒนธรรมดนตรี ประเภทเพลงลูกทุ่งคำเมือง ซึ่งใช้ทำนองซอตั้งเดิมในภาคเหนือตอนบนของประเทศไทย : กรณีศึกษาเฉพาะผลงานของช่างซอหรือผู้ที่ได้ศึกษา มาเพียงพอ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประสิทธิ์ เสียวสิริพงศ์
๖.	ดนตรีกับพิธีกรรมมอแกน	ชีวิตในวัฒนธรรมดนตรีกับพิธีกรรมมอแกน	นางสาวเรวดี อังโพธิ์
๗.	พระธาตุประจำปีเกิด:แนวทางการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	พระธาตุประจำปีเกิดกับการจาริกแสวงบุญในพื้นที่การท่องเที่ยว	รองศาสตราจารย์วันชัย พลเมืองดี
๘.	การจัดการเส้นทางจักรยานเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในอำเภอลำลูกกา จังหวัดปทุมธานี	พื้นที่การท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในชีวิตประจำวันบนเส้นทางจักรยาน ในอำเภอลำลูกกา จังหวัดปทุมธานี	นายวิเชียร พันธุ์เครือบุตร
๙.	บทบาทของวัดต่อการกำหนดอัตลักษณ์ทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของชุมชนมอญในจังหวัดปทุมธานี	บทบาทของวัดกับการแสดงอัตลักษณ์ของชาวมอญในพื้นที่การท่องเที่ยวของจังหวัดปทุมธานี	นางสาวสุปราณี อุดมผล
๑๐.	การต่อเรือประมงไม้ที่จังหวัดสมุทรสาคร : ภูมิปัญญาท้องถิ่น	-	ศาสตราจารย์บุษบา กนกศิลป์ธรรม
๑๑.	ความเชื่อและพิธีกรรมเกี่ยวกับเกษตรกรรมของชุมชนไทยมุสลิมอำเภอเกาะยาว และชุมชนไทยพุทธ อำเภอท้ายเหมือง จังหวัดพังงา	-	ผู้ช่วยศาสตราจารย์รุ่งรัตน์ ทองสกุล

ที่	ชื่อบทความวิจัย	ปรับเป็น	ผู้เสนอบทความ
๑๒.	ช่างพื้นบ้านล้านนากับงานอนุรักษ์สถาปัตยกรรม	-	นางสาววิภาดา ศุภรัฐปรีชา
๑๓.	การศึกษาประเพณีและความเชื่อเกี่ยวกับขนมกระยาสารทของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย	-	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สายหยุด อุไรสกุล รองศาสตราจารย์ กนก อุไรสกุล และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เนาวรัตน์ อินทรประสิทธิ์
๑๔.	พัฒนาศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมชุมชนลาวครั้งบ้านทุ่งผักกูด ต.ห้วยด้วน อ.ดอนตูม จ.นครปฐม	การศึกษาศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมชุมชนลาวครั้งบ้านทุ่งผักกูด ต.ห้วยด้วน อ.ดอนตูม จ.นครปฐม	นางสาวจิตกวี กระจำงเมฆ

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘



(นางสวานันตยา สว่างวุฒิธรรม)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม