

ទឹកខ្មែរស្រស់



ស្រស់
ស្រស់

ស្រស់
18.10.2009

ការថ្កោលរបស់អ្នកនិពន្ធ

នឹករឿងចៅចិត្រ បទប្រាំពីរព្យាង្គ

នឹករឿងចៅចិត្រ គិតចងចាំ
និទានយូរឆ្នាំ ល្បីរញ្ជួយ
ចៅចិត្រតស៊ូ តែខ្លួនមួយ
ចាត់ចែងលើកស្ទួយ ត្រួយជីវី។

ជីវិតកម្មករ ក្រដឹកក្បួង
បេះដូងស្មោះត្រង់ តួនាទី
ស្មោះទាំងតូចតន់ យុននារី
ទាំងពីររូបកាយ ក្លាយគូស្នេហ៍។

កុលាបប៉ែលិន ក្លិនក្រអូប
សុសសាយក្រសោប ឱបដីខ្មែរ
ចៅចិត្តជឿជាក់ ស្មោះស្ម័គ្រថែ
ក្លាយជាថៅកែ ម្ចាស់វ័រក្បួង...

៧ មេសា ២០១៥

ពូចាកចេញទៅ...

បទប្រាំពីរព្យាង្គ

អត្ថបទកាព្យធ្វើទៅបណ្ឌិត កែម ឡឺ

ពូចាកចេញទៅ នៅកេរ្តិ៍ឈ្មោះ
ក្រអូបពីរោះ ល្បីសុសសាយ
បងប្អូនញាតិមិត្ត ទាំងជិតឆ្ងាយ
ខ្សឹកខ្សួលសោកស្តាយ ស្រណោះពូ។

ពូចាកចេញទៅ នៅប្រវត្តិ
ក្លាហានអំណត់ ហត់តស៊ូ
ឧត្តមគតិ ជនគំរូ
វិរភាពពូ ខ្មែរមិនភ្លេច។

ពូចាកចេញទៅ សូមបានសុខ
ថ្ងៃមុខមានឈ្មោះ រស់ជានិច្ច
រស់ជាបណ្ឌិត ពិតដូចពេជ្រ
មិនគេចក្បត់ជាតិ មាតុភូមិ...។

១១ កក្កដា ២០១៦

ស៊ី ខេមរិន្ទ - ៨៧

អ្នកនិពន្ធ សុទ្ធ ប៉ូលីន

បទប្រាំពីរព្យាង្គ

ករីដើងចាស់ ណាស់ល្បាញល្បី
 “ជីវិតឥតន័យ” ស្មាដៃឯក
 “រតនា សារ៉ាក់” ដាក់ដោយឡែក
 វណ្ណៈបែងចែក បែកអភ័ព្វ ។

ករីតែមួយ ត្រួយដួងចិត្ត
 ពាក្យពេចន៍គំនិត ពិតល្អគាប់
 បាយកក បកហៅ “គុយទាវគ្រាប់”
 ជក់ចិត្តដិតជាប់ ដួងអារម្មណ៍ ។

គ្រប់ស្មាដៃអី ខ្ញុំបានយល់
 យោបល់កប់នៅ ជ្រៅឧត្តម
 ទស្សនវិជ្ជា ឃ្លាផ្សែងផ្សំ
 សក្តិសមករី ល្បីចំណាន ។

អត្ថបទវិភាគ ពាក្យជ្រៅជ្រះ
ខ្លឹមសារល្អណាស់ ច្បាស់ដើមដាន
ចុងក្រោយព្រាត់កាយ ឆ្ងាយទាំងប្រាណ
នៅស្រុកមិនបាន ខានជួបជុំ។

ឃ្លាតដីបឹងស្មៅ ខោក្រៅក្នុង
*ប៊ីទីហុងក្នុង ក្រុងផ្លូវលំ
ឃ្លាតកំពង់ចាម ស្នាមមាតុភូមិ
ទ្រនំពីក្មេង ធ្លាប់លេងរត់។

ពីដីស្ទឹងសែន ដែនទឹកខ្មៅ
ហែកមេឃធ្វើទៅ នាយសមុទ្រ
គោរពស្រឡាញ់ អំបំផុត
សុខភាពកំណត់ អាយុវែង...

១០ កុម្ភៈ ២០១៦

* ប៊ីទី (បារាំង) : តូច