



## ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง ขยายระยะเวลาการประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาพัฒนธรรม  
ตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ และกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง

ตามที่กฎกระทรวงกำหนดที่มา คุณสมบัติ หลักเกณฑ์ วิธีการได้มา จำนวนกรรมการและสมาชิก  
และการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง การประชุม การบริหารจัดการ และการดำเนินงานของสภาพัฒนธรรม  
พ.ศ. ๒๕๕๓ ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ กำหนดให้วาระการดำรงตำแหน่งของประธานและกรรมการ  
สภาพัฒนธรรมในแต่ละระดับ ตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ และกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง  
มีวาระการดำรงตำแหน่งรายละเอียด แล้วอาจได้รับแต่งตั้งได้อีก นั้น

ในการนี้ เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID - 19)  
ที่กำลังแพร่ระบาดในหลายพื้นที่ จึงไม่สามารถดำเนินการดังกล่าวได้ อีกทั้ง เพื่อเป็นการปฏิบัติตามมาตรการ  
ป้องกันและควบคุมการระบาดของไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID - 19) ของกรมควบคุมโรค กระทรวงสาธารณสุข  
ในการเว้นระยะห่างทางสังคม หรือ Social Distancing และงดจัดกิจกรรมที่มีการรวมตัวของประชาชน  
จำนวนมาก กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจึงขอขยายระยะเวลาการประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการ  
สภาพัฒนธรรมในแต่ละระดับ (เฉพาะในส่วนภูมิภาค) ดังนี้

๑. สภาวัฒนธรรมตำบล สภาวัฒนธรรมเทศบาล และสภาพัฒนธรรมองค์กรปีครองส่วนท้องถิ่นรูปแบบพิเศษ  
ระหว่างวันที่ ๑ มกราคม - ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔
๒. สภาวัฒนธรรมอำเภอ ระหว่างวันที่ ๑๕ มีนาคม - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๔
๓. สภาวัฒนธรรมจังหวัด ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๔
๔. สภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ภายใต้เดือนมิถุนายน ๒๕๖๔

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

(นายชาช นครชัย)  
ศักดิ์ดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

**การปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาพัฒนธรรม (ชุดใหม่)  
ตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ และกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง**

ด้วยแนวคิดการจัดตั้งสภาพัฒนธรรม เกิดจากปรัชญาที่ว่า “วัฒนธรรมเป็นของประชาชน ประชาชนคือเจ้าของวัฒนธรรม” การดำเนินงานวัฒนธรรมจะบรรลุได้ดียิ่งต้องให้ประชาชนผู้เป็นเจ้าของวัฒนธรรมเข้ามามีส่วนร่วมรับผิดชอบดำเนินงานวัฒนธรรมอย่างมีบทบาทสำคัญ ดังนั้นพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ และกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง จึงเปิดโอกาสให้ภาคประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงานวัฒนธรรม โดยการรวมตัวเป็นเครือข่ายวัฒนธรรมและเชื่อมโยงการทำงานในรูปแบบ “สภาพัฒนธรรม” ซึ่งมีกระบวนการจัดตั้งสภาพัฒนธรรม ๒ กระบวนการ ดังนี้

**กระบวนการที่ ๑ การจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม**

**ขั้นตอนที่ ๑ ขั้นรวมกลุ่มเพื่อจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม**

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดำเนินการออกประกาศเรื่องหลักเกณฑ์ วิธีการ แบบขอจดแจ้งเครือข่ายวัฒนธรรมเพื่อประชาสัมพันธ์ให้กลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กร หน่วยงานต่าง ๆ ที่สนใจสมัครเป็นสมาชิกเครือข่ายวัฒนธรรม ให้ยื่นขอจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรมต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (รายละเอียดระยะเวลาการจดแจ้งฯ เป็นไปตามประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม) และเครือข่ายที่ได้รับเอกสารการรับรองการจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม จะต้องมีสถานภาพเป็นเครือข่ายวัฒนธรรมเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน ก่อนนั้นดำเนินการประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาพัฒนธรรม โดยมีสาระสำคัญดังนี้

- ๑.๑ กลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรที่จะจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรมจะต้องมีภูมิลำเนา หรือถิ่นที่อยู่ที่ตรวจสอบได้
- ๑.๒ ประธานขององค์กรเครือข่ายจะต้องจัดให้มีการประชุมสมาชิกในกลุ่ม โดยจะต้องจัดทำแบบรายงานมาตรฐานมติขององค์กรเพื่อเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม ตามแบบ จจ. สวธ. ๐๒ (ข) และแบบแสดงข้อมูลสมาชิกองค์กร ตามแบบ จจ. สวธ. ๐๓ (ข)
- ๑.๓ ที่ประชุมสมาชิกองค์กรคัดเลือกผู้แทนไม่เกิน ๑๐ คน เพื่อเป็นผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม
- ๑.๔ ที่ประชุมมอบหมายให้ประธานองค์กรเป็นผู้ยื่นขอจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม ตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ พร้อมเอกสารประกอบดังนี้
  - ๑.๔.๑ แบบขอจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม แบบ จจ. สวธ. ๐๑ (ข)
  - ๑.๔.๒ แบบรายงานมติขององค์กรเพื่อเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม แบบ จจ. สวธ. (ข)
  - ๑.๔.๓ แบบแสดงข้อมูลสมาชิกองค์กร แบบ จจ. สวธ. ๐๓ (ข)
- ๑.๔.๔ พร้อมบัญชีรายชื่อผู้แทนองค์กรละไม่เกิน ๑๐ คน (ที่ได้รับการคัดเลือก/  
เห็นชอบจากที่ประชุมสมาชิก)
- ๑.๔.๕ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือสำเนาทะเบียนบ้านของผู้จดแจ้ง เป็นเครือข่ายวัฒนธรรม พร้อมรับรองสำเนา

๑.๖ กรณีผู้ยื่นจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม ไม่สามารถไปยื่นเอกสารหลักฐานได้ สามารถมอบฉันทะให้บุคคลอื่นเป็นผู้ยื่นจดแจ้งได้ โดยจะต้องจัดทำหนังสือใบมอบฉันทะ (ตามแบบที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด) ยื่นต่อวัฒนธรรมจังหวัดนั้น ๆ หรือกรณีที่ไม่สามารถไปยื่นเอกสารได้ด้วยตนเอง อาจทำโดยวิธีส่งไปรษณีย์ลงทະเบียนก็ได้ ซึ่งจะนับเอกวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นวันยื่นจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม

**ขั้นตอนที่ ๒ การตรวจสอบหลักฐานการจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม**

เมื่อสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดในพื้นที่นั้น ๆ ได้รับเอกสารหลักฐานเรียบร้อยแล้ว จะดำเนินการตรวจสอบเอกสารที่เกี่ยวข้อง อาทิ

- ความครบถ้วน ถูกต้องของรายละเอียดข้อมูลตามแบบ จจ. สวช. ๐๑ -๐๓ (ข)
- สำเนาบัตรประชาชน/สำเนาทะเบียนบ้านของผู้ขอจดแจ้ง (พร้อมรับรองสำเนา)
- กรณีที่สมาชิกเครือข่ายมีภูมิลำเนาอยู่อีกแห่งหนึ่ง แต่จะมาเป็นสมาชิกของเครือข่ายอีกพื้นที่หนึ่งนั้น จะต้องมีเอกสารหลักฐานชัดเจนที่แสดงให้เห็นว่า สมาชิกคนนั้น ๆ ได้มีการประกอบอาชีพหรือมีกิจกรรมที่พำนักนอกเหนือจากที่ปรากฏในทะเบียนบ้าน และบุคคลหนึ่งจะสามารถสมัครเป็นสมาชิกกี่เครือข่ายก็ย่อมได้ **หัวใจนี้จะเป็นผู้แทนเครือข่ายวัฒนธรรมได้เพียงแห่งเดียวเท่านั้น**

**ขั้นตอนที่ ๓ การออกหนังสือรับรองการจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม**

เมื่อสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดได้ตรวจสอบเอกสารหลักฐานเรียบร้อยแล้ว ให้วัฒนธรรมจังหวัดลงนามในหนังสือรับรองการจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรมให้แก่องค์กรนั้น ๆ (ตามแบบที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด)

**ขั้นตอนที่ ๔** ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสนับสนุนข้อมูลเครือข่ายวัฒนธรรม ให้แก่สภาวัฒนธรรม ในแต่ละระดับ เพื่อใช้ในการประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมในแต่ละระดับ ทั้งนี้ หากเห็นว่าข้อมูลเครือข่ายวัฒนธรรมยังไม่เป็นปัจจุบัน อาจพิจารณาดำเนินการสำรวจข้อมูลเครือข่ายวัฒนธรรม (ตามแบบสำรวจข้อมูลเครือข่ายดังแนบ) เพื่อให้ข้อมูลที่สนับสนุนมีความถูกต้อง และสามารถใช้งานต่อได้

**หมายเหตุ :** กรณีเครือข่ายวัฒนธรรมที่ได้รับหนังสือรับรองการจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม (เครือข่ายเดิม) เรียบร้อยแล้ว ไม่ต้องดำเนินการจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรมใหม่

**กระบวนการที่ ๒ การปรึกษาหารือและคัดเลือกกันเองให้ได้จำนวนและสัดส่วนกรรมการตามที่ได้มีมติร่วมกัน**

๑. สภาวัฒนธรรมแต่ละระดับ จัดให้มีการลงทະเบียนตามแบบบัญชีรายชื่อสมาชิก สภาวัฒนธรรม โดยให้สมาชิกสภาวัฒนธรรมลงทะเบียนแบ่งตามประเภทของเครือข่ายวัฒนธรรม (แบบบัญชีรายชื่อสมาชิกสภาวัฒนธรรมตามเอกสารแนบ ๑)

๒. สภาวัฒนธรรมแต่ละระดับ เชิญผู้แทนองค์กรทั้งหมด รวมถึงผู้สังเกตการณ์ร่วมพิจารณาซึ่งเพื่อเสริมสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทของสภาวัฒนธรรม การดำเนินงานวัฒนธรรม และขั้นตอนการปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมร่วมกัน

๓. เมื่อที่ประชุมสมาชิกเกิดความเข้าใจร่วมกันแล้ว ให้ที่ประชุมคัดเลือกสมาชิก ๑ คน ทำหน้าที่เป็นประธานการปรึกษาหารือ และคัดเลือกสมาชิก ๑ คน ทำหน้าที่เลขานุการฯ เพื่อช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกให้ประธานการปรึกษาหารือ

๔. ให้ประธานการปรึกษาหารือ หรือเลขานุการฯ แจ้งต่อที่ประชุมสมาชิก สภาวัฒนธรรมว่า ในวันที่ดำเนินการปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม (ชุดใหม่) มีเครือข่ายวัฒนธรรมเข้าร่วมการประชุมกี่เครือข่าย และมีสมาชิกสภาวัฒนธรรมเข้าร่วมการปรึกษาหารือกี่คน เพื่อกำหนดจำนวนและสัดส่วนกรรมการสภาวัฒนธรรมร่วมกัน

๕. เมื่อสมาชิกสภาวัฒนธรรมได้ร่วมกันกำหนดจำนวนและสัดส่วนกรรมการสภาวัฒนธรรม เรียบร้อยแล้ว ให้แต่ละเครือข่ายปรึกษาหารือเพื่อคัดเลือกสมาชิกเป็นกรรมการตามที่มีมติร่วมกัน ดังนี้

๕.๑ ระดับตำบล/เทศบาล คณะกรรมการฯ ไม่เกิน ๒๑ คน

๕.๒ ระดับอำเภอ คณะกรรมการฯ ไม่น้อยกว่า ๑๕ คน และไม่เกิน ๓๙ คน

๕.๓ ระดับจังหวัด คณะกรรมการฯ ไม่น้อยกว่า ๑๙ คน และไม่เกิน ๕๑ คน

๖. เมื่อได้กรรมการสภาวัฒนธรรมเรียบร้อยแล้ว ให้คณะกรรมการสภาวัฒนธรรม ปรึกษาหารือคัดเลือกกรรมการคนหนึ่งเป็นประธานสภาวัฒนธรรม ส่วนตำแหน่งอื่น ๆ ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมเห็นสมควร

๗) ให้จัดทำแบบบันทึกการปรึกษาหารือการคัดเลือกกรรมการสภาวัฒนธรรม และให้ประธานที่ปรึกษาหารือลงนามรับรอง (แบบบันทึกการปรึกษาหารือฯ ตามเอกสารแนบ ๒)

๘) ให้ส่งแบบบันทึกการปรึกษาหารือ แบบบัญชีรายรับราย支 สมาชิกสภาวัฒนธรรม และเอกสารหลักฐานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อให้วัฒนธรรมจังหวัดรับรองการได้มามาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัดนั้น ๆ และลงนามในประกาศแต่งตั้งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมต่อไป

๙) ให้สภาวัฒนธรรมจังหวัดจัดทำทำเนียบนาม และรายงานผลการคัดเลือกคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม (ชุดใหม่) ผ่านระบบ Google Form ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด เพื่อจัดทำประกาศผลการจัดตั้งสภาวัฒนธรรมในแต่ละระดับทั่วประเทศต่อไป

**หมายเหตุ :** วัฒนธรรมจังหวัดในฐานะผู้รับรองการได้มามาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมและลงนามประกาศแต่งตั้ง อาจมอบหมายเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง เข้าร่วมสังเกตการณ์การประชุมปรึกษาหารือ ของสภาวัฒนธรรมในพื้นที่ตามแต่เห็นสมควร

**ตัวอย่างการจัดทำเอกสาร การปรึกษาหารือ**

บัญชีรายชื่อสมาชิกสภាពนธรรม.....

ที่	ชื่อ-สกุล	หมายเลขบัตร ประจำตัว ประชาชน หรือ อื่นๆ	ที่อยู่	หมายเลข โทรศัพท์	ลายมือชื่อ

ผู้รับรอง  
ลงชื่อ.....  
(ประธานที่ปรึกษาหารือ)

หมายเหตุ : ข้าพเจ้าผู้มีรายชื่อตามที่ปรากฏข้างต้นขอแสดงความยินยอมให้เปิดเผยข้อมูลดังกล่าวข้างต้น  
เพื่อใช้ในการติดต่อประสานงานซึ่งเกี่ยวข้องกับงานด้านวัฒนธรรม

# ตัวอย่างการจัดทำเอกสาร การปรึกษาหารือ

## แบบบันทึกการปรึกษาหารือ

การคัดเลือกกรรมการสภាភัฒนธรรม.....

วันที่..... เวลา .....

ณ .....

ผู้เข้าร่วมปรึกษาหารือ

๑. ..... ประธานที่ปรึกษาหารือ

๒. .....

๓. .....

.....

.....

เลขานุการที่ปรึกษาหารือ

### มติที่การปรึกษาหารือ

ตามที่สมาชิกสภាភัฒนธรรม..... ได้ร่วมปรึกษาหารือกัน  
 เพื่อคัดเลือกกรรมการสภាភัฒนธรรม..... ที่ประชุมได้มีมติให้บุคคล  
 ดังนี้รายนามต่อไปนี้ เป็นกรรมการสภាភัฒนธรรม..... ตามพระราชบัญญัติ  
 พ.ศ. ๒๕๕๓ มาตรา ๑๗ และกฎหมายที่มา คุณสมบัติ หลักเกณฑ์ วิธีการได้มາ  
 จำนวนกรรมการและสมาชิก ภาระการดำรงตำแหน่ง การพนักงานตำแหน่ง การประชุม การบริหารจัดการ และการ  
 ดำเนินงานของสภាភัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๕ นั้น

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	หมายเลขอปตร ประจำตัว ประชาชน หรือ อื่น ๆ	ตำแหน่งในสภा พัฒนธรรม	ผู้แทนจาก เครือข่าย	หมายเลขอ โทรศัพท์

ขอรับรองว่า ข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....

(.....)

(ประธานที่ปรึกษาหารือ)

หมายเหตุ : ข้าพเจ้าผู้มีรายชื่อตามที่ปรากฏข้างต้นขอแสดงความยินยอมให้เปิดเผยข้อมูลดังกล่าวข้างต้น  
 เพื่อใช้ในการติดต่อประสานงานซึ่งเกี่ยวข้องกับงานด้านพัฒนธรรม

แบบสำรวจความคิดเห็นขององค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม  
ซึ่งได้รับการรับรองการจดแจ้งจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
ระดับ.....

เขียนที่.....  
วันที่..... เดือน..... พ.ศ. .....

เรียน อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ด้วยข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว..... นามสกุล.....  
อยู่บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ถนน..... ตำบล/แขวง.....  
อำเภอ/เขต..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....  
ในฐานะ

- ผู้นำองค์กร.....  
 ผู้ได้รับมอบหมายจากองค์กร.....

ประเภทขององค์กรเครือข่าย

- ภาครัฐ  ภาคเอกชน  ภาคชุมชน  
 ภาครัฐกิจ  ราชภัฏชาวบ้าน  ภาควิชาการ  
 เครือข่ายอื่น ๆ.....

ขอให้ข้อมูลว่าองค์กร.....

ยังคงมีสถานภาพเป็นองค์กรทางวัฒนธรรม ซึ่งยังดำเนินงานอยู่ในปัจจุบัน โดยไม่มีการเปลี่ยนแปลง/เพิ่มเติม รายละเอียดของสมาชิกและผู้แทนองค์กรเครือข่าย ตามหนังสือรับรองการจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรมจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยังคงมีสถานภาพเป็นองค์กรทางวัฒนธรรม ซึ่งยังดำเนินงานอยู่ในปัจจุบัน โดยมีการแก้ไขเปลี่ยนแปลง/เพิ่มเติม รายชื่อสมาชิกและผู้แทนองค์กรเครือข่าย รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย ประกอบด้วย

- (๑) แบบ จจ.สวธ. ๐๒/๑  
(๒) แบบ จจ.สวธ. ๐๒/๒  
(๓) แบบ จจ.สวธ. ๐๒/๓  
(๔) แบบ จจ.สวธ. ๐๓/๑

- ปัจจุบันได้ยกเลิกองค์กรเครือข่ายดังกล่าวแล้ว

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้น และเอกสารประกอบแนบท้ายทุกฉบับเป็นความจริงทุกประการ และขอรับรองว่าข้าพเจ้าเป็นผู้มีอำนาจดำเนินการ

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่งประธานองค์กร  
วันที่..... เดือน..... พ.ศ. .....

หากยังคงมีสถานภาพเป็นองค์กรทางวัฒนธรรม โปรดระบุรายละเอียดหรือกิจกรรมสำคัญที่องค์กร  
ได้ดำเนินการในระยะเวลาที่ผ่านมาอย่างหลังในระยะเวลา ๒ ปี (พร้อมแนบภาพถ่ายถ้ามี)

๑. ....

.....

๒. ....

.....

๓. ....

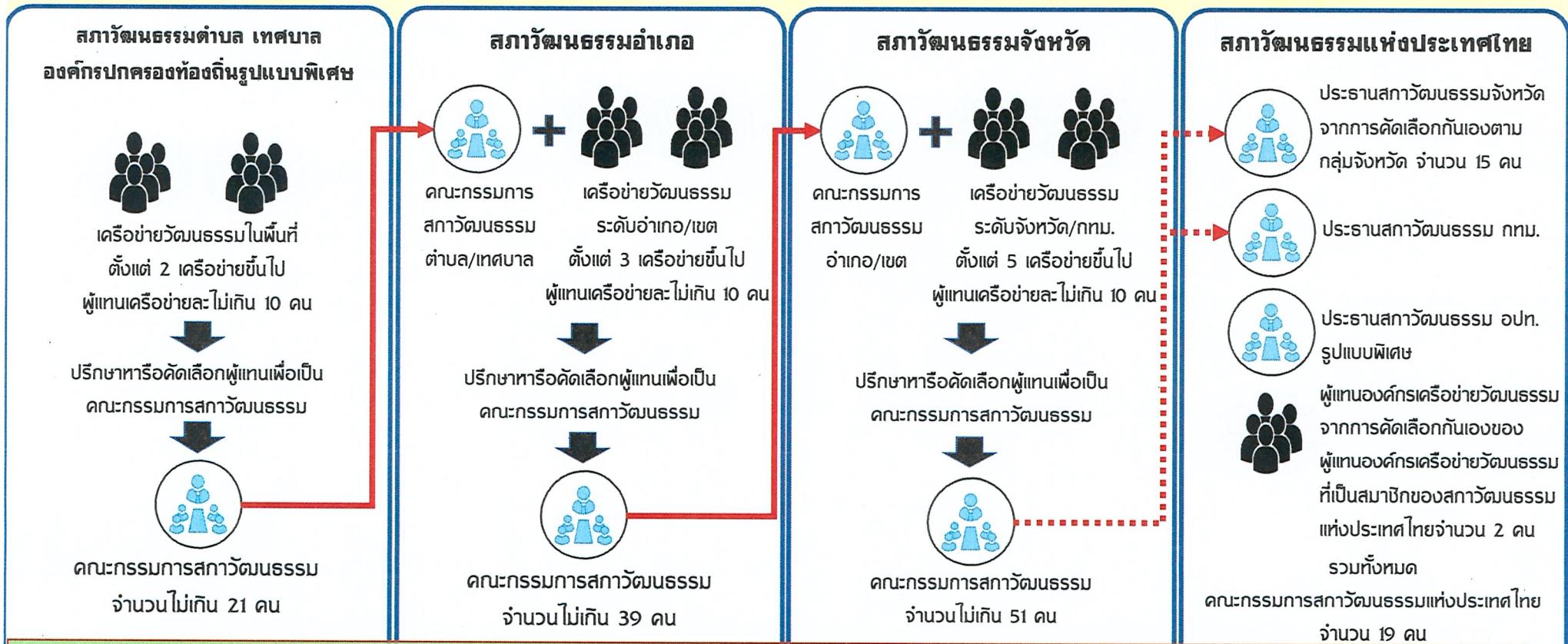
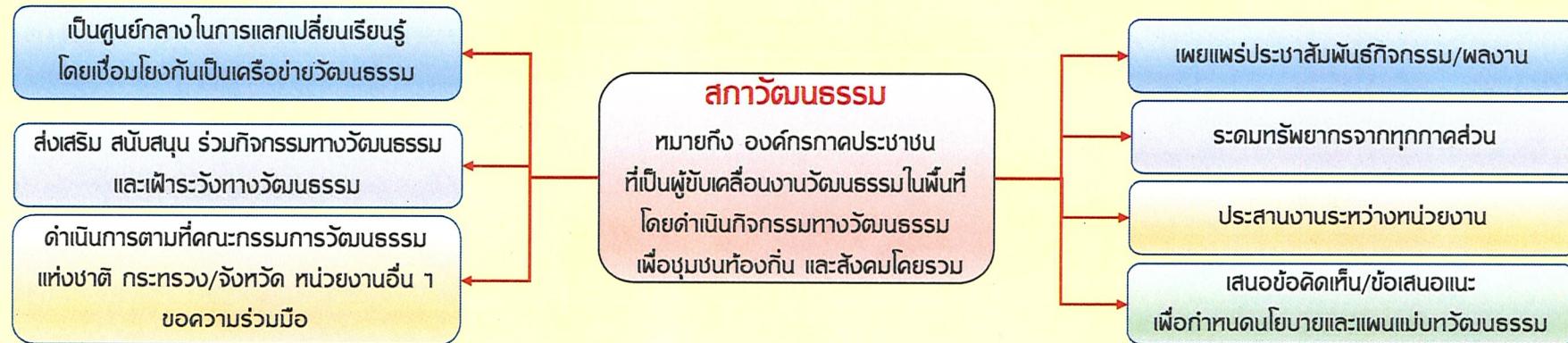
ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

ตำแหน่ง ประธานสภาวัฒนธรรม.....

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. .....

# การจัดตั้งสภาวัฒนธรรม



1 ม.ค. – 28 ก.พ. 2564

15 มี.ค. – 15 เม.ย. 2564

1 – 31 พ.ค. 2564

ภายในวันที่ 5 มิ.ย. 2564

กรอบระยะเวลาดำเนินการประชุมดัดเลือกคณะกรรมการสภารัฐนธรรม แต่ละระดับ

# กรอบแนวทางการจัดตั้งสภាភัฒนธรรม

สภាភัฒนธรรมตำบล เทศบาล  
องค์กรปกครองท้องถิ่นรูปแบบพิเศษ

สภាភัฒนธรรมอำเภอ

สภាភัฒนธรรมจังหวัด

สภាភัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

1 ม.ค. – 28 ก.พ. 2564

15 มี.ค. – 15 เม.ย. 2564

1 – 31 พ.ค. 2564

ภายในหลังวันที่ 5 มิ.ย. 2564

## กรอบระยะเวลาดำเนินการประชุมปรึกษาหารือด้วยเลือกคณะกรรมการสภាភัฒนธรรม แต่ละระดับ

ภายใน 30 พ.ย. 63 กรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สวธ.) ดำเนินการประกาศกรอบระยะเวลาการจัดประชุมปรึกษาหารือเพื่อจัดตั้งสภាភัฒนธรรม แต่ละระดับ พร้อมจัดทำหนังสือกังผู้ว่าราชการจังหวัด สำหรับความพร้อมเครือข่ายทางวัฒนธรรมที่จัดแจ้งในพื้นที่ เพื่อให้ทราบกังจำนวนและสถานะการดำเนินงานเครือข่ายทางวัฒนธรรม

สวธ. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสภាភัฒนธรรมแต่ละระดับ  
1 ธ.ค. 63 กิจ เจริญผ้าไหมเครือข่าย และสมนาซิกสภ.  
31 ธ.ค. 63 วัฒนธรรม กิจ วันที่ เวลา  
และสถานที่จัดตั้งสภាភัฒนธรรม  
ระดับตำบล

1 ม.ค. 64 กิจ จัดการประชุมปรึกษาหารือเพื่อ  
28 ก.พ. 64 จัดตั้งสภាភัฒนธรรมระดับตำบล

สภាភัฒนธรรมจังหวัดจัดทำ  
ทำเนียบนาม รายงานผลการ  
ตัดเลือกคณะกรรมการสภा  
วัฒนธรรม (บุคคลใหม่) ผ่านระบบ  
Google Forms ตามที่กรม  
ส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

สวธ. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด  
และสภាភัฒนธรรมจังหวัด  
และอำเภอ/เขต เจริญผ้าไหมเครือข่าย  
1 ธ.ค. 63 กิจ และสมนาซิกสภ.  
14 มี.ค. 64 กิจ วันที่ เวลา และสถานที่จัดตั้ง  
สภាភัฒนธรรมอำเภอ/เขต

15 มี.ค. 64 กิจ จัดการประชุมปรึกษาหารือเพื่อ  
15 เม.ย. 64 จัดตั้งสภាភัฒนธรรมอำเภอ/เขต

สภាភัฒนธรรมจังหวัดจัดทำ  
ทำเนียบนาม รายงานผลการ  
ตัดเลือกคณะกรรมการสภาก  
วัฒนธรรม (บุคคลใหม่) ผ่านระบบ  
Google Forms ตามที่กรม  
ส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

สวธ. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด  
และสภាភัฒนธรรมจังหวัด/กทม.  
1 ธ.ค. 63 กิจ เจริญผ้าไหมเครือข่าย และสมนาซิก  
30 เม.ย. 64 สภาก วันที่ เวลา  
และสถานที่จัดตั้งสภាភัฒนธรรม  
จังหวัด/กทม.

1 – 31 พ.ค. 64 จัดการประชุมปรึกษาหารือเพื่อ  
จัดตั้งสภាភัฒนธรรมจังหวัด/กทม.

สภាភัฒนธรรมจังหวัดจัดทำ  
ทำเนียบนาม รายงานผลการ  
ตัดเลือกคณะกรรมการสภาก  
วัฒนธรรม (บุคคลใหม่) ผ่านระบบ  
Google Forms ตามที่กรม  
ส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

1. สวธ. แต่งตั้งคณะกรรมการ  
เพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการ  
สภាភัฒนธรรมแห่งประเทศไทย  
2. สวธ. ส่งหนังสือแจ้งสภ.  
วัฒนธรรมองค์กรปกครอง  
ท้องถิ่นรูปแบบพิเศษและผู้แทน  
องค์กรเครือข่ายวัฒนธรรมที่  
ไม่เคยเป็นสมาชิกสภាភัฒนธรรม  
ไดมาก่อน กิจ วันที่ เวลา และ  
สถานที่การจัดตั้งสภាភัฒนธรรม  
แห่งประเทศไทย

ภายในหลังวันที่ 5 มิ.ย. 64 จัดการประชุมปรึกษาหารือเพื่อจัดตั้ง  
สภាភัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ภายในหลังวันที่ 5 มิ.ย. 64 สวธ. เสนอ รมต.กระทรวงวัฒนธรรม  
ลงนามประกาศแต่งตั้ง

ภายในหลังวันที่ 5 มิ.ย. 64 สวธ. จัดทำทำเนียบกรรมการ  
สภាភัฒนธรรมแห่งประเทศไทย