



คำสั่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ที่ ๗๔๑ / ๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งวาทยากรและผู้เชี่ยวชาญประจำคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ดำเนินโครงการพัฒนาคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย ร่วมกับสมาคมขับร้องประสานเสียงแห่งประเทศไทย เพื่อส่งเสริมและพัฒนาการเรียนรู้ด้านการขับร้องประสานเสียงให้กับเยาวชนไทย และเป็นการวางรากฐาน เป็นต้นแบบในการพัฒนาการขับร้องประสานเสียงในประเทศไทย โดยศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ประกาศรับสมัครเยาวชน อายุระหว่าง ๑๕ - ๒๕ ปี ที่มีความสามารถในการขับร้องประสานเสียง และมีพื้นฐานในการอ่านโน้ตเพลงได้ มาสอบคัดเลือกให้เป็นสมาชิกของคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย ซึ่งเยาวชนที่ผ่านการคัดเลือก จะได้รับการถ่ายทอดความรู้ และการฝึกซ้อมทักษะทางการขับร้องประสานเสียงเยาวชนไทย จากคณะวาทยากรและผู้เชี่ยวชาญเป็นประจำทุกวันเสาร์ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย การฝึกซ้อมดังกล่าว นอกจากจะเน้นการขับร้องประสานเสียงอย่างถูกวิธีแล้ว ยังเป็นการส่งเสริมให้เยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์และห่างไกลจากสิ่งเสพติดทั้งปวง นั้น

เพื่อให้การดำเนินโครงการพัฒนาคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และเกิดประโยชน์สูงสุดแก่เยาวชน จึงแต่งตั้งวาทยากรและผู้เชี่ยวชาญประจำคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อทำหน้าที่ในการฝึกซ้อม แสดงคอนเสิร์ต การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการ ตลอดจนจัดกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ดังรายนามต่อไปนี้

- | | |
|--------------------------------|---|
| ๑. นายรุ่งธรรม เกียรติศรีชาติ | วาทยากร |
| ๒. นางสาวพณิภัค เหลืองประเสริฐ | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Soprano |
| ๓. นางสาวพัทธ์กมล วัฒนพานิช | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Alto / เปียโน |
| ๔. นายจิโรจ จิรวนิช | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Tenor |
| ๕. นายสุคนธ์ชัย โพธิ์ศรีสุข | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Bass |
| ๖. นายวีระพงษ์ พุ่งสันเทียะ | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Bass / ผู้ควบคุมการแสดง |

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓

1-

(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม