



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์
สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงราชรัตนครินทร์

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประกาศรับสมัครเยาวชนไทย อายุไม่เกิน ๒๕ ปี เพื่อเข้ารับการทดสอบและคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงราชรัตนครินทร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ นั้น

บัดนี้ การรับสมัครเยาวชนไทย เพื่อเข้ารับการทดสอบและคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงราชรัตนครินทร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ครบทุกตำแหน่ง เวลา รับสมัคร และได้ตรวจสอบคุณสมบัติ ตลอดจนเอกสารประกอบการสมัครเรียบร้อยแล้ว มีผู้ที่ผ่านคุณสมบัติเข้าสอบคัดเลือก จำนวน ๑๑๔ คน แบ่งตามประเภทเครื่องดนตรี ดังนี้

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| ๑. ไวโอลิน (Violin) | จำนวน ๓๔ คน |
| ๒. วิโอล่า (Viola) | จำนวน ๘ คน |
| ๓. เชลโล่ (Cello) | จำนวน ๗ คน |
| ๔. ดับเบิลเบส (Double Bass) | จำนวน ๕ คน |
| ๕. พลุต (Flute) | จำนวน ๖ คน |
| ๖. โอโบ (Oboe) | จำนวน ๔ คน |
| ๗. คลาริเน็ต (Clarinet) | จำนวน ๓ คน |
| ๘. บาสชูน (Bassoon) | จำนวน ๐ คน |
| ๙. เฟรนซ์ฮอร์น (French Horn) | จำนวน ๑๑ คน |
| ๑๐. ทรัมเป็ต (Trumpet) | จำนวน ๑๐ คน |
| ๑๑. ทรอมโบน (Trombone) | จำนวน ๗ คน |
| และ เบสทรอมโบน (Bass Trombone) | |
| ๑๒. ทูบा (Tuba) | จำนวน ๔ คน |
| ๑๓. เปียโน (Piano) | จำนวน ๒ คน |
| ๑๔. ทิมพา尼 (Timpani) | จำนวน ๑๐ คน |
| และ เครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) | |

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และคณะกรรมการจัดทำกรอบการคัดเลือกผู้มีรายชื่อ ตามรายชื่อแบบท้ายประกาศนี้ โดยมีรายละเอียดวัน เวลา และสถานที่ ในการสอบคัดเลือกนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงราชวิวาราชครินทร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ดังนี้

วันอาทิตย์ที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๖

๑. เครื่องดนตรีประเภท Strings (Violin, Viola, Cello)

สถานที่สอบคัดเลือก อาคารสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ชั้น ๔
เวลา ๙.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.

วันจันทร์ที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๖

๑. เครื่องดนตรีประเภท Strings

สถานที่สอบคัดเลือก อาคารสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ชั้น ๔
เวลา ๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. Double bass

เวลา ๙.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. Strings (Violin, Viola, Cello)

๒. เครื่องดนตรีประเภท Woodwind

สถานที่สอบคัดเลือก ห้องแต่งตัว ๑,๒ อาคารอนุ↖ะประสงค์ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

เวลา ๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. Flute

เวลา ๑๐.๐๐ น. Oboe

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. Clarinet

๓. เครื่องดนตรีประเภท Brass

สถานที่สอบคัดเลือก ห้องกองอำนวยการร่วม ชั้น ๒ อาคารแก้วเหลี่ยม ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

เวลา ๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. Trumpet

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. Horn

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. Trombone, Tuba

๔. เครื่องดนตรีประเภท Percussion

สถานที่สอบคัดเลือก อาคารซ่างเทคนิค ชั้น ๓

เวลา ๙.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอให้ผู้มีรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงราชวิวาราชครินทร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ดังแบบท้ายประกาศฉบับนี้ เข้ารับการทดสอบความสามารถ ตามวัน เวลา และสถานที่ ที่ได้แจ้งไว้ เพื่อเข้าเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ หากไม่มาเข้ารับการทดสอบถือว่าสละสิทธิ์

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย)
รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
รักษาราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

แบบท้ายประกาศ

รายชื่อผู้มีสิทธิสอบคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์
สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิ瓦สราชนครินทร์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๑. เครื่องดนตรี ไวโอลิน (Violin)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|-----------------------------------|
| ๑. | เด็กหญิง ณัชกรฤดา ยาโตริ |
| ๒. | เด็กชาย ณพฤทธ ชาญชัย |
| ๓. | เด็กชาย พลชகฤต ชาญชัย |
| ๔. | เด็กชาย พีร์ อรవีระกุล |
| ๕. | เด็กชายภูมิรพี ไตรตามนท์ |
| ๖. | เด็กหญิง ชญาดา ผันผาย |
| ๗. | เด็กหญิง ญาดาพัชร สุขมาก |
| ๘. | เด็กหญิง ณัฐนรีย์ ประสมศรี |
| ๙. | เด็กหญิง ธัญวัค นิยมจันทร์ |
| ๑๐. | เด็กหญิง ภาคร จิตรชัยภูมิ |
| ๑๑. | เด็กหญิง ยอดลดา ตั้งใจดีบริสุทธิ์ |
| ๑๒. | เด็กหญิง วรกนล เจริญสม |
| ๑๓. | เด็กหญิง ศศิญาดา ติยะกุล |
| ๑๔. | เด็กหญิง ศิลี หารากาญจน์ |
| ๑๕. | เด็กหญิง สาริกา เพ็ญศรี |
| ๑๖. | เด็กหญิง สิริน เลิศศิริโสภณ |
| ๑๗. | เด็กหญิง สุภาพร ขันนาค |
| ๑๘. | เด็กหญิง อัยยันนท์ เลิศสินธนาวนห์ |
| ๑๙. | เด็กหญิง อิสรารากรณ์ nakgetu |
| ๒๐. | นางสาว กุลธิดา รักษา navee |
| ๒๑. | นางสาว ชนาภา มณฑิศรุต |
| ๒๒. | นางสาว ตรีทิพย์พิดา ยอดลล |
| ๒๓. | นางสาว ทอฝัน มุ่งปั่นกลาง |

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|----------------------------------|
| ๒๔. | นางสาว นพินประภา วนีสอน |
| ๒๕. | นางสาว ปภารินท์ ทะนา |
| ๒๖. | นางสาว พชรกมล ไชยกิตติวุฒิ |
| ๒๗. | นางสาว เอณิตา ยรรยงกุล |
| ๒๘. | นาย ณัฐดนัย พงษ์สุรพันธ์ |
| ๒๙. | นาย ตักวา จะโรจน์มะ |
| ๓๐. | นาย บริพัตร อุชุปalaะนันท์ |
| ๓๑. | นาย บุญยุทธ อุทัยพันธ์ เรือนแก้ว |
| ๓๒. | นาย รัชพล แสงจันทร์ |
| ๓๓. | นาย อนุชิต ธนาศรีสีบวงศ์ |
| ๓๔. | นางสาว ณัฐมน อัจฉริยบดี |

๒. เครื่องดนตรี วิโอล่า (Viola)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|-------------------------------|
| ๑. | เด็กชาย ชีรเมธ บุญกอบแก้ว |
| ๒. | เด็กชาย ออมเรศ คำสม |
| ๓. | เด็กหญิง ณัฏฐ์พัชร์ มานะสมปอง |
| ๔. | เด็กหญิง สิริกร แก้วสุข |
| ๕. | นางสาว ชวิศา เสิงนา |
| ๖. | นาย ณภัทร เรือนแก้ว |
| ๗. | นาย ปานัสน์ ดำรงศิริ |
| ๘. | นาย ภาทวกร เนียมเทศ |

๓. เครื่องดนตรี เชลโล่ (Cello)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|------------------------------|
| ๑. | เด็กหญิง นบภา โนไฟบูลย์ |
| ๒. | นางสาว ธนิยันทน์ มหาศิริมงคล |
| ๓. | เด็กชาย ราม ปัญจมานนท์ |
| ๔. | นางสาว ชมพูนุช ภาคพรวิวรรณ์ |
| ๕. | นางสาว ทิพย์วิภา ภูพิพัฒน์ผล |
| ๖. | นางสาว พิมพ์ชนก เกตุเมือง |
| ๗. | นาย จิตบุญ อรุณเวชกุล |

๔. เครื่องดนตรี ดับเบิลเบส (Double Bass)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|----------------------------------|
| ๑. | นาย กันต์ดันย์ หนาวย |
| ๒. | นาย ภูวเดช เจริญเมือง |
| ๓. | นาย ยศพนธ์ อ่อนสำอางค์ |
| ๔. | นางสาว จิรรัศม์ชยา รัญณ์ชำนาญกิจ |
| ๕. | นางสาว นิภาภรณ์ วงศ์อะตะ |
| ๖. | นางสาว สรัสลชนา เช่นชัย |
| ๗. | นาย ธนธรณ์ ธนกิจประภา |
| ๘. | นาย เมธชนัตม์ แก้วขัยมี |

๕. เครื่องดนตรี พลุต (Flute)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|----------------------------|
| ๑. | เด็กชาย อาณันดร์ ปราบณรงค์ |
| ๒. | นางสาว จากรุวรรณ เพียแก้ว |
| ๓. | นางสาว พิมพกานต์ ภู่เรือน |
| ๔. | นาย ณัฐพงษ์ สุวรรณโรจน์ |
| ๕. | นาย ปัณณ์ ตันตikoไศย |
| ๖. | นาย วิทยัส โพธิ์ศรี |

๖. เครื่องดนตรี โอบี (Oboe)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|---------------------------------|
| ๑. | นางสาว อัญมณี จันทรินทร์ |
| ๒. | นางสาว อันยาภาทร์ เลิศสุวรรณรัช |
| ๓. | นางสาว สุพรรณษา เชียรประภา |
| ๔. | นาย นภัสกร ปิตะสิงห์ |

๗. เครื่องดนตรี คลาริเน็ต (Clarinet)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|-----------------------------|
| ๑. | นางสาว ณกมลชนก ไกรศรีวรรณะ |
| ๒. | นาย วิวิตพล ผลผ่องใส |
| ๓. | นาย ณัฐรุขัย สีสกุลวรารักษ์ |

๘. เครื่องดนตรี เพرنซ์ฮอร์น (French Horn)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|---------------------------------|
| ๑. | นาย พิรพัฒน์ หัตถี |
| ๒. | นางสาว ศรัณย์รัตน์ ศรัณย์สมบัติ |
| ๓. | นาย กรณ์ดันัย นวลงาม |
| ๔. | นาย ณณุดล เจียมวิจักษณ์ |
| ๕. | นาย ณัฐรุติ พรรณา |
| ๖. | นาย ธนาดล มีสวัสดิ์ |
| ๗. | นาย พชรพล ทาหوم |
| ๘. | นาย ภานุพงศ์ จันโถครี |
| ๙. | นาย มนัสพล โพธิ์แจ้ง |
| ๑๐. | นาย วรดร วะนา |
| ๑๑. | สิบเอก วีรชัย พรหุมินทร์ |

๙. เครื่องดนตรี ทรัมเป็ต (Trumpet)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|----------------------------|
| ๑. | นาย จักรราชา เทพพันธุ์ |
| ๒. | นาย ณัฐวุฒิ คงคำ |
| ๓. | นางสาว สุอังคณา แลบัว |
| ๔. | นาย กฤต ยอดอินทร์ล้อม |
| ๕. | นาย กุณศุภัติ จันทร์พ่วงผล |
| ๖. | นาย คีตพัศ เออมวงศ์ |
| ๗. | นาย จตุรพร พ่วงประสาณ |
| ๘. | นาย ชนาริป วงศ์ประสพชัย |
| ๙. | นาย ภาณุชิต คงถาวร |
| ๑๐. | นาย สรวิษญ์ ภาชีรอด |

๑๐. เครื่องดนตรี ทรอมโบน (Trombone) และ เบสทรอมโบน (Bass Trombone)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|-----------------------------|
| ๑. | นาย รัฐภูมิ ใจตรง |
| ๒. | นางสาว ทิพย์ตะวัน พามตี |
| ๓. | นาย ณัฐกร ต่างศรี |
| ๔. | นาย ธนภัทร บำรุงธรรม |
| ๕. | นาย วรรยาภรณ์ ธรรมบูรณะวงศ์ |
| ๖. | นาย อัครวัฒน์ ปราบณรงค์ |
| ๗. | นาย อาทิตย์ มาเอียด |

๑๑. เครื่องดนตรี ทูบा (Tuba)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|------------------------|
| ๑. | นาย วรกร ศรีอุดร |
| ๒. | นาย ศุภณัฐ เขมพัฒนา |
| ๓. | นาย ศุภวิชญ์ อินทรบงกต |
| ๔. | นาย ปิยะพงษ์ เชียงทอง |

๑๒. เครื่องดนตรี เปียโน (Piano)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|---------------------------|
| ๑. | เด็กชาย ภาศิษฐ์ โชคพรศิริ |
| ๒. | เด็กชาย ศุภกร สุวรรณ |

๑๓. เครื่องดนตรี ทิมพา尼 (Timpani) และ เครื่องเคาะจังหวะ (Percussion)

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล |
|----------|------------------------|
| ๑. | นาย ณัฐพงศ์ ทองสุข |
| ๒. | นาย วิชญุวิช เปาริบุตร |
| ๓. | นาย สิบปกร แก้วป้อม |
| ๔. | นาย จิรวัฒน์ พัฒนา |
| ๕. | นาย ชลันธร เตียวตระกูล |
| ๖. | นาย ณัฐกร ภูสอดสี |
| ๗. | นาย ดร. วิญญาไชย |
| ๘. | นาย ประศร อัศวชัยณรงค์ |
| ๙. | นาย ปรมี หมื่นเดช |
| ๑๐. | นาย ภูมิ ทับทิมศรี |