



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ (เพิ่มเติม)

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปแล้ว นั้น

เนื่องจาก มีการคลาดเคลื่อนเรื่องเอกสารการสมัครนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ตรวจสอบข้อมูลเรียบร้อยแล้ว มีผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ (เพิ่มเติม) จำนวน ๑๔ คน ประเภทเครื่องดนตรีฟลูต (Flute) จำนวน ๒ คน เครื่องดนตรีคลาริเน็ต (Clarinet) จำนวน ๒ คน เครื่องดนตรีแซกโซโฟน (Saxophone) จำนวน ๑ คน เครื่องดนตรีเฟรนช์ฮอร์น (French Horn) จำนวน ๒ คน เครื่องดนตรีทรอมโบน และ/หรือ เบสทรอมโบน (Trombone) จำนวน ๑ คน เครื่องดนตรียูโฟเนียม (Euphonium) จำนวน ๑ คน เครื่องดนตรีเครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) จำนวน ๔ คน คัลเลอร์การ์ด (Color Guard) จำนวน ๑ คน ดังรายชื่อตามบัญชีแนบท้ายประกาศนี้

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมขอให้ผู้มีรายชื่อดังแนบท้ายประกาศฉบับนี้ สแกน QR Code ตามเอกสารแนบท้ายผู้ผ่านการคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ นี้ เพื่อเข้าสู่ระบบ LINE OPENCHAT Dcpthaiyouth TYW ซึ่งมีข้อกำหนดให้ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องพิมพ์ ชื่อ-นามสกุล (จริง) ลงในระบบ เป็นการแสดงตัวตน จึงจะสามารถเข้าสู่ระบบได้ เพื่อความสะดวกในการรับข้อมูลข่าวสารและเข้าร่วมกิจกรรมการปฐมนิเทศจากทางโครงการฯ โดยผู้ผ่านการคัดเลือกจะต้องมารายงานตัวปฐมนิเทศ ในวันอาทิตย์ที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๖ (กรณีอายุไม่ถึง ๒๐ ปี รายงานตัวพร้อมผู้ปกครอง) โดยทางโครงการฯ จะส่งข้อมูลของกิจกรรมการปฐมนิเทศลงในระบบ LINE OPENCHAT Dcpthaiyouth TYW ภายใต้การดำเนินงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทั้งนี้ หากไม่มารายงานตัวและเข้ารับการปฐมนิเทศ ตามวัน เวลาที่ทางกรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด จะถือว่าสละสิทธิ์

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

(นางมณฑาทิพย์ รุ่งงามฤกษ์)

ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

รายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ (เพิ่มเติม)

๑) ฟลูต (Flute)

จำนวน ๒ ราย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล
๑.	นางสาวศิริภรณ์ กลิ่นทอง	๒.	นางสาวพิมพ์มาดา พรวิรุฬห์

๒) คลาริเน็ต (Clarinet)

จำนวน ๒ ราย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล
๑.	นางสาวกัลยากร ภูมิารักษ์ณ์	๒.	นางสาวอภิษฎา เชียงอึ้ง

๓) แซกโซโฟน (Saxophone)

จำนวน ๑ ราย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล
๑.	เด็กชายปวิวัตร ลือกระโทก		

๔) เฟรนช์ฮอร์น (French Horn)

จำนวน ๒ ราย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล
๑.	นางสาวนิษฐกานต์ โอแก้ว	๒.	นายสุรภัทร เดชพรหม

๕) ทรอมโบน และ/หรือ เบสทรอมโบน (Trombone)

จำนวน ๑ ราย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล
๑.	นายสุรศักดิ์ วิริยะศักดิ์านนท์		

๖) ยูโฟเนียม (Euphonium)

จำนวน ๑ ราย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล
๑.	นายพีระกานต์ ราชวงษ์		

๗) เครื่องเคาะจังหวะ (Percussions)

จำนวน ๔ ราย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล
๑.	นายเจริญทรัพย์ วงษาเกษ	๓.	นายต้นกล้า แวนทิพย์
๒.	นายกัณลชกร ผ่องใส	๔.	นายณฤพัทธ์ ไร่ไพพักตร์

๘) คัลเลอร์การ์ด (Color Guard)

จำนวน ๑ ราย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล
๑.	เด็กหญิงชลธิชา โสพันธ์		

(นายสมเมธ ยุวะสุด)

วาทกร,ผู้จัดการวง และผู้เชี่ยวชาญเครื่องดนตรีเปอร์คัสชัน
วงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย

(นางสาวปิยมาส กล่ำพินิจ)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

(นางสาวรัตนารณ์ กลีบเนตร์)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

(นางสาวมนัสวีร์ มณีแสง)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอให้ผู้มีรายชื่อ เข้าทดสอบ เพื่อทำการคัดเลือก ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ถนนเทียม
ร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ดังนี้

ตารางการสอบคัดเลือกนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทยประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๖

วันเดือนปี	เวลา ลงทะเบียน	เวลาสอบ	เครื่องดนตรี	สถานที่
วันเสาร์ที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	๐๘.๐๐ น. - ๐๙.๐๐ น.	๐๙.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น.	๑. ทรอมโบน ๒. ยูโฟเนียม ๓. เครื่องเคาะจังหวะ ๔. คัลเลอร์การ์ด	๑. กองอำนวยการร่วม ๒. ห้องซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคาร ช่างเทคนิค (ขวา) ๓. ห้องซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคาร ช่างเทคนิค (ซ้าย) ๔. ลานหน้าหอประชุมใหญ่
วันเสาร์ที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	๑๒.๐๐ น. - ๑๓.๐๐ น.	๑๓.๐๐ น. - ๑๖.๐๐ น.	๑. ทรอมโบน ๒. ยูโฟเนียม ๓. เครื่องเคาะจังหวะ ๔. คัลเลอร์การ์ด	๑. กองอำนวยการร่วม ๒. ห้องซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคาร ช่างเทคนิค (ขวา) ๓. ห้องซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคาร ช่างเทคนิค (ซ้าย) ๔. ลานหน้าหอประชุมใหญ่
วันอาทิตย์ที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	๐๘.๐๐ น. - ๐๙.๐๐ น.	๐๙.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น.	๑. ฟลูต ๒. คลาริเน็ต ๓. แซกโซโฟน ๔. ทรัมเปต ๕. ฮอว์น ๖. ทูบา ๗. เครื่องเคาะจังหวะ	๑. ห้องแต่งตัวหอประชุมเล็ก - A ๒. กองอำนวยการร่วม ๓. หอประชุมเล็ก ๔. ห้องซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคาร ช่างเทคนิค (ซ้าย) ๕. ห้องซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคาร ช่างเทคนิค (ขวา) ๖. ห้องประชุม ๒ ๗. ห้องประชุม ๑
วันอาทิตย์ที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	๑๒.๐๐ น. - ๑๓.๐๐ น.	๑๓.๐๐ น. - ๑๖.๐๐ น.	๑. ฟลูต ๒. คลาริเน็ต ๓. แซกโซโฟน ๔. ทรัมเปต ๕. ฮอว์น ๖. ทูบา ๗. เครื่องเคาะจังหวะ ๘. โอโบ ๙. บาสซูน	๑. ห้องแต่งตัวหอประชุมเล็ก - A ๒. กองอำนวยการร่วม ๓. หอประชุมเล็ก ๔. ห้องซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคารช่าง เทคนิค (ซ้าย) ๕. ห้องซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคารช่าง เทคนิค (ขวา) ๖. ห้องประชุม ๒ ๗. ห้องประชุม ๑ ๘. ห้องแต่งตัวหอประชุมเล็ก - B ๙. ห้องแต่งตัวหอประชุมเล็ก - C

/หมายเหตุ...

***หากผู้สมัครติดภารกิจไม่สามารถมาสอบคัดเลือกในวันที่จะปฏิบัติตามลำดับดังกล่าวได้ ให้โทรศัพท์แจ้งมาที่ เจ้าหน้าที่ผู้ดูแลโครงการ โทร. ๐๙๙ ๔๖๕ ๓๕๒๕

สแกน QR Code

