

ตารางการจัดกิจกรรม

ตามโครงการเปิดศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒
โดยเริ่มตั้งแต่วันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ - ๔ สิงหาคม ๒๕๖๒

วัน เดือน ปี		ห้องฝึกอบรมขั้น ๑		ห้องบรรยาย ๓		ห้องประชุม ๑		ห้องประชุม ๒	
๑.	๑๗ พ.ย. ๖๑	เสาร์	สัปดาห์ ๑	สัปดาห์ ๑					
๒.	๑๘ พ.ย. ๖๑	อาทิตย์	สัปดาห์ ๒			สัปดาห์ ๒			
๓.	๒๐ พ.ย. ๖๑	อังคาร	สัปดาห์ ๓	สัปดาห์ ๓					
๔.	๒๑ พ.ย. ๖๑	พุธ	สัปดาห์ ๔			สัปดาห์ ๔			
๕.	๒๓ พ.ย. ๖๑	ศุกร์	สัปดาห์ ๕	สัปดาห์ ๕					
๖.	๒๔ พ.ย. ๖๑	เสาร์	สัปดาห์ ๖			สัปดาห์ ๖			
๗.	๒๕ พ.ย. ๖๑	อาทิตย์	สัปดาห์ ๗	สัปดาห์ ๗					
๘.	๒๗ พ.ย. ๖๑	อังคาร	สัปดาห์ ๘			สัปดาห์ ๘			
๙.	๒๘ พ.ย. ๖๑	พุธ				สัปดาห์ ๙			
๑๐.	๒๙ พ.ย. ๖๑	พฤหัสบดี				สัปดาห์ ๑๐			

วัน เดือน ปี		ห้องฝึกอบรมชั้น ๑		ห้องบรรยาย ๓		ห้องประชุม ๑		ห้องประชุม ๒	
๑.	๑ ธ.ค. ๖๑	เสาร์	อะครีติก ๑	เดคูพาจ ๑					
๒.	๒ ธ.ค. ๖๑	อาทิตย์	อะครีติก ๒			ร่ำแม่บพฯ ๑		เป้าชลุ่ย ๑	
๓.	๓ ธ.ค. ๖๑	จันทร์	อะครีติก ๓	เดคูพาจ ๒					
๔.	๔ ธ.ค. ๖๑	อังคาร	อะครีติก ๔	เดคูพาจ ๓					
๕.	๖ ธ.ค. ๖๑	พฤหัสบดี	อะครีติก ๕	เดคูพาจ ๔					
๖.	๗ ธ.ค. ๖๑	ศุกร์	อะครีติก ๖	เดคูพาจ ๕					
๗.	๑๑ ธ.ค. ๖๑	อังคาร	อะครีติก ๗	เดคูพาจ ๖					
๘.	๑๒ ธ.ค. ๖๑	พุธ	อะครีติก ๘	เดคูพาจ ๗					
๙.	๑๓ ธ.ค. ๖๑	พฤหัสบดี	อะครีติก ๙	เดคูพาจ ๘					
๑๐.	๑๔ ธ.ค. ๖๑	ศุกร์	อะครีติก ๑๐						
๑๑.	๑๕ ธ.ค. ๖๑	เสาร์	อะครีติก ๑๑						
๑๒.	๑๖ ธ.ค. ๖๑	อาทิตย์	อะครีติก ๑๒			ร่ำแม่บพฯ ๒		เป้าชลุ่ย ๒	
๑๓.	๑๘ ธ.ค. ๖๑	อังคาร	อะครีติก ๑๓						
๑๔.	๑๙ ธ.ค. ๖๑	พุธ	อะครีติก ๑๔						
๑๕.	๒๐ ธ.ค. ๖๑	พฤหัสบดี	อะครีติก ๑๕						
๑๖.	๒๑ ธ.ค. ๖๑	ศุกร์							

วัน เดือน ปี		ห้องฝึกอบรมชั้น ๑		ห้องบรรยาย ๓		ห้องประชุม ๑		ห้องประชุม ๒	
๑.	๕ ม.ค. ๖๒	เสาร์	เด็กโครเซต ๑						
๒.	๖ ม.ค. ๖๒	อาทิตย์	เด็กโครเซต ๒			ร่ำแม่บทา ๓		เป้าชลุ่ย ๓	
๓.	๘ ม.ค. ๖๒	อังคาร	เด็กโครเซต ๓						
๔.	๙ ม.ค. ๖๒	พุธ	เด็กโครเซต ๔						
๕.	๑๐ ม.ค. ๖๒	พฤหัสบดี	เด็กโครเซต ๕						
๖.	๑๑ ม.ค. ๖๒	ศุกร์	เด็กโครเซต ๖						
๗.	๑๒ ม.ค. ๖๒	เสาร์	เด็กโครเซต ๗						
๘.	๑๓ ม.ค. ๖๒	อาทิตย์	เด็กโครเซต ๘			ร่ำแม่บทา ๔		เป้าชลุ่ย ๔	
๙.	๑๔ ม.ค. ๖๒	อังคาร	เด็กโครเซต ๙						
๑๐.	๑๖ ม.ค. ๖๒	พุธ	เด็กโครเซต ๑๐						
๑๑.	๑๗ ม.ค. ๖๒	พฤหัสบดี	ศิลปะไทย ๑						
๑๒.	๑๘ ม.ค. ๖๒	ศุกร์	ศิลปะไทย ๒						
๑๓.	๑๙ ม.ค. ๖๒	เสาร์	ศิลปะไทย ๓						
๑๔.	๒๐ ม.ค. ๖๒	อาทิตย์	ศิลปะไทย ๔			ร่ำแม่บทา ๕		เป้าชลุ่ย ๕	
๑๕.	๒๑ ม.ค. ๖๒	จันทร์	ศิลปะไทย ๕						
๑๖.	๒๒ ม.ค. ๖๒	อังคาร	ศิลปะไทย ๖						
๑๗.	๒๓ ม.ค. ๖๒	พุธ	ศิลปะไทย ๗						
๑๘.	๒๔ ม.ค. ๖๒	พฤหัสบดี	ศิลปะไทย ๘						
๑๙.	๒๕ ม.ค. ๖๒	ศุกร์	ศิลปะไทย ๙						
๒๐.	๒๖ ม.ค. ๖๒	เสาร์	การแสดงภาพยนตร์ ๑						
๒๑.	๒๗ ม.ค. ๖๒	อาทิตย์	การแสดงภาพยนตร์ ๒			ร่ำแม่บทา ๖		เป้าชลุ่ย ๖	
๒๒.	๒๘ ม.ค. ๖๒	อังคาร	การแสดงภาพยนตร์ ๓						
๒๓.	๓๐ ม.ค. ๖๒	พุธ	การแสดงภาพยนตร์ ๔						
๒๔.	๓๑ ม.ค. ๖๒	พฤหัสบดี	การแสดงภาพยนตร์ ๕						

วัน เดือน ปี		ห้องฝึกอบรมชั้น ๑	ห้องบรรยาย ๓	ห้องประชุม ๑	ห้องประชุม ๒
๑.	๑ ก.พ. ๖๒	ศุภร์	การแสดงภาพยนตร์ ๖		
๒.	๒ ก.พ. ๖๒	เสาร์	การแสดงภาพยนตร์ ๗		
๓.	๓ ก.พ. ๖๒	อาทิตย์	การแสดงภาพยนตร์ ๘	ร่ำแม่บ่ทฯ ๗	เป้าชลุ่ย ๗
๔.	๗ ก.พ. ๖๒	พฤษ์สปีดี	การแสดงภาพยนตร์ ๙		
๕.	๘ ก.พ. ๖๒	ศุภร์	การแสดงภาพยนตร์ ๑๐		
๖.	๙ ก.พ. ๖๒	เสาร์	เพลงลูกทุ่ง ๑		
๗.	๑๐ ก.พ. ๖๒	อาทิตย์	เพลงลูกทุ่ง ๒	ร่ำแม่บ่ทฯ ๘	เป้าชลุ่ย ๘
๘.	๑๒ ก.พ. ๖๒	อังคาร	เพลงลูกทุ่ง ๓		
๙.	๑๓ ก.พ. ๖๒	พุธ	เพลงลูกทุ่ง ๔		
๑๐.	๑๔ ก.พ. ๖๒	พฤษ์สปีดี	เพลงลูกทุ่ง ๕		
๑๑.	๑๕ ก.พ. ๖๒	ศุภร์	เพลงลูกทุ่ง ๖		
๑๒.	๑๖ ก.พ. ๖๒	เสาร์	เพลงลูกทุ่ง ๗		
๑๓.	๑๗ ก.พ. ๖๒	อาทิตย์	เพลงลูกทุ่ง ๘	ร่ำแม่บ่ทฯ ๙	เป้าชลุ่ย ๙
๑๔.	๒๐ ก.พ. ๖๒	พุธ	เพลงลูกทุ่ง ๙		
๑๕.	๒๑ ก.พ. ๖๒	พฤษ์สปีดี	เพลงลูกทุ่ง ๑๐		
๑๖.	๒๖ ก.พ. ๖๒	อังคาร	เพลงไทยสากล ๑		
๑๗.	๒๗ ก.พ. ๖๒	พุธ	เพลงไทยสากล ๒		
๑๘.	๒๘ ก.พ. ๖๒	พฤษ์สปีดี	เพลงไทยสากล ๓		

วัน เดือน ปี		ห้องฝึกอบรมชั้น ๑	ห้องบรรยาย ๓	ห้องประชุม ๑	ห้องประชุม ๒
๑.	๑ มี.ค. ๖๒	ศุภร์			
๒.	๒ มี.ค. ๖๒	เสาร์			
๓.	๓ มี.ค. ๖๒	อาทิตย์		ร่ำแม่บพฯ ๑๐	เป้าชลุ่ย ๑๐
๔.	๕ มี.ค. ๖๒	อังคาร			
๕.	๖ มี.ค. ๖๒	พุธ			
๖.	๗ มี.ค. ๖๒	พฤหัสบดี			
๗.	๘ มี.ค. ๖๒	ศุภร์			
๘.	๙ มี.ค. ๖๒	เสาร์			
๙.	๑๐ มี.ค. ๖๒	อาทิตย์		ร่ำแม่บพฯ ๑๑	เป้าชลุ่ย ๑๑
๑๐.	๑๒ มี.ค. ๖๒	อังคาร			
๑๑.	๑๓ มี.ค. ๖๒	พุธ			
๑๒.	๑๔ มี.ค. ๖๒	พฤหัสบดี			
๑๓.	๑๕ มี.ค. ๖๒	ศุภร์			
๑๔.	๑๖ มี.ค. ๖๒	เสาร์			
๑๕.	๑๗ มี.ค. ๖๒	อาทิตย์		ร่ำแม่บพฯ ๑๒	เป้าชลุ่ย ๑๒
๑๖.	๑๙ มี.ค. ๖๒	อังคาร			
๑๗.	๒๐ มี.ค. ๖๒	พุธ			
๑๘.	๒๑ มี.ค. ๖๒	พฤหัสบดี			
๑๙.	๒๒ มี.ค. ๖๒	ศุภร์			
๒๐.	๒๓ มี.ค. ๖๒	เสาร์			
๒๑.	๒๔ มี.ค. ๖๒	อาทิตย์		ร่ำแม่บพฯ ๑๓	เป้าชลุ่ย ๑๓
๒๒.	๒๖ มี.ค. ๖๒	อังคาร			
๒๓.	๒๗ มี.ค. ๖๒	พุธ			
๒๔.	๒๘ มี.ค. ๖๒	พฤหัสบดี			
๒๕.	๒๙ มี.ค. ๖๒	ศุภร์			
๒๖.	๓๐ มี.ค. ๖๒	เสาร์			
๒๗.	๓๑ มี.ค. ๖๒	อาทิตย์		ร่ำแม่บพฯ ๑๔	เป้าชลุ่ย ๑๔

วัน เดือน ปี		ห้องฝึกอบรมขั้น ๑		ห้องบรรยาย ๓		ห้องประชุม ๑		ห้องประชุม ๒	
๑.	๑ เม.ย. ๖๒	จันทร์	วรรณกรรม ๑						
๒.	๒ เม.ย. ๖๒	อังคาร	วรรณกรรม ๒						
๓.	๓ เม.ย. ๖๒	พุธ	วรรณกรรม ๓						
๔.	๔ เม.ย. ๖๒	พฤหัสบดี	วรรณกรรม ๔						
๕.	๕ เม.ย. ๖๒	ศุกร์	หัวข้อ ๓						
๖.	๗ เม.ย. ๖๒	อาทิตย์	หัวข้อ ๔			ร่ำแม่บพทา ๑๕		เป้าชดู่ย ๑๕	
๗.	๙ เม.ย. ๖๒	อังคาร	วรรณกรรม ๕						
๘.	๑๐ เม.ย. ๖๒	พุธ	วรรณกรรม ๖						
๙.	๑๑ เม.ย. ๖๒	พฤหัสบดี	วรรณกรรม ๗						
๑๐.	๒๐ เม.ย. ๖๒	เสาร์	หัวข้อ ๕	วรรณกรรม ๘					
๑๑.	๒๑ เม.ย. ๖๒	อาทิตย์	หัวข้อ ๖	วรรณกรรม ๙		ร่ำแม่บพทา ๑๖		เป้าชดู่ย ๑๖	
๑๒.	๒๓ เม.ย. ๖๒	อังคาร	วรรณกรรม ๑๐						
๑๓.	๒๔ เม.ย. ๖๒	พุธ	วรรณกรรม ๑๑						
๑๔.	๒๕ เม.ย. ๖๒	พฤหัสบดี	วรรณกรรม ๑๒						
๑๕.	๒๖ เม.ย. ๖๒	ศุกร์	วรรณกรรม ๑๓						
๑๖.	๒๗ เม.ย. ๖๒	เสาร์	หัวข้อ ๗	วรรณกรรม ๑๔					
๑๗.	๒๘ เม.ย. ๖๒	อาทิตย์	หัวข้อ ๘	วรรณกรรม ๑๕		ร่ำแม่บพทา ๑๗		เป้าชดู่ย ๑๗	
๑๘.	๓๐ เม.ย. ๖๒	อังคาร		วรรณกรรม ๑๖					

วัน เดือน ปี		หัวข้อฝึกอบรมชั้น ๑		หัวข้อบรรยาย ๓		หัวข้อประชุม ๑		หัวข้อประชุม ๒	
๑.	๒ พ.ค. ๖๒	พญหัสบดี	วรรณกรรม ๑๗						
๒.	๓ พ.ค. ๖๒	ศุภร์	วรรณกรรม ๑๘						
๓.	๔ พ.ค. ๖๒	เสาร์	หัวข้อ ๙	วรรณกรรม ๑๙					
๔.	๕ พ.ค. ๖๒	อาทิตย์	หัวข้อ ๑๐	วรรณกรรม ๒๐		ร้านแม่พญา ๑๘		เป้าชลุ่ย ๑๘	
๕.	๗ พ.ค. ๖๒	อังคาร	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๑						
๖.	๘ พ.ค. ๖๒	พุธ	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๒						
๗.	๙ พ.ค. ๖๒	พญหัสบดี	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๓						
๘.	๑๐ พ.ค. ๖๒	ศุภร์	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๔						
๙.	๑๑ พ.ค. ๖๒	เสาร์	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๕						
๑๐.	๑๒ พ.ค. ๖๒	อาทิตย์	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๖			ร้านแม่พญา ๑๙		เป้าชลุ่ย ๑๙	
๑๑.	๑๓ พ.ค. ๖๒	จันทร์	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๗						
๑๒.	๑๔ พ.ค. ๖๒	อังคาร	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๘						
๑๓.	๑๕ พ.ค. ๖๒	พุธ	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๙						
๑๔.	๑๖ พ.ค. ๖๒	พญหัสบดี	ถ่ายภาพสมาร์ทโฟน ๑๐						
๑๕.	๑๗ พ.ค. ๖๒	ศุภร์							
๑๖.	๑๘ พ.ค. ๖๒	เสาร์							
๑๗.	๑๙ พ.ค. ๖๒	อาทิตย์		เป้าชลุ่ย ๒๐		ร้านแม่พญา ๒๐		โยนเด็ก ๑	
๑๘.	๒๕ พ.ค. ๖๒	เสาร์							
๑๙.	๒๖ พ.ค. ๖๒	อาทิตย์				โยนเด็ก ๒		เป้าชลุ่ย ๒๑	

วัน เดือน ปี		ห้องฝึกอบรมชั้น ๑	ห้องบรรยาย ๓	ห้องประชุม ๑	ห้องประชุม ๒
๑.	๒ มิ.ย. ๖๒	อาทิตย์		โยนเด็ก ๓	เป้าชลุ่ย ๒๒
๒.	๙ มิ.ย. ๖๒	อาทิตย์		โยนเด็ก ๔	เป้าชลุ่ย ๒๓
๓.	๑๖ มิ.ย. ๖๒	อาทิตย์		โยนเด็ก ๕	เป้าชลุ่ย ๒๔
๔.	๒๓ มิ.ย. ๖๒	อาทิตย์		โยนเด็ก ๖	เป้าชลุ่ย ๒๕
๕.	๓๐ มิ.ย. ๖๒	อาทิตย์		โยนเด็ก ๗	เป้าชลุ่ย ๒๖
๖.	๗ ก.ค. ๖๒	อาทิตย์		โยนเด็ก ๘	เป้าชลุ่ย ๒๗
๗.	๑๔ ก.ค. ๖๒	อาทิตย์		โยนเด็ก ๙	เป้าชลุ่ย ๒๘
๘.	๒๑ ก.ค. ๖๒	อาทิตย์		โยนเด็ก ๑๐	เป้าชลุ่ย ๒๙
๙.	๔ ส.ค. ๖๒	อาทิตย์			เป้าชลุ่ย ๓๐

สสว. ศวท. ๓๑ ต.ค. ๖๑

หมายเหตุ

๑.) ด้านศิลปะการแสดง (จำนวน ๑๐๐ ครั้ง) (๗ กิจกรรม)

๑.๑ กิจกรรมการฝึกอบรมการเป่าลุ่ยเพียงออ (จำนวน ๓๐ ครั้ง) (๓ กลุ่ม/๑๐ ครั้ง/๕๐ คน)

๑.๒ กิจกรรมการฝึกอบรมการเต้นลีลาศ (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๑.๓ กิจกรรมการฝึกอบรมการแสดงภาพยนตร์ (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๑.๔ กิจกรรมการฝึกอบรมการร้องเพลงลูกทุ่ง (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๑.๕ กิจกรรมการฝึกอบรมการร้องเพลงไทยสากล (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๑.๖ กิจกรรมการฝึกอบรมการรำแม่บทเล็ก และนาฏศิลป์พื้นบ้าน (จำนวน ๒๐ ครั้ง)

๑.๗ กิจกรรมการฝึกอบรมการแสดงโขนสำหรับเด็ก (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๒.) ด้านทัศนศิลป์ (จำนวน ๘๐ ครั้ง) (๘ กิจกรรม)

๒.๑ กิจกรรมการฝึกอบรมการวาดภาพด้วยสีน้ำ (จำนวน ๘ ครั้ง)

๒.๒ กิจกรรมการฝึกอบรมการสร้างสรรค์งานด้วยสื่อะคริลิค (จำนวน ๑๕ ครั้ง)

๒.๓ กิจกรรมการฝึกอบรมการสร้างสรรค์งาน "เดคูพาจ" (Decoupage) (จำนวน ๘ ครั้ง)

๒.๔ กิจกรรมการฝึกอบรมการสร้างสรรค์ศิลปะไทย (จำนวน ๙ ครั้ง)

๒.๕ กิจกรรมการฝึกอบรมการถักโครเชต์และนิตติ้ง (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๒.๖ กิจกรรมการฝึกอบรมการทำหัวโขน (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๒.๗ กิจกรรมการฝึกอบรมการถ่ายภาพด้วยสมาร์ตโฟนกับอาจารย์วรรณ ชัชวาลทิพากร ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ด้านภาพถ่าย ปีพุทธศักราช ๒๕๕๒ (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๒.๘ กิจกรรมการฝึกอบรมการสร้างสรรค์งานด้วยหนังกับศาสตราจารย์เดชา วราขุน

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะ ปีพุทธศักราช ๒๕๕๐ (จำนวน ๑๐ ครั้ง)

๓.) ด้านวรรณศิลป์ (จำนวน ๒๐ ครั้ง) (๑ กิจกรรม)

กิจกรรมการฝึกอบรมการเขียนวรรณกรรมกับ นางขมัยกร บางคมบาง (แสงกระจ่าง) ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี ๒๕๕๗ (จำนวน ๒๐ ครั้ง)
