

สัญญาจ้าง

สัญญาจ้างเลขที่ 15/2561...

สัญญาฉบับนี้ทำขึ้น ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ 31 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2560 ระหว่าง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดย นายสมเกียรติ พันธธรรม รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ปฏิบัติราชการแทน

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า "ผู้ว่าจ้าง" ฝ่ายหนึ่ง กับ บริษัท มัลติไลน์ โปรเฟสชันแนล จำกัด ซึ่งจดทะเบียนเป็นนิติบุคคล ณ สำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทกรุงเทพมหานคร กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ มีสำนักงานใหญ่อยู่เลขที่ 200/43-44 หมู่ที่ 5 ตำบลบางรักน้อย อำเภอเมืองนนทบุรี จังหวัดนนทบุรี โดย นางสาวรจนา บำรุงเขตต์

ผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคล ปรากฏตามหนังสือรับรองของสำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทกรุงเทพมหานคร ที่ บธ.066050 ลงวันที่ 1 สิงหาคม 2560 (และหนังสือมอบอำนาจลงวันที่ 18 สิงหาคม 2560)

แนบท้ายสัญญานี้ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า "ผู้รับจ้าง" อีกฝ่ายหนึ่ง

คู่สัญญาได้ตกลงกันมีข้อความดังต่อไปนี้

ข้อ 1. ข้อตกลงว่าจ้าง

ผู้ว่าจ้างตกลงจ้างและผู้รับจ้างตกลงรับจ้างเหมาบำรุงรักษาซ่อมแซมระบบเสียง แสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบกล้องวงจรปิด ระบบมัลติมีเดีย ระบบไฟฟ้าโทรศัทพ์ และระบบคอมพิวเตอร์ ประกอบการแสดงนิทรรศการ หอศิลป์ศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 ตามข้อกำหนดและเงื่อนไขแห่งสัญญานี้ รวมทั้งเอกสารแนบท้ายสัญญา ผู้รับจ้างตกลงที่จะจัดหาแรงงานและวัสดุเครื่องมือเครื่องใช้ตลอดจนอุปกรณ์ต่าง ๆ ชนิดดีเพื่อใช้ในการงานจ้างตามสัญญานี้

ข้อ 2. เอกสารอันเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา

เอกสารแนบท้ายสัญญาดังต่อไปนี้ให้ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญานี้

2.1 ผนวก 1 ใบเสนอราคา

จำนวน 1 หน้า

2.2 ผนวก 2 รายละเอียดและเงื่อนไขงานการจ้างฯ (TOR)

จำนวน 8 หน้า

ความใดในเอกสารแนบท้ายสัญญาที่ขัดแย้งกับข้อความในสัญญานี้ให้ใช้ข้อความในสัญญานี้บังคับและในกรณีที่เอกสารแนบท้ายสัญญาขัดแย้งกันเอง ผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้าง

ข้อ 3. หลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา

ในขณะทำสัญญานี้ผู้รับจ้างได้นำหลักประกันเป็น เงินสดตามใบเสร็จรับเงินของ

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เล่มที่ 3819 เลขที่ 9 ลงวันที่ 16 ตุลาคม 2560

เป็นจำนวนเงิน 16,800 บาท (หนึ่งหมื่นหกพันแปดร้อยบาทถ้วน) มามอบให้แก่ผู้ว่าจ้างเพื่อเป็นประกันการปฏิบัติตามสัญญานี้

บริษัท
มัลติไลน์
โปรเฟสชันแนล จำกัด

สิงห์ 1๖๐๗

หลักประกันที่ผู้รับจ้างนำมามอบไว้ตามวรรคหนึ่งผู้ว่าจ้างจะคืนให้เมื่อผู้รับจ้างพ้นจากข้อผูกพันตามสัญญาแล้ว

หากมีพระราชบัญญัติแก้ไขเพิ่มเติมประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ฉบับใหม่ ที่แก้ไขเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับเรื่อง ค้ำประกัน มีผลใช้บังคับ คู่สัญญาจะต้องนำสัญญาค้ำประกันฉบับใหม่ที่มีเงื่อนไขสอดคล้องกับบทบัญญัติใหม่ของกฎหมายตามแบบที่ กวพ. จะได้กำหนดต่อไปนั้น มาวางเป็นหลักประกันแทนฉบับเดิมภายใน 15 วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากหน่วยงานคู่สัญญา

ข้อ 4. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

ผู้ว่าจ้างตกลงจ่ายและผู้รับจ้างตกลงรับเงินค่าจ้างจำนวนเงิน 336,000.- บาท (สามแสนสามหมื่นหกพันบาทถ้วน) ซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มตลอดจนภาษีอากรอื่น ๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้ว โดยถือราคาเหมารวมเป็นเกณฑ์ และกำหนดการจ่ายเงินเป็นงวด ๆ จำนวน 3 งวด ดังนี้

งวดที่ 1 เป็นจำนวนเงิน 100,800.- บาท (หนึ่งแสนแปดร้อยบาทถ้วน) เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการดังต่อไปนี้

- ทำความสะอาด ตรวจสอบ ซ่อมแซมระบบเสียง ระบบแสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบกล้องวงจรปิด ระบบมัลติมีเดีย ระบบไฟฟ้านิทรรศการ ระบบเครื่องกลและระบบควบคุม ระบบอินเทอร์เน็ต ระบบคอมพิวเตอร์ ระบบโทรศัพท์ ระบบเครือข่าย 1 ครั้ง โดยมีอุปกรณ์และเครื่องมือพร้อมในการตรวจสอบ

- ส่งรายงานการบำรุงรักษาและเอกสารการส่งมอบงาน

- ดำเนินการบำรุงรักษาระบบและอุปกรณ์ นับถัดจากวันลงนามในสัญญาถึงวันที่ 31 มกราคม 2561 และคณะกรรมการมีมติตรวจรับงานเรียบร้อยแล้ว

งวดที่ 2 เป็นจำนวนเงิน 100,800.- บาท (หนึ่งแสนแปดร้อยบาทถ้วน) เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการดังต่อไปนี้

- ทำความสะอาด ตรวจสอบ ซ่อมแซมระบบเสียง ระบบแสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบกล้องวงจรปิด ระบบมัลติมีเดีย ระบบไฟฟ้านิทรรศการ ระบบเครื่องกลและระบบควบคุม ระบบอินเทอร์เน็ต ระบบคอมพิวเตอร์ ระบบโทรศัพท์ ระบบเครือข่าย 1 ครั้ง โดยมีอุปกรณ์และเครื่องมือพร้อมในการตรวจสอบ

- ส่งรายงานการบำรุงรักษาและเอกสารการส่งมอบงาน

- ดำเนินการบำรุงรักษาระบบและอุปกรณ์ ระหว่างวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2561 ถึงวันที่ 31 พฤษภาคม 2561 และคณะกรรมการมีมติตรวจรับงานเรียบร้อยแล้ว

งวดที่ 3 เป็นจำนวนเงิน 134,400.- บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นสี่พันสี่ร้อยบาทถ้วน) เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการ ดังต่อไปนี้

บริษัท
มิติลาย
โปรเฟสชั่นแนล จำกัด

- ทำความสะอาด ตรวจสอบ ซ่อมแซมระบบเสียง ระบบแสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบกล้องวงจรปิด ระบบมัลติมีเดีย ระบบไฟฟ้านิทรรศการ ระบบเครื่องกลและระบบควบคุม ระบบอินเทอร์เน็ต ระบบคอมพิวเตอร์ ระบบโทรศัพท์ ระบบเครือข่าย 1 ครั้ง โดยมีอุปกรณ์และเครื่องมือพร้อมในการตรวจสอบ

- ส่งรายงานการบำรุงรักษาและเอกสารการส่งมอบงาน

- ดำเนินการบำรุงรักษาระบบและอุปกรณ์ ในระหว่างวันที่ 1 มิถุนายน 2561 ถึงวันที่ 20 กันยายน 2561 และคณะกรรมการมีมติตรวจรับงานเรียบร้อยแล้ว

การจ่ายเงินตามเงื่อนไขแห่งสัญญา ผู้ว่าจ้างจะโอนเงินเข้าบัญชีเงินฝากธนาคารของผู้รับจ้าง
ชื่อธนาคาร... กรุงเทพมหานคร (มหาชน) สาขา... ท่าอิฐ (นนทบุรี)
ชื่อบัญชี... บจ. มัลติไลน์ โปรเฟสชั่นแนล เลขที่บัญชี 917-350065-4
ทั้งนี้ ผู้รับจ้างตกลงเป็นผู้รับภาระเงินค่าธรรมเนียม หรือค่าบริการอื่นใดเกี่ยวกับการโอนที่ธนาคารเรียกเก็บ และยินยอมให้มีการหักเงินดังกล่าวจากจำนวนเงินโอนในงวดนั้นๆ

ข้อ 5. กำหนดเวลาแล้วเสร็จและสิทธิของผู้ว่าจ้างในการบอกเลิกสัญญา

ผู้รับจ้างต้องเริ่มทำงานที่รับจ้างภายใน วันที่.....1..... เดือน.....พฤศจิกายน..... พ.ศ. 2560..... และจะต้องทำงานให้แล้วเสร็จบริบูรณ์ภายในวันที่.....20..... เดือน.....กันยายน..... พ.ศ. 2561..... ถ้าผู้รับจ้างมิได้ลงมือทำงานภายในกำหนดเวลาหรือไม่สามารถทำงานให้ แล้วเสร็จตามกำหนดเวลา หรือมีเหตุให้เชื่อได้ว่าผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในกำหนดเวลาหรือจะแล้วเสร็จล่าช้าเกินกว่ากำหนดเวลาหรือผู้รับจ้างทำผิดสัญญาข้อใดข้อหนึ่งหรือตกเป็นผู้ล้มละลายหรือเพิกเฉยไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการตรวจการจ้าง หรือผู้ควบคุมงานหรือบริษัทที่ปรึกษาซึ่งได้รับมอบอำนาจจากผู้ว่าจ้างผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะบอกเลิกสัญญานี้ได้และมีสิทธิจ้างผู้รับจ้างรายใหม่เข้าทำงานของผู้รับจ้างให้ลุล่วงไปได้ด้วยการที่ผู้ว่าจ้างไม่ใช้สิทธิเลิกสัญญาดังกล่าวข้างต้นไม่เป็นเหตุให้ผู้รับจ้างพ้นจากความรับผิดชอบสัญญา

ข้อ 6. ความรับผิดชอบในความชำรุดบกพร่องของงานจ้าง

เมื่องานแล้วเสร็จบริบูรณ์และผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานจากผู้รับจ้าง หรือจากผู้รับจ้างรายใหม่ในกรณีที่มีการบอกเลิกสัญญาตามข้อ 5 หากมีเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายเกิดขึ้นจากงานจ้างนี้ภายในกำหนด.....ปี.....³..... เดือน นับถัดจากวันที่ได้รับมอบงานดังกล่าว (ยกเว้นมีการทำสัญญาจ้างเช่นเดียวกันใหม่ก็ให้ถือว่าระยะเวลาประกันเป็นอันสิ้นสุดลง) ซึ่งความชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเกิดจากความบกพร่องของผู้รับจ้างอันเกิดจากการใช้วัสดุที่ไม่ถูกต้องหรือทำให้ไม่เรียบร้อยหรือทำให้ไม่ถูกต้องตามมาตรฐานแห่งหลักวิชา ผู้รับจ้างจะต้องรับทำการแก้ไขให้เป็นที่ยอมรับโดยมิชักช้าโดยผู้ว่าจ้างไม่ต้องออกเงินใด ๆ ในการนี้ทั้งสิ้นหากผู้รับจ้างบิดพลิ้วไม่กระทำการดังกล่าวภายในกำหนด 48 ชั่วโมง นับแต่วันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างหรือไม่ทำการแก้ไขให้ถูกต้องเรียบร้อยภายในเวลาที่ผู้ว่าจ้างกำหนดให้ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะทำการนั้นเองหรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นโดยผู้รับจ้างต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่าย

บริษัท
มัลติไลน์
โปรเฟสชั่นแนล จำกัด

ศิริกานต์ เจริญสุข

ข้อ 7. การจ้างช่วง

ผู้รับจ้างจะต้องไม่เอางานทั้งหมดหรือบางส่วนแห่งสัญญาไปจ้างช่วงอีกต่อหนึ่งโดยไม่ได้รับความยินยอมเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างก่อน ทั้งนี้ นอกจากในกรณีที่สัญญานี้จะระบุไว้เป็นอย่างอื่นความยินยอมดังกล่าวนี้ไม่เป็นเหตุให้ผู้รับจ้างหลุดพ้นจากความรับผิดชอบหรือพันธหน้าที่ตามสัญญานี้ ละผู้รับจ้างจะยังคงต้องรับผิดชอบในความผิดและความประมาทเลินเล่อของผู้รับจ้างช่วง หรือของตัวแทน หรือลูกจ้างของผู้รับจ้างช่วงนั้นทุกประการ

ข้อ 8. การควบคุมงานของผู้รับจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องควบคุมงานที่รับจ้างอย่างเอาใจใส่ด้วยประสิทธิภาพและความชำนาญและในระหว่างทำงานที่รับจ้างจะต้องจัดให้มีผู้แทนซึ่งทำงานเต็มเวลาเป็นผู้ควบคุมงานผู้ควบคุมงานดังกล่าวจะต้องเป็นผู้แทนได้รับมอบอำนาจจากผู้รับจ้างคำสั่งหรือคำแนะนำต่าง ๆ ที่ได้แจ้งแก่ผู้แทนผู้ได้รับมอบอำนาจนั้นให้ถือว่าเป็นคำสั่งหรือคำแนะนำที่ได้แจ้งแก่ผู้รับจ้างการแต่งตั้งผู้ควบคุมงานนั้นจะต้องทำเป็นหนังสือและต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้ว่าจ้างการเปลี่ยนตัวหรือแต่งตั้งผู้ควบคุมงานใหม่จะทำได้หากไม่ได้รับความเห็นชอบจากผู้ว่าจ้างก่อน

ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะขอให้เปลี่ยนตัวผู้แทนได้รับมอบอำนาจนั้นโดยแจ้งเป็นหนังสือไปยังผู้รับจ้างและผู้รับจ้างจะต้องทำการเปลี่ยนตัวโดยพลันโดยไม่คิดราคาเพิ่ม หรืออ้างเป็นเหตุเพื่อขยายอายุสัญญาอันเนื่องมาจากเหตุนี้

ข้อ 9. ความรับผิดชอบของผู้รับจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบต่ออุบัติเหตุความเสียหายหรือภัยอันตรายใด ๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างและจะต้องรับผิดชอบต่อความเสียหายจากการกระทำของลูกจ้างของผู้รับจ้าง

ความเสียหายใด ๆ อันเกิดแก่งานที่ผู้รับจ้างได้ทำขึ้นแม้จะเกิดขึ้นเพราะเหตุสุดวิสัยนอกจากกรณีอันเกิดจากความรับผิดของผู้ว่าจ้าง ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบโดยซ่อมแซมให้คืนดีหรือเปลี่ยนให้ใหม่ โดยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเองความรับผิดของผู้รับจ้างดังกล่าวในข้อนี้จะสิ้นสุดลงเมื่อผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานครั้งสุดท้ายซึ่งหลังจากนั้นผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบเพียงในกรณีชำรุดบกพร่องหรือความเสียหายดังกล่าวในข้อ 6 เท่านั้น

ข้อ 10. การจ่ายเงินแก่ลูกจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องจ่ายเงินแก่ลูกจ้างที่ผู้รับจ้างได้จ้างมาในอัตราและตามกำหนดเวลาที่ผู้รับจ้างได้ตกลงหรือทำสัญญาไว้ต่อลูกจ้างดังกล่าว

ถ้าผู้รับจ้างไม่จ่ายเงินค่าจ้างหรือค่าทดแทนอื่นใดแก่ลูกจ้างดังกล่าวในวรรคแรก ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะเอาเงินค่าจ้างที่จะต้องจ่ายแก่ผู้รับจ้างมาจ่ายให้แก่ลูกจ้างของผู้รับจ้างดังกล่าวและให้ถือว่าผู้ว่าจ้างได้จ่ายเงินจำนวนนั้นเป็นค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างตามสัญญาแล้ว

บริษัท
นิลาลัย
โปรเฟสชั่นแนล จำกัด

ผู้รับจ้างจะต้องจัดให้มีประกันภัยสำหรับลูกจ้างทุกคนที่จ้างมาทำงานโดยให้ครอบคลุมถึงความรับผิดชอบของลูกจ้างรวมทั้งผู้รับจ้างช่วงอันหากจะพึงมีในกรณีความเสียหายที่คิดค่าสินไหมทดแทนได้ตามกฎหมายซึ่งเกิดจากอุบัติเหตุหรือภัยอันตรายใด ๆ ต่อลูกจ้างหรือบุคคลอื่นที่ผู้รับจ้างหรือผู้รับจ้างช่วงจ้างมาทำงาน ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบกรมธรรม์ประกันภัยดังกล่าวพร้อมทั้งหลักฐานการชำระเบี้ยประกันให้แก่ผู้ว่าจ้าง เมื่อผู้ว่าจ้างเรียกกร้อง

ข้อ 11. การตรวจงานจ้าง

ถ้าผู้ว่าจ้างแต่งตั้งกรรมการตรวจการจ้างผู้ควบคุมงานหรือบริษัทที่ปรึกษาเพื่อควบคุมการทำงานของผู้รับจ้างกรรมการตรวจการจ้างหรือผู้ควบคุมงานหรือบริษัทที่ปรึกษานั้นมีอำนาจเข้าไปตรวจการงานได้ตลอดเวลาและผู้รับจ้างจะต้องอำนวยความสะดวก และให้ความช่วยเหลือในการนั้นตามสมควร

การที่มีกรรมการตรวจการจ้าง ผู้ควบคุมงานหรือบริษัทที่ปรึกษาหาทำให้ผู้รับจ้างพ้นความรับผิดชอบตามสัญญาข้อหนึ่งข้อใดไม่

ข้อ 12. แบบรูปและรายการละเอียดตลาดเคลื่อน

ผู้รับจ้างจะต้องรับรองว่าได้ตรวจสอบและทำความเข้าใจในแบบรูปรายการละเอียดโดยถี่ถ้วนแล้ว หากปรากฏว่าแบบรูปและรายการละเอียดนั้นผิดพลาดหรือตลาดเคลื่อนไปจากหลักการทางวิศวกรรม หรือทางเทคนิคผู้รับจ้างตกลงที่จะปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของกรรมการตรวจการจ้างหรือผู้ควบคุมงานหรือที่ปรึกษาที่ผู้ว่าจ้างแต่งตั้งเพื่อให้งานแล้วเสร็จบริบูรณ์ โดยจะคิดค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มขึ้นจากผู้ว่าจ้างไม่ได้

ข้อ 13. การควบคุมงานโดยผู้ว่าจ้าง

ผู้รับจ้างตกลงว่า กรรมการตรวจการจ้าง ผู้ควบคุมงาน หรือบริษัทที่ปรึกษาที่ผู้ว่าจ้างแต่งตั้งมีอำนาจที่จะตรวจสอบและควบคุมงานเพื่อให้เป็นไปตามเอกสารสัญญาและมีอำนาจที่จะสั่งให้แก้ไขเปลี่ยนแปลงเพิ่มเติมหรือตัดทอนซึ่งงานตามสัญญานี้หากผู้รับจ้างขัดขืนไม่ปฏิบัติตามกรรมการตรวจการจ้าง ผู้ควบคุมงานหรือบริษัทที่ปรึกษามีอำนาจที่จะสั่งให้หยุดกิจการนั้นชั่วคราวได้ ความล่าช้าในกรณีเช่นนี้ผู้รับจ้างจะถือเป็นเหตุขอขยายวันทำการออกไปมิได้

ข้อ 14. งานพิเศษและการแก้ไขงาน

ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะสั่งให้ผู้รับจ้างทำงานพิเศษซึ่งไม่ได้แสดงไว้ หรือรวมอยู่ในเอกสารสัญญาหากงานพิเศษนั้นๆ อยู่ในขอบข่ายทั่วไปแห่งวัตถุประสงค์ของสัญญานี้นอกจากนี้ผู้ว่าจ้างยังมีสิทธิสั่งให้เปลี่ยนแปลงหรือแก้ไขแบบรูปและข้อกำหนดต่างๆ ในเอกสารสัญญานี้ด้วยโดยไม่ทำให้สัญญาเป็นโมฆะแต่อย่างใด

บริษัท
บี.ดี.ไทย
โปรเฟสชั่นแนล จำกัด

อัตราค่าจ้างหรือราคาที่กำหนดไว้ในสัญญานี้ให้กำหนดไว้สำหรับงานพิเศษหรืองานที่เพิ่มเติมขึ้นหรือตัดทอนลงทั้งปวงตามคำสั่งของผู้ว่าจ้างหากในสัญญาไม่ได้กำหนดไว้ถึงอัตราค่าจ้างหรือราคาใด ๆ ที่จะนำมาใช้สำหรับงานพิเศษหรืองานที่เพิ่มขึ้นดังกล่าวผู้ว่าจ้างและผู้รับจ้างจะได้ตกลงกันที่จะกำหนดอัตราหรือราคารวมทั้งการขยายระยะเวลา (ถ้ามี) กันใหม่เพื่อความเหมาะสมในกรณีที่ตกลงกันไม่ได้ ผู้ว่าจ้างจะกำหนดอัตราจ้างหรือราคาตายตัวตามแต่ผู้ว่าจ้างจะเห็นว่าเหมาะสมและถูกต้องซึ่งผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติงานตามคำสั่งของผู้ว่าจ้าง

ข้อ 15. ค่าปรับ

หากผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จตามเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญา และผู้ว่าจ้างยังมิได้บอกเลิกสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้างเป็นจำนวนเงินวันละ 336.- บาท (สามร้อยสามสิบบาทถ้วน) ในแต่ละงวด และจะต้องชำระค่าใช้จ่ายในการควบคุมงานในเมื่อผู้ว่าจ้างต้องจ้างผู้ควบคุมงานอีกต่อหนึ่งเป็นจำนวนเงินวันละ บาท นับถัดจากวันที่กำหนดแล้วเสร็จตามสัญญาหรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายให้จนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริง นอกจากนี้ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดขึ้นจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้าเฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับและค่าใช้จ่ายดังกล่าวได้อีกด้วย

ในระหว่างที่ผู้ว่าจ้างยังมิได้บอกเลิกสัญญานั้น หากผู้ว่าจ้างเห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติตามสัญญาต่อไปได้ผู้ว่าจ้างจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิตามข้อ 16 ก็ได้และถ้าผู้ว่าจ้างได้แจ้งข้อเรียกร้องไปยังผู้รับจ้างเมื่อครบกำหนดแล้วเสร็จของงานขอให้ชำระค่าปรับแล้วผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะปรับผู้รับจ้างจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย

ข้อ 16. สิทธิของผู้ว่าจ้างภายหลังบอกเลิกสัญญา

ในกรณีที่ผู้ว่าจ้างบอกเลิกสัญญาผู้ว่าจ้างอาจทำงานนั้นเองหรือว่าจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นต่อจนแล้วเสร็จได้ ผู้ว่าจ้างหรือผู้รับจ้างทำงานนั้นต่อมีสิทธิใช้เครื่องใช้และวัสดุต่างๆซึ่งเห็นว่าจะต้องสงวนเอาไว้เพื่อการปฏิบัติงานตามสัญญาตามที่เห็นสมควร

ในกรณีดังกล่าวผู้ว่าจ้างมีสิทธิริบหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาทั้งหมดหรือบางส่วนตามแต่จะเห็นสมควร นอกจากนั้นผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในค่าเสียหาย ซึ่งเป็นจำนวนเกินกว่าหลักประกันการปฏิบัติงานและค่าเสียหายต่างๆที่เกิดขึ้นรวมทั้งค่าใช้จ่ายที่เพิ่มขึ้นในการทำงานนั้นต่อให้แล้วเสร็จตามสัญญาและค่าใช้จ่ายในการควบคุมงานเพิ่ม (ถ้ามี) ซึ่งผู้ว่าจ้างจะหักเอาจากเงินประกันผลงาน หรือจำนวนเงินใด ๆ ที่จะจ่ายให้แก่ผู้รับจ้างก็ได้

ข้อ 17. การกำหนดค่าเสียหาย

ค่าปรับหรือค่าเสียหายซึ่งเกิดขึ้นจากผู้รับจ้างตามสัญญาที่ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะหักเอาจากจำนวนเงินค่าจ้างที่ค้างจ่ายหรือจากเงินประกันผลงานของผู้รับจ้างหรือบังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาก็ได้

หากมีเงินค่าจ้างตามสัญญาที่หักไว้จ่ายเป็นค่าปรับและค่าเสียหายแล้วยังเหลืออยู่อีกเท่าใดผู้ว่าจ้างจะคืนให้แก่ผู้รับจ้างทั้งหมด

บริษัท
นิลิตไบล
โปรเฟสชั่นแนล จำกัด

พินิจ ๒๕๖๕

ข้อ 18. การทำบริเวณสถานที่ปฏิบัติงานให้เรียบร้อย

ผู้รับจ้างจะต้องรักษาบริเวณสถานที่ปฏิบัติงานตามสัญญาฯ รวมทั้งโรงงานหรือสิ่งอำนวยความสะดวกในการทำงานของผู้รับจ้างลูกจ้างตัวแทนหรือของผู้รับจ้างช่วงให้อยู่ในความสะดวกปลอดภัยและมีประสิทธิภาพในการใช้งานตลอดระยะเวลาการจ้าง และเมื่อทำงานเสร็จสิ้นแล้วจะต้องขนย้ายบรรดาเครื่องใช้ในการทำงานจากรวมทั้งวัสดุขยะมูลฝอยและสิ่งก่อสร้างชั่วคราวต่าง ๆ (ถ้ามี) ทั้งจะต้องกลบเกลี่ยพื้นดินให้เรียบร้อยเพื่อให้บริเวณทั้งหมดอยู่ในสภาพที่สะอาดและใช้การได้ทันที

ข้อ 19. การขยายเวลาปฏิบัติงานตามสัญญา

ในกรณีที่มีเหตุสุดวิสัยหรือเหตุใด ๆ อันเนื่องมาจากความผิดหรือความบกพร่องของฝ่ายผู้ว่าจ้างหรือพฤติกรรมอันหนึ่งอันใดที่ผู้รับจ้างไม่ต้องรับผิดชอบตามกฎหมายทำให้ผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จตามเงื่อนไข และกำหนดเวลาแห่งสัญญานี้ได้ผู้รับจ้างจะต้องแจ้งเหตุหรือพฤติกรรมดังกล่าวพร้อมหลักฐานเป็นหนังสือให้ผู้ว่าจ้างทราบเพื่อขอขยายเวลาทำงานออกไปภายใน 15 วัน นับถัดจากวันที่เหตุอันนั้นสิ้นสุดลง

ถ้าผู้รับจ้างไม่ปฏิบัติให้เป็นไปตามความในวรรคหนึ่งให้ถือว่าผู้รับจ้างได้ละสิทธิเรียกร้องในการที่จะขอขยายเวลาทำงานออกไป ไม่มีเงื่อนไขใด ๆ ทั้งสิ้นเว้นแต่กรณีเหตุเกิดจากความผิดหรือความบกพร่องของฝ่ายผู้ว่าจ้างซึ่งมีหลักฐานชัดเจนหรือผู้ว่าจ้างทราบโดยอยู่แล้วตั้งแต่นั้น

การขยายกำหนดเวลาทำงานตามวรรคหนึ่งอยู่ในดุลพินิจของผู้ว่าจ้างที่จะพิจารณาตามที่เห็นสมควร

ข้อ 20. การใช้เรือไทย

ในการปฏิบัติตามสัญญานี้ หากผู้รับจ้างจะต้องส่งหรือนำของเข้ามาจากต่างประเทศ รวมทั้งเครื่องมือและอุปกรณ์ที่ต้องนำเข้ามาเพื่อปฏิบัติงานตามสัญญาไม่ว่าผู้รับจ้างจะเป็นผู้นำของเข้ามาเองหรือนำเข้ามาโดยผ่านตัวแทนหรือบุคคลอื่นใดถ้าสิ่งของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางเดินเรือที่มีเรือไทยเดินอยู่และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนดผู้รับจ้างต้องจัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยจากต่างประเทศมายังประเทศไทยแล้วแต่จะได้รับอนุญาตจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการพาณิชย์ก่อนบรรทุกของนั้นลงเรืออื่นที่มีใช้เรือไทยหรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้ทั้งนี้ไม่ว่าการส่ง หรือสั่งซื้อสิ่งของดังกล่าวจากต่างประเทศจะเป็นแบบเอฟโอบี, ซีเอฟอาร์, ซีไอเอฟหรือแบบอื่นใด

ในการส่งมอบงานตามสัญญาให้แก่ผู้ว่าจ้างถ้างานนั้นมีสิ่งของตามวรรคแรกผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบใบตราส่ง (Bill of Lading) หรือสำเนาใบตราส่งสำหรับของนั้นซึ่งแสดงว่าได้บรรทุกโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยให้แก่ผู้ว่าจ้างพร้อมกับการส่งมอบงานด้วย

บริษัท
ปาดิลา
โปรเฟสชันแนล จำกัด

๓๐๓๓๑ ๒๕๖๑

ในกรณีที่สิ่งของดังกล่าวไม่ได้บรรทุกจากต่างประเทศมายังประเทศไทยโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยผู้รับจ้างต้องส่งมอบหลักฐานซึ่งแสดงว่าได้รับอนุญาตจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการพาณิชย์นาวีให้บรรทุกของโดยเรืออื่นได้หรือหลักฐานซึ่งแสดงว่าได้ชำระค่าธรรมเนียมพิเศษ เนื่องจากไม่บรรทุกของโดยเรือไทยตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์นาวีแล้วอย่างใดอย่างหนึ่งแก่ผู้ว่าจ้างด้วย

ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่ส่งมอบหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่งดังกล่าวในสองวรรคข้างต้นให้แก่ผู้ว่าจ้างแต่จะขอส่งมอบงานดังกล่าวให้ผู้ว่าจ้างก่อนโดยยังไม่รับชำระเงินค่าจ้างผู้ว่าจ้างมีสิทธิรับงานดังกล่าวไว้ก่อนและชำระเงินค่าจ้างเมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติถูกต้องครบถ้วนดังกล่าวแล้วได้

ข้อ 21. มาตรฐานฝีมือช่าง

ผู้รับจ้างตกลงเป็นเงื่อนไขสำคัญว่า ผู้รับจ้างจะต้องมีและใช้ผู้ผ่านการทดสอบมาตรฐานฝีมือช่างจากคณะกรรมการกำหนดมาตรฐานและทดสอบฝีมือแรงงาน สถาบันของทางราชการ หรือผู้มีวุฒิบัตรระดับ ปวช. ปวส. และ ปวท. หรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่ ก.พ. รับรองให้เข้ารับราชการได้ ในอัตราไม่ต่ำกว่าร้อยละของแต่ละสาขาช่าง แต่จะต้องมีช่างจำนวนอย่างน้อย 1 คน ในแต่ละสาขาช่าง ดังต่อไปนี้

21.1

21.2

..... ฯลฯ.....

ผู้รับจ้างจะต้องจัดทำบัญชีแสดงจำนวนช่างทั้งหมดโดยจำแนกตามแต่ละสาขาช่างและระดับช่าง พร้อมกับระบุรายชื่อช่างผู้ผ่านการทดสอบมาตรฐานฝีมือช่างหรือผู้มีวุฒิบัตรดังกล่าวในวรรคแรกนำมาแสดงพร้อมหลักฐานต่างๆต่อคณะกรรมการตรวจการจ้าง หรือผู้ควบคุมงานก่อนเริ่มลงมือทำงานและพร้อมที่จะให้ผู้ว่าจ้าง หรือเจ้าหน้าที่ของผู้ว่าจ้างตรวจสอบดูได้ตลอดเวลาการทำงานตามสัญญาของผู้รับจ้าง

สัญญานี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน คู่สัญญาได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยละเอียดตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อ พร้อมทั้งประทับตรา (ถ้ามี) ไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยานและคู่สัญญาต่างยึดถือไว้ฝ่ายละหนึ่งฉบับ

บริษัท
บีเอส
โปรดักชั่นแอนด์ จำกัด

ลงชื่อ..... (นายสมเกียรติ พันธ์ธรรม) ผู้ว่าจ้าง

(รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม)

ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ลงชื่อ..... ผู้รับจ้าง

(..... บำรุงเขตต์.....)

ลงชื่อ..... พยาน

(นางสาวอนุสรณ์ อดิษฐ์.....)

ลงชื่อ..... พยาน

(นายทศพล ใสใจ.....)

รายละเอียดและเงื่อนไขจ้างเหมาบำรุงรักษา ซ่อมแซม ระบบเสียง แสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ กล้องวงจรปิด ระบบมัลติมีเดีย ระบบไฟฟ้านิทรรศการ ระบบโทรศัพท์และระบบคอมพิวเตอร์ประกอบการแสดงนิทรรศการ หออัครศิลปิน

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

๑. วัตถุประสงค์

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีความประสงค์ในการจ้างเหมา บำรุงรักษา ซ่อมแซม ซ่อมเปลี่ยน อุปกรณ์ ระบบเสียง แสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ระบบกล้องวงจรปิดระบบมัลติมีเดียระบบไฟฟ้านิทรรศการระบบโทรศัพท์ และระบบคอมพิวเตอร์ประกอบการแสดงนิทรรศการหออัครศิลปินเพื่อให้ระบบและอุปกรณ์ดังกล่าวสามารถใช้งานได้ อย่างมีประสิทธิภาพ ลดปัญหาการขัดข้องระหว่างการใช้งาน ยืดอายุการใช้งานและประหยัดงบประมาณ

๒. ขอบเขตของงานและเงื่อนไขการบำรุงรักษา ผู้รับจ้างต้องดำเนินการ ดังต่อไปนี้

๒.๑ ต้องจัดทำแผนงานหลักในการปฏิบัติงานทั้งหมด และแผนการปฏิบัติงานแต่ละงวดเสนอต่อผู้ควบคุมงานของผู้ว่าจ้าง และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุให้ทราบ และเห็นชอบก่อนปฏิบัติงาน

๒.๒ ต้องเสนอรายชื่อบุคลากรที่เข้ามาปฏิบัติงาน ให้ผู้ควบคุมงานของผู้ว่าจ้าง และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุให้ทราบและให้ความเห็นชอบก่อนการปฏิบัติงาน ดังนี้

๑) แต่งตั้งผู้จัดการโครงการ ทำหน้าที่รับผิดชอบ สั่งการ ประสานงาน ปรับปรุง แก้ไข โครงการให้เป็นไปตามสัญญาจ้างในครั้งนี้

๒) จะต้องเสนอวิศวกรสาขาอิเล็กทรอนิกส์ ที่มีประสบการณ์เป็นผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน บำรุงรักษาระบบและอุปกรณ์ ตามข้อกำหนดและวิธีการตามมาตรฐานทางเทคนิค โดยผู้รับจ้างจะต้องแสดงหนังสือรับรองยืนยันว่าเป็นวิศวกรที่จะเข้ามาควบคุมการปฏิบัติงานนี้ พร้อมประวัติของผลงาน

๓) ช่างเทคนิคต้องจบการศึกษาไม่ต่ำกว่า ปวช. ในสาขาที่เกี่ยวข้องไม่น้อยกว่า ๒ คน

อนึ่ง ผู้รับจ้างสงวนสิทธิ์ขอเปลี่ยนตัววิศวกร หรือพนักงานของผู้รับจ้างได้ โดยผู้รับจ้างจะต้องรับดำเนินการตามความประสงค์โดยไม่มีเงื่อนไขหรือข้ออ้างใด ๆ ทั้งสิ้น

๒.๓ ในกรณีที่อุปกรณ์ระบบต่าง ๆ ตามข้อ ๕ เกิดขัดข้อง หรือเกิดการเสียหายโดยมีอาจคาดการณ์ได้ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

๑) จัดส่งช่างผู้เชี่ยวชาญเข้าปฏิบัติงาน ณ หออัครศิลปิน ภายใน ๔๘ ชั่วโมง นับแต่ผู้ว่าจ้าง แจ้งให้ทราบด้วยวาจาหรือเป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อทำการตรวจสอบ วิเคราะห์ถึงปัญหาสาเหตุของการขัดข้องหรือการชำรุดเสียหาย วิธีการแก้ไขซ่อมแซม ความต้องการใช้อะไหล่ ประมาณราคาอะไหล่ และทำรายงาน ผลการตรวจสอบให้ผู้ควบคุมงานของผู้ว่าจ้างทราบ เพื่อจะได้ดำเนินการเบิกจ่ายอะไหล่ที่ใช้ในการซ่อม

ทั้งนี้ หากไม่มีอะไหล่ที่จะใช้ซ่อมสำรองไว้ ผู้ว่าจ้างจะดำเนินการจัดซื้ออะไหล่ และแจ้งให้ผู้รับจ้างทราบเพื่อเข้าดำเนินการซ่อมเป็นลำดับต่อไป

๒) เข้าดำเนินการแก้ไขซ่อมแซมระบบอุปกรณ์ต่างๆ ที่ได้รับแจ้งว่าเกิดปัญหาการขัดข้องหรือชำรุดหรือเสียหายภายใน ๔๘ ชั่วโมง นับแต่ผู้ว่าจ้างแจ้งและมีอะไหล่เตรียมพร้อมที่จะซ่อม

หากผู้รับจ้างไม่มาดำเนินการ นับแต่วันที่ผู้ว่าจ้างแจ้งให้ทราบด้วยวาจา หรือโดยลายลักษณ์อักษรให้เสร็จเรียบร้อยในระยะเวลาที่กำหนด ผู้ว่าจ้างสงวนสิทธิ์ที่จะดำเนินการเอง โดยคิดค่าใช้จ่ายทั้งหมดจากผู้รับจ้าง

ในกรณีดังกล่าวข้างต้น ถ้าเกิดอุปกรณ์ส่วนหนึ่งส่วนใดชำรุดเสียหายต่อมาในภายหลัง ผู้รับจ้างจะนำมาเป็นสาเหตุกล่าวอ้างและจะไม่รับผิดชอบในส่วนนี้ไม่ได้

๒.๔ ผู้รับจ้างจะต้องมาบริการ ตรวจสอบ ดูแลและบำรุงรักษาซ่อมแซม ระบบเสียง แสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบกล้องวงจรปิด ระบบมัลติมีเดีย ระบบไฟฟ้านิทรรศการ ระบบโทรศัพท์และระบบคอมพิวเตอร์ ประกอบการแสดงนิทรรศการ ตามรายการที่ระบุไว้แนบท้ายนี้ ให้สามารถใช้งานตามปกติตลอดเวลา

๒.๕ ผู้รับจ้างจะต้องจัดทำรายงานผลการตรวจสอบอุปกรณ์ทุกชิ้น และการบำรุงรักษาตามรายการตรวจสอบทุกครั้ง เสนอต่อผู้ควบคุมหรือผู้ว่าจ้างภายใน ๓ วัน นับจากวันที่มาบริการ

๒.๖ ในระหว่างที่มาทำการตรวจสอบตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ หรือได้รับการร้องขอให้มาตรวจสอบก่อนระยะเวลาอันสมควร ถ้าพบว่าอุปกรณ์หรือวัสดุในระบบต่าง ๆ มีการชำรุดหรือบกพร่องผู้รับจ้างจะต้องมาทำการแก้ไข ซ่อมแซม

๒.๗ ในกรณีที่ตรวจพบว่าอุปกรณ์หรือวัสดุในระบบต่าง ๆ เกิดการบกพร่อง ชำรุดขัดข้องหรือเสื่อมคุณภาพ ผู้รับจ้างจะต้องทำการซ่อมแซม/เปลี่ยนแปลงหรือแก้ไข โดยแจ้งให้ผู้ควบคุม หรือผู้แทนของผู้ว่าจ้างทราบ โดยผู้ว่าจ้างจะเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายสำหรับวัสดุอุปกรณ์ในส่วนนี้เอง

๒.๘ กรณีหออัครศิลปินมีการจัดกิจกรรมในวาระที่สำคัญ ให้ผู้รับจ้างจัดส่งทีมช่างเทคนิคมาเตรียมความพร้อมเพื่อให้บริการในการจัดกิจกรรมนั้น ๆ และสามารถปฏิบัติงานได้ทันทีที่มีปัญหาเกิดขึ้น

๒.๙ ระบบและอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ผู้รับจ้างต้องบำรุงรักษา มีดังต่อไปนี้

- ๑) ระบบเสียงประกอบการแสดงนิทรรศการ ระบบเสียงตามสาย และระบบเสียง ๓ มิติ
- ๒) ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบเครื่องฉายภาพ ๓ มิติ
- ๓) ระบบแสงประกอบการแสดงนิทรรศการ
- ๔) ระบบคอมพิวเตอร์พร้อมระบบเครือข่าย (Network)
- ๕) ระบบกล้องวงจรปิด
- ๖) ระบบอินเทอร์เน็ต
- ๗) ระบบควบคุมและระบบปฏิบัติงานเครื่องกลประกอบนิทรรศการ
- ๘) ระบบควบคุมการทำงานอัตโนมัติประกอบการจัดแสดงนิทรรศการหออัครศิลปิน(ระบบเซ็นเซอร์)
- ๙) ระบบซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์ประกอบนิทรรศการ และซอฟต์แวร์ข้อมูลในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งหมดที่เกี่ยวข้อง
- ๑๐) ระบบวัสดุอุปกรณ์สำนักงาน อาทิ คอมพิวเตอร์สำนักงาน โทรศัพท์ โทรสาร เครื่องปริ้นเตอร์ เครื่องถ่ายเอกสาร ระบบ LAN ฯลฯ
- ๑๑) ระบบอิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ภายในหออัครศิลปิน
- ๑๒) ระบบไฟฟ้านิทรรศการ
- ๑๓) ระบบเทคนิคอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๒.๑๐ ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการแก้ไข ซ่อมแซมระบบและอุปกรณ์ต่างๆ ในกรณีที่มีเหตุ ชัดช่องหรือชำรุดหรือตรวจพบในระยะเวลาตามสัญญาจ้างบำรุงรักษา ตามข้อกำหนดเงื่อนไข ในการว่าจ้าง

๒.๑๑ นอกจากการบำรุงรักษา ตัวเครื่องและอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ประกอบนิทรรศการแล้ว ผู้รับจ้างจะต้องให้บริการซอฟต์แวร์และข้อมูลในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งหมดที่เกี่ยวข้องโดยแบคอัพซอฟต์แวร์ใน แต่ละเครื่องกรณีที่เกิดความเสียหายของ เครื่องคอมพิวเตอร์ ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการติดตั้งซอฟต์แวร์ใหม่และกู้คืนและเรียกข้อมูลให้สามารถพร้อม ใช้งานดังเดิม

๓. การรับผิดชอบของผู้รับจ้าง

- ๑) ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบต่ออุบัติเหตุความเสียหายหรืออันตรายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติของผู้รับจ้างและจะต้องรับผิดชอบต่อความเสียหายอันเกิดจากการกระทำของลูกจ้างของผู้รับจ้าง
- ๒) ความเสียหายใด ๆ ที่เกิดขึ้นในงานที่ผู้รับจ้างปฏิบัติแม้จะเกิดจากเหตุสุดวิสัยยกเว้นภัยธรรมชาติ ผู้รับจ้างจะต้องซ่อมแซมหรือเปลี่ยนให้ใหม่ โดยไม่คิดค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม
- ๓) ผู้รับจ้างต้องระมัดระวังความปลอดภัยต่อชีวิตและทรัพย์สินของทางราชการและอัคคีภัยในระหว่างปฏิบัติงาน
- ๔) ผู้รับจ้างจะต้องใช้หลักปลอดภัยไว้ก่อน (Safety First) ในการปฏิบัติงาน

๔. คุณสมบัติของผู้รับจ้าง

- ๑) ต้องเป็นนิติบุคคล และมีอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการจัดจ้างครั้งนี้
- ๒) มีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่จะว่าจ้างดังกล่าวกับส่วนราชการรัฐวิสาหกิจหรือเอกชน ที่เชื่อถือได้ โดยต้องยื่นหนังสือหรือใบรับรองผลงานซึ่งเป็นผลงานย้อนหลัง ไม่เกิน ๕ ปี นับแต่วันครบกำหนดตามสัญญาถึงวันยื่นของเสนอราคาครั้งนี้และไม่ใช่งานบริการหลังการจำหน่ายสินค้า
- ๓) ต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ และได้แจ้งเวียนชื่อแล้วหรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ
- ๔) ต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่นที่เข้าเสนอราคาให้แก่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ณ วันประกาศสอบราคา หรือไม่เป็นผู้ถูกกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการสอบราคาครั้งนี้
- ๕) ต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาล เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์ความคุ้มกันเช่นนั้น
- ๖) บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่ายหรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๕. รายการบำรุงรักษา ระบบต่าง ๆ มีรายการ ดังต่อไปนี้

๕.๑ ระบบเสียง ระบบเสียงเคลื่อนที่ และระบบโสตทัศนูปกรณ์

รายละเอียดอุปกรณ์	การทำความสะอาด ตรวจสอบเช็ค ซ่อมแซม และบำรุงรักษา
๑) เครื่องเสียงและเครื่องโสตทัศนูปกรณ์ - เครื่องผสมสัญญาณเสียง (MIXING CONSOLE) - เครื่องขยายสัญญาณเสียง (POWER AMPLIFIER) - เครื่องบีบอัดสัญญาณเสียง (COM LIMITTER) - เครื่องปรับแต่งสัญญาณเสียง (GRAPHIC EQUALIZER) - เครื่องแบ่งแยกความถี่เสียง (CROSS OVER) - เครื่องผสมพร้อมขยายสัญญาณเสียง (powermixer) - ระบบควบคุมรวมอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง - I/R serial interfec - ระบบเสียง ๓ มิติ	- FREQUENCY CHARACTERISTIC.HARMONIC DILTORTION.SIGSAL TO NOISE - ความดังทั่วห้อง FLATFREQUENCY PINK NOILE - ปรับแต่งระบบเสียงทั้งหมดโดย PINK NOILE และ MICROPOHONE - การทำงานของปุ่มต่าง ๆ เช่น VOLUME , MATER เป็นต้น - การชำรุด แตกหัก การหลวมหลุดของขั้วต่อต่าง ๆ ของอุปกรณ์ - การทำงาน วงจรป้องกันลำโพง วงจรประกอบอื่น ๆ - ทำความสะอาดอุปกรณ์ต่าง ๆ ทั้งภายนอกภายใน และส่วนอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
๒) ขาตั้งไมโครโฟน	- ความแข็งแรงในการใช้งาน การหลุดหลวมของน็อต สกรู ขั้วต่อลักษณะภายนอก
๓) เครื่องเสียง - เทป (CASSETTE TAPE) - เครื่องเล่น ซี ดี (COMPACT DISCK), - เครื่องเล่น ดี วี ดี (DVD) - เครื่องเล่น วี ดี โอ เทป	- การทำงานและทำความสะอาดของหัวเทป , CAPSTAND PINCH , LAMP , ชุด ROLLER และตัวเครื่อง - กลไกการทำงานของปุ่มต่าง ๆ คุณภาพของภาพและเสียง - การหลุดหลวมของขั้วต่อ และการแตกหักของขั้วต่อต่าง ๆ - คุณภาพเสียงของการบันทึกเสียงและภาพ (RECORD) เล่น (PLAY)
๔) ลำโพง - หลักสองทาง (MAIN SPEAKER) - ลำโพงเสียงต่ำมาก (SUB BASS) - ลำโพงติดผนัง - ลำโพงติดเพดานรวมหน้ากาก - ขาตั้งลำโพง	- คุณภาพของเสียงจากลำโพง ความสะอาดของตู้ลำโพง - การหลุดหลวมของน็อต สกรู ขั้วลำโพง - ความแข็งแรงทนทานต่อการใช้งาน
๕) เครื่องฉายภาพ - เครื่องฉาย(VISUAL PRESENTOR) - เครื่องฉายภาพแบบข้ามศีรษะ(OVERHEAD PROJECTOR) - เครื่องฉายสไลด์ (SLIDE PROJECTOR) - เครื่องฉายภาพแบบเลนส์เดี่ยว (LCD DATA PROJECTOR) - เครื่องฉายภาพระบบ ๓ มิติ	- การทำงานคุณภาพของเสียงและภาพ - ทำความสะอาดเครื่อง กล้อง เลนส์ - ทดสอบการทำงานของระบบ

บ) เครื่องรับโทรทัศน์ขนาดต่าง ๆ ภายในหออัคร ศิลปิน - TV. - LCD./ LED	- การทำงานคุณภาพของเสียงและภาพ - ทำความสะอาดตัวเครื่อง ขั้วต่อต่าง ๆ การอ่อนล้า ของสปริงหน้าสัมผัส
๗) ห้องคาราโอเกะ - เครื่องขยายเสียงพร้อมลำโพง (POWER AMPLIFIER) - จอพลาสมา - ระบบคอมพิวเตอร์ - ไมโครโฟน - MICRO SWITCH	- การทำงานคุณภาพของเสียง การทำงานของโซนต่าง ๆ - การทำงานของปั๊มต่าง ๆ ขั้วต่อ การหลุดหลวมของน็อต สกรู - ทำความสะอาดตัวเครื่องและลำโพง
๘) ระบบเสียงตามสาย - ปริ๊นแมมป์ - เครื่องขยายเสียงตามสาย - ตัวซีเล็คเตอร์ (SELECTOR) - ลำโพงเพดาน	- ตรวจสอบการทำงานของระบบ - ทำความสะอาดตัวเครื่องขั้วต่อ และส่วนอื่นที่เกี่ยวข้อง - ใส่น้ำมันหล่อลื่นของระบบเครื่องกล - ตรวจสอบระบบไฟฟ้า
๙. เครื่องกลและระบบควบคุม - ภาพหมุน ๔ ภาพ ในห้องศิลปะการแสดง - โตโอรามา ห้องอัครศิลปิน ชั้น ๒	- ตรวจสอบการทำงานของระบบควบคุม - ทำความสะอาดตัวเครื่องขั้วต่อ และส่วนอื่นที่เกี่ยวข้อง - ใส่น้ำมันหล่อลื่นของระบบเครื่องกล - ตรวจสอบระบบไฟฟ้า
๑๐. ระบบไฟฟ้านิทรรศการ - โคมไฟฟ้าและหลอดไฟฟ้า	- ตรวจสอบให้ใช้งานได้ - ทำความสะอาด - เปลี่ยนหลอดไฟฟ้าหรืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องตามบอร์ดนิทรรศการ

หมายเหตุ ตรวจสอบระบบต่างๆที่เกี่ยวข้องทั้งระบบ

๕.๒ ระบบควบคุมแสงการจัดแสดง ภายในหออัครศิลปินในห้องต่าง ๆ ได้แก่

- ห้องโถงทางเข้า ห้องนิทรรศการหมุนเวียนและห้องวิจิตรศิลป์ ชั้น ๑
- ห้องนิทรรศการ สาขาวรรณศิลป์ ชั้น ๑
- ห้องนิทรรศการ อัครศิลปิน ชั้น ๒
- ห้องนิทรรศการ สาขาทัศนศิลป์ และศิลปะสถาปัตยกรรม ชั้น ๒
- ห้องนิทรรศการ สาขาศิลปะการแสดง ชั้น ๒
- ห้องนิทรรศการ อัครศิลปิน ชั้น ๓
- ห้องบริหาร และห้องประชุมย่อยต่าง ๆ

รายละเอียดอุปกรณ์	การทำความสะอาด ตรวจสอบเช็ค ซ่อมแซม และบำรุงรักษา
- บอร์ดควบคุมแสง - โคมไฟ MOVING HEAD - POWER DIMMER อุปกรณ์เชื่อมต่อและเครื่องควบคุม - อุปกรณ์ควบคุมชนิด MAIN CONTROL SENSOR - โคมไฟ DOWN LIGHT - SENSOR	- มาตรฐานการติดตั้ง - ความปลอดภัยในการใช้งาน - รอยร้าวและความเสียหายอื่น ๆ และส่วนต่าง ๆ - ความปลอดภัยของเนื้อทองแดงของสายไฟฟ้า - ความแน่นของจุดต่อและขั้วต่อแต่ละจุด - ความผิดปกติในการทำงานของอุปกรณ์ทุกชนิด
- ราง TACK LIGHT - L.E.D. TUBE - อุปกรณ์ไฟฟ้าอื่น ๆ และวงจรไฟฟ้าทั้งหมด ที่เกี่ยวข้อง	

๕.๓ ระบบกล้องวงจรปิด

รายละเอียดอุปกรณ์	การทำความสะอาด ตรวจสอบเช็ค ซ่อมแซม และบำรุงรักษา
- เครื่องบันทึกภาพของระบบวงจรปิด (DIGITAL SURVEILLANCE SYSTEM) QUAD MULTISWITCHER - กล้องวงจรปิด - จอมอนิเตอร์ - อุปกรณ์ประกอบอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง	- การทำงานคุณภาพของภาพ - ทำความสะอาดเครื่อง กล้อง เลนส์ - ทดสอบการทำงานของระบบ

๕.๔ ระบบคอมพิวเตอร์ ระบบโทรศัพท์ ระบบอินเทอร์เน็ตและระบบเครือข่าย (network)

รายละเอียดอุปกรณ์	การทำความสะอาด ตรวจสอบเช็ค ซ่อมแซม และบำรุงรักษา
- เครื่องคอมพิวเตอร์ลูกข่าย - เครื่องควบคุมและสำรองไฟฟ้า (UPS) - HUB - ROUTER / FAX MODEM - PRINTER - SCANNER - ระบบอินเทอร์เน็ตภายในอาคาร และอุปกรณ์ประกอบอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง - ระบบโทรศัพท์สำนักงาน	- มาตรฐานการติดตั้งและความปลอดภัย - การทำงานของ ซีพียู - การทำงานของจอภาพ - การทำงานของทัชสกรีน - การทำงานของแป้นพิมพ์ - การทำงานของเมาส์ - การทำงานของเครื่องพิมพ์ - การทำงานและการเชื่อมต่อระบบอินเทอร์เน็ตภายในอาคาร - การทำงานของอุปกรณ์ต่อพ่วงอื่น ๆ

๖. งบประมาณ

ค่าจ้างเหมาบำรุงรักษาซ่อมแซมระบบเสียง แสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์กล้องวงจรปิดระบบมัลติมีเดียระบบไฟฟ้านิทรรศการระบบโทรศัพท์และระบบคอมพิวเตอร์ประกอบการแสดงหอศิลป์และค่าดำเนินการไม่เกินวงเงินภายในวงเงิน ๓๓๖,๐๐๐ บาท (สามแสนสามหมื่นหกพันบาทถ้วน)

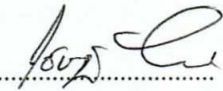
๗. การแบ่งงวดงานและงวดเงิน

งวดงานและงวดเงินแบ่งออกเป็น ๓ งวดโดยผู้รับจ้างจะต้องส่งรายงานเป็นลายลักษณ์อักษรหลังจากผู้รับจ้างทำงานเสร็จตามสัญญาในแต่ละงวดงานและคณะกรรมการตรวจรับงานจ้างได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว ดังนี้

งวด	การบำรุงรักษาระบบและอุปกรณ์	ร้อยละของ ค่าจ้างเหมา
งวดที่ ๑ ดำเนินการบำรุงรักษาระบบและ อุปกรณ์, นับถัดจากวันลงนามใน สัญญา ถึง วันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๑	- ทำความสะอาด ตรวจสอบ ซ่อมแซมระบบเสียง ระบบแสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบกล้องวงจรปิดระบบมัลติมีเดีย ระบบ ไฟฟ้านิทรรศการ ระบบเครื่องกลและระบบควบคุม ระบบ อินเทอร์เน็ต ระบบคอมพิวเตอร์ ระบบโทรศัพท์ และระบบเครือข่าย ๑ ครั้ง โดยมีอุปกรณ์และเครื่องมือพร้อมในการตรวจสอบ - ส่งรายงานการบำรุงรักษาและเอกสารการส่งมอบงาน	๓๐
งวดที่ ๒ ดำเนินการบำรุงรักษาระบบและ อุปกรณ์ระหว่างวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑- ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑	- ทำความสะอาด ตรวจสอบ ซ่อมแซมระบบเสียง ระบบแสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบกล้องวงจรปิดระบบมัลติมีเดีย ระบบ ไฟฟ้านิทรรศการระบบเครื่องกลและระบบควบคุม ระบบ อินเทอร์เน็ต ระบบคอมพิวเตอร์ ระบบโทรศัพท์และระบบเครือข่าย ๑ ครั้ง โดยมีอุปกรณ์และ เครื่องมือพร้อมในการตรวจสอบ - ส่งรายงานการบำรุงรักษาและเอกสารการส่งมอบงาน	๓๐
งวดที่ ๓ ดำเนินการบำรุงรักษาระบบและ อุปกรณ์ ในระหว่างวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๑ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๑	- ทำความสะอาด ตรวจสอบ ซ่อมแซมระบบเสียง ระบบแสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์ ระบบ กล้องวงจรปิดไฟฟ้านิทรรศการ ระบบเครื่องกลและระบบควบคุม ระบบอินเทอร์เน็ต ระบบ คอมพิวเตอร์ระบบโทรศัพท์ และระบบเครือข่าย ๑ ครั้ง โดยมี อุปกรณ์และเครื่องมือพร้อมในการตรวจสอบ - ส่งรายงานการบำรุงรักษาและเอกสารการส่งมอบงาน	๔๐

๘. ระยะเวลาการดำเนินการ

นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญาจ้าง ถึง ๒๐ กันยายน ๒๕๖๑ โดยข้อกำหนดรายละเอียดการตรวจสอบ บำรุงรักษาซ่อมแซมระบบเสียงแสงระบบโสตทัศนูปกรณ์กล้องวงจรปิดระบบมัลติมีเดียระบบไฟฟ้าโทรศัทธาการระบบ โทรศัพท์และระบบคอมพิวเตอร์ประกอบการแสดงเป็นรายปีรวม ๓ ครั้งหากผู้ว่าจ้างไม่สามารถดำเนินการได้ตามสัญญาผู้ว่าจ้างคิดอัตราค่าปรับร้อยละ ๐.๑ ของราคาค่าจ้างในแต่ละงวด

ลงชื่อ.....

(นายเชษฐา ผุดผ่อง)

นายช่างไฟฟ้าชำนาญงาน

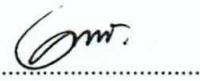
ผู้กำหนดรายละเอียด

ลงชื่อ.....

(นายบุญมา นาเคน)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ผู้ตรวจสอบรายละเอียด

ลงชื่อ.....

(นางสาวอัญชลี โตสกุล)

นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ

ผู้ตรวจสอบรายละเอียด

ลงชื่อ.....

(นางสาวชริตา สังข์ทอง)

ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

ผู้เห็นชอบรายละเอียด

บริษัท มัลติไลน์ โปรเฟสชั่นแนล จำกัด

200/43-44 หมู่ที่ 5 ต.บางรักน้อย อ.เมืองนนทบุรี จ.นนทบุรี, 11000

(02) 156-7510 แฟกซ์ (02) 156-7510 ต่อ 18

ใบเสนอราคา

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0105536090789 สำนักงานใหญ่

ถึง อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เลขที่ใบเสนอราคา

QT60S065

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เลขที่ 14 ถ.เทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง

วันที่

06/09/60

เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ

10310

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0994000165005 สำนักงานใหญ่

โทร. 02-247-0028 ต่อ 410 โทรสาร 02-245-7747

ยื่นราคา 30 วัน

ถึงวันที่ 06/10/60

อ้างอิง

เงื่อนไขชำระเงิน

30 วัน หลังส่งมอบ

บริษัท มีความยินดีที่จะเสนอราคาสินค้า ดังต่อไปนี้ :

No.	รหัสสินค้า/รายละเอียด	จำนวน	หน่วยละ	ส่วนลด	จำนวนเงิน
1	ค่าจ้างเหมาบำรุงรักษาซ่อมแซมระบบเสียง แสง ระบบโสตทัศนูปกรณ์กล้องวงจรปิดระบบมัลติมีเดีย ระบบไฟฟ้าโทรศัทธาาระบบโทรทัศน์และระบบ คอมพิวเตอร์ประกอบการแสดงหอศิลป์ งวดที่ 1 นับถัดจากวันลงนามในสัญญา-31มกราคม 2561 งวดที่ 2 วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2561-31 พฤษภาคม 2561 งวดที่ 2 วันที่ 1 มิถุนายน-20 กันยายน 2561	1.00 งาน	314,018.69		314,018.69
หมายเหตุ:					
รวมเป็นเงิน					314,018.69
หักส่วนลด					0.00
จำนวนเงินหลังหักส่วนลด					314,018.69
จำนวนภาษีมูลค่าเพิ่ม 7.00%					21,981.31
(สามแสนสามหมื่นหกพันบาทถ้วน).					จำนวนเงินรวมทั้งสิ้น 336,000.00
อนุมัติสั่งซื้อ					
()					
ขอแสดงความนับถือ					
					
(นางสาว รงนา บำรุงเขตต์)					