



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง รายชื่อผู้ผ่านการพิจารณาคัดเลือกผลงานรอบแรก
ในกิจกรรมการประกวดออกแบบลายผ้าไทยสู่สากลเพื่อการต่อยอดและพัฒนา
(Cultural Textile Awards 2022)
ภายใต้โครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๕

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมการประกวดออกแบบลายผ้าไทยสู่สากลเพื่อการต่อยอดและพัฒนา (Cultural Textile Awards 2022) ภายใต้โครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๕ โดยที่มีการประกาศให้ส่งผลงานสร้างสรรค์เข้าประกวดในแต่ละประเภทประกอบด้วย ผ้าไหม ผ้าฝ้าย และสิ่งทอสร้างสรรค์ นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการฯ ได้ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกผลงานรอบแรก จากความสอดคล้องกับแนวคิดหลักของการประกวด ความคิดสร้างสรรค์ การประยุกต์ใช้มรดกภูมิปัญญาในท้องถิ่น ความสวยงามมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ความน่าสนใจของเทคนิคและการเลือกใช้วัสดุ รวมไปถึงการนำเสนอผลงานและความเป็นไปได้ในการผลิตผลงานจริง ให้เหลือประเภทละ ๘ ผลงาน ทั้งนี้ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกในรอบนี้ จะดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานจากแบบร่างเป็นผลงานจริง และคณะกรรมการฯ จะพิจารณาตัดสินหาผู้ชนะเลิศแต่ละประเภทในช่วงเดือนมิถุนายน ๒๕๖๕ ต่อไปดังนี้

ประเภท	รหัสผลงาน	ชื่อผลงาน	ชื่อ/กลุ่มผู้ส่งเข้าประกวด	จังหวัด
ผ้าไหม	S1	หวนคืน	นายอรรถพล มีพันธ์	ศรีสะเกษ
	S7	เส้นทางฝัน	นายสนธยา ชลธิ์	กระบี่
	S14	มาลัยดอกไม้ ณ ไค้ปังงู	กลุ่มไหมสมเด็จ	กาฬสินธุ์
	S18	พงไพร	กลุ่มไหมราชมงคล	สุรินทร์
	S34	ผ้าไหมมัดหมี่ลายขอลัดดาวัลย์	นายจิระเมศร์ จันทานิธิสกุล (ร้านมงคลไหมไทย)	ขอนแก่น
	S35	Color of the wind	นางสาวธนาช มาคดี	ปทุมธานี
	S37	แท่งหิน	นายจักริน คูศิริเจริญพานิช	สุรินทร์
	S39	ผ้าไหมลายขิด (ลายมุลมังอีสาน)	นางเสียมจิต จันทร์บุญ	อุดรธานี

/ตาราง...

ประเภท	รหัส ผลงาน	ชื่อผลงาน	ชื่อ/กลุ่ม ผู้ส่งเข้าประกวด	จังหวัด
ผ้าฝ้าย	C8	กำเนิดใหม่	นายศุภสิทธิ์ กระตุตเงิน	ฉะเชิงเทรา
	C15	เมืองคอง (Muang Khong อ.เชียงดาว จ.เชียงใหม่)	นางสาวเปมิกา เพี้ยเสียง	ลพบุรี
	C16	ขายแรง	นายปาริยุทธ ทองบำเรอ	สุรินทร์
	C20	ผ้าตออุ้มแวมยุรา	นางสาววิไล ไพจิตรกาญจนกุล	เชียงใหม่
	C28	The wave of rebirth	ปลาวาฬ	สงขลา
	C33	See sea	นายธัชเชษฐ์ ปราบปราม	กระบี่
	C35	The riverside	นางสาวณัฐภรณ์ จรรย์โพธิ์	ปทุมธานี
	C39	นางนวล	นางสาวรัตนตะวัน เรืองสมุทร	สมุทรปราการ
สิ่งทอสร้างสรรค์	M10	NEO-ZENKON NAKHON	นายศักดิ์สิทธิ์ ภัทรประกฤต	นนทบุรี
	M15	นิทานไม่รู้ตัวของยาย	นายวิฑูรย์ ไตรรัตน์วงศ์	ขอนแก่น
	M27	The rebirth of Andaman	นายเจษฎาพร สวัสดิพันธ์	ปทุมธานี
	M28	Serpenti (พื้นผิวและลวดลายของงู)	นายณัฐชนนท์ แสงแดง	พระนครศรีอยุธยา
	M29	Into the city	นางสาวเพชรรัตน์ พรหมพูล	ปทุมธานี
	M34	ระว่างสิ้นสุดการเดินทาง	กลุ่ม Journey of life	เชียงใหม่
	M38	ลายน้ำฟองเครือ	นางสาวนิตดา ภูเล่นกี	ขอนแก่น
	M39	F	นางสาวยุวดี มูลทรา	สมุทรปราการ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม