



พ่อผู้เป็นนิรันดร์ ... คี้นสู่สวรรค์

Ent Cetera

เรื่อง : wms

ไม่นานหลังจากที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชเสด็จสวรรคตในวันที่ 13 ต.ค. 2559 ยืนยง โอภากุลได้แต่งเพลงพิเศษขึ้นมาเพื่อระลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 ชื่อว่า "พ่อภูมิพล"

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดงได้บรรยายความรู้สึกในฐานะพลเมืองชาวไทยเล่าถึงเวลา 70 ปี แห่งการครองสิริราชสมบัติที่พระองค์ได้ทรงประกอบพระราชกรณียกิจในด้านต่าง ๆ อันเป็นประโยชน์แก่ประชาชนชาวไทย ดังพระปฐมบรมราชโองการว่า "เราจะครองแผ่นดินโดยธรรม เพื่อประโยชน์สุขแห่งมหาชนชาวสยาม"

เมื่อถึงวันครบรอบ 1 ปี แห่งการสวรรคตและตามมาด้วยพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ ด้วยสำนึกในพระมหากษัตริย์คุณ

และเพื่อแสดงความอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช นักร้องนักดนตรีนักแต่งเพลงที่ทุกคนรู้จักกันในชื่อ แอ๊ด คาราบาว ก็ได้นำเสนอเพลง "คี้นสู่สวรรค์"

เพลงนี้นักไวณพันธ์ของพระมหาวิฑูริย์ วชิรเมธี (ว.วชิรเมธี) มาใส่ทำนองและขับร้องโดย แอ๊ด คาราบาว ซึ่งยังบรรเลงกีตาร์โปร่งและฮาร์โมนิก้าด้วย เพลงนี้ อี๊ด อ่างทอง @Mongol Studio ทำหน้าที่เรียบเรียง บันทึกเสียง และมิกซ์ ขจรศักดิ์ หุตะวัฒนะ (หมี คาราบาว) บรรเลงกีตาร์ไฟฟ้า แมนโดลิน และ พิด้ล สติล หน้าที่การมาสเตอร์ริงเป็นของ วู๊ดดี พรพิทักษ์สุข @Westside Mastering

"ตลอดระยะเวลา 1 ปีที่ล่วงผ่าน หลังเหตุการณ์ความโศกเศร้าของคนไทยทั่วทั้งประเทศ มีประชาชนจำนวนมากเดินทางเข้ากราบถวายบังคมพระบรมศพที่พระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท แม้อาจจะต้องใช้เวลาานมากกว่า 20 ชั่วโมง กว่าที่จะได้เข้ากราบพระบรมศพก็ยังคงรอดอยเพื่อเข้ากราบถวายบังคมด้วยความอาลัย อีกทั้งวันที่ 13 ต.ค. 2560 ที่ผ่านมานี้ เป็นการครบรอบ 1 ปี วันคล้ายวันสวรรคต แม้ประตูประราชวังได้ปิดลงแล้ว แต่ด้วยความระลึกถึงพระองค์ไม่เสื่อมคลาย โดยประชาชน

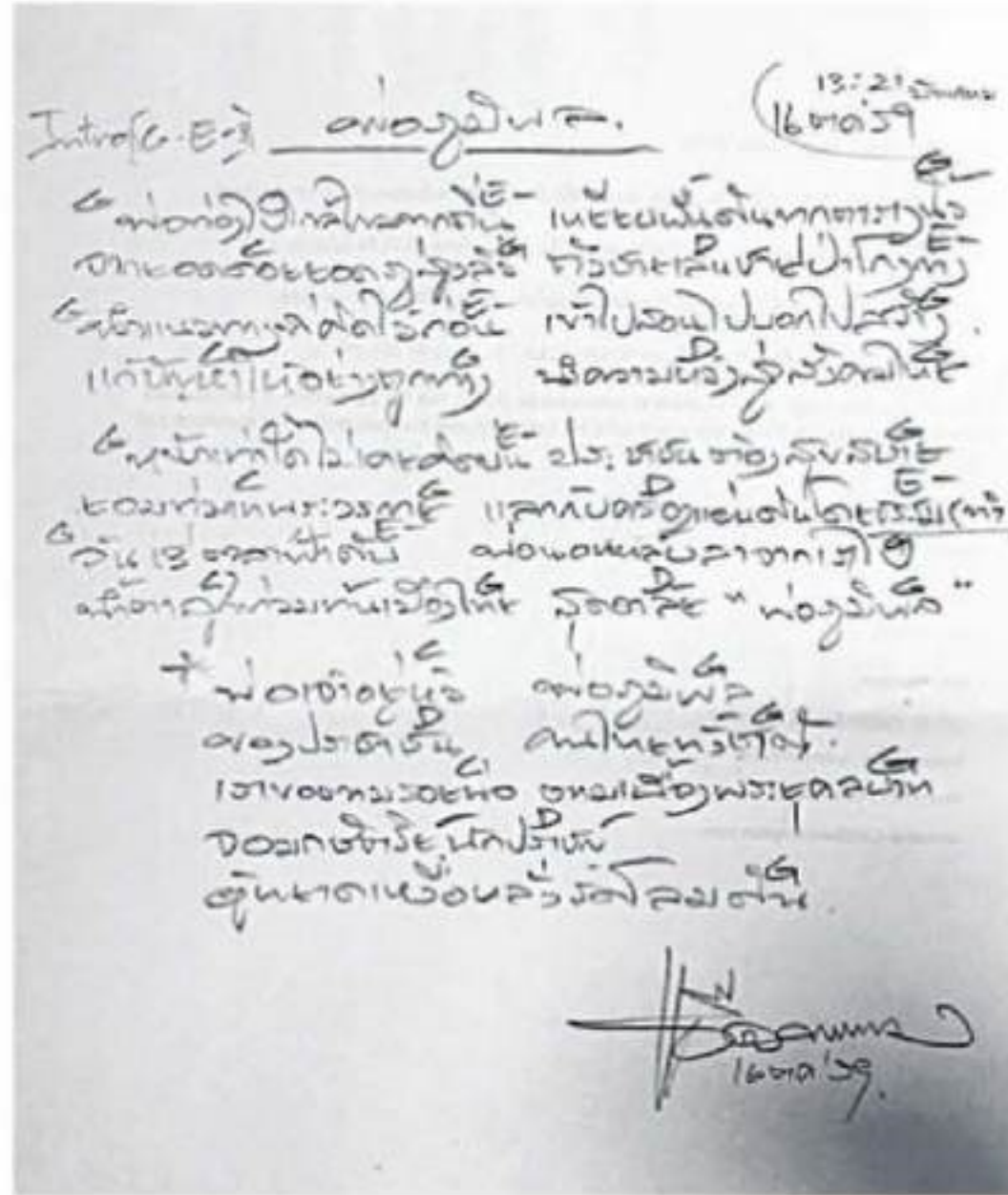


ในพระองค์นั้น เดินทางเข้ามากราบถวายบังคม เบื้องหน้าพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้เป็นอย่างดี

“ในวันที่ 26 ต.ค. 2560 เป็นวันที่เหล่าปวงชนชาวไทยจะร่วมส่งใจส่งเสด็จพระองค์สู่สวรรคาลัย จึงเป็นโอกาสที่ปวงข้าพระพุทธเจ้า จะขอน้อมเกล้าฯ น้อมกระหม่อมถวายบทเพลง เพื่อแสดงความอาลัยแด่องค์พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ”

บทเพลงเพื่อพ่อลำดับที่ 2 จากบทกวีนิพนธ์ของพระมหาวิมลชัย วชิรเมธี คือ “พ่อผู้เป็นนักร้อง” ซึ่งประพันธ์ขึ้นเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกความคิดความเข้าใจ กับประชาชนในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ในหลวงรัชกาลที่ 9 ว่า หากเราคนไทยไม่ลืมความรัก และเจริญรอยตามความรู้ที่พระองค์ได้ให้ไว้กับเรา พระองค์ก็จะยังทรงอยู่ในหัวใจคนไทยในทุกที่ ทุกเวลา และตลอดกาลนาน

และเพื่อร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการแสดงความอาลัยในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ในหลวงรัชกาลที่ 9 ของพสกนิกรชาวไทย พระอาจารย์ ว. วชิรเมธี ได้มอบหมายให้ ยืนยง โอภากุล (แอ๊ด คาราบาว) นำบทกวีนิพนธ์นี้ไปแต่งทำนอง และขับร้องบทเพลงนี้ ให้สื่อสารเข้าถึงประชาชนให้ทราบว่าพระองค์ยังทรงอยู่กับประชาชนของพระองค์ และสิ่งที่พระองค์ท่านทรงเสียสละและคอยสอนพวกเรามาโดยตลอดนั้น จะ



สถิตอยู่ในดวงใจของปวงชนชาวไทยไปตลอดกาลนาน

อีกหนึ่งเพลงที่ แอ๊ด คาราบาว แต่ง คือ “พระราชโพิธิสัตว์” นอกจากคำร้องและทำนองแล้ว เขายังขับร้องและเล่นกีตาร์โปร่งในเพลงนี้ อี๊ด อย่างทอง @Mongol Studio เรียบเรียงบันทึกเสียง และมีซ์ หมี่ คาราบาว เล่นกีตาร์ไฟฟ้า และมาสเตอร์ริงโดย วู้ดดี้ พรพิทักษ์สุข @Westside Mastering

นอกจากนำบทกวีนิพนธ์ 2 บทนั้นมาทำเป็นบทเพลงเพื่อแสดงความอาลัยแด่พระองค์ท่านแล้ว แอ๊ด คาราบาว ยังแต่งเพลงขึ้นมาใหม่อีกหนึ่งเพลง โดยได้รับคำแนะนำจากพระอาจารย์ ว. วชิรเมธี ว่า พระองค์เปรียบเสมือนพระโพิธิสัตว์ อวโลกิเตศวร

แอ๊ด คาราบาว จึงประพันธ์บทเพลง “พระราชโพิธิสัตว์” ขึ้น เพื่อเทิดทูนพระองค์ ผู้ทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจน้อยใหญ่ นานัปการ ทรงเสียความสุขส่วนพระองค์ เสียสละหยาด

เหงื่อและทรงงานหนักเพื่อความร่มเย็นผาสุกแก่ราษฎรมาโดยตลอด เปรียบได้ดังพระโพิธิสัตว์ของประชาชนชาวไทย

ทั้ง 3 เพลง คือ คีนส์สุวรรณค์, พ่อผู้เป็นนักร้อง และ พระราชาโพิธิสัตว์ มีให้ชมและฟังทางยูทูป carabaoofficial ส่วนเพลง “พ่อภูมิพล” ยังรวมอยู่ในอัลบั้มชุดพิเศษ “พ่อภูมิพล” ซึ่งมี “ผู้ปิดทองหลังพระ” “ตามรอยพ่อ” “80 ปี พ่ออยู่หัว” ฯลฯ รวมอยู่ด้วย

บทเพลงทั้งหมดในอัลบั้มรีมาสเตอร์โดยชาวด์เอนจิเนียร์มือรางวัลแกรมมี่อวอร์ดส์ วู้ดดี้-สรารูธ พรพิทักษ์สุข บรรจุในซีดีแผ่นทอง พร้อมเข็มกลัดอักษรลายมือแอ๊ด คาราบาว เขียนชื่อเพลง “พ่อภูมิพล” และถ้อยคำความในใจจากแอ๊ด คาราบาว

บทเพลงเหล่านี้คือ ความรู้สึกของผู้ประพันธ์ ซึ่งน่าจะแทนใจคนไทยทั่วประเทศได้เช่นกัน

“ทวยไทยถ้วนหน้า น้ำตานองอนันต์ ส่งพ่อสู่ชั้น ดุสิตาลัย” - คีนส์สุวรรณค์