

	นายสุประวัติ ปัทมสูต ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ภาพยนตร์และละคร โทรทัศน์-ผู้กำกับ-นักแสดง) พุทธศักราช 2553
	อายุ 82 ปี เกิดเมื่อวันที่ 22 ก.ค. 2481 บ้านพักเลขที่ 15 ซอยพหลโยธิน ๓๗ แขวงลาดยาว เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10900
	สุขภาพ แข็งแรงดี ผลงาน อาจารย์ยังคงแข็งแรง รับงานแสดงละครได้อย่างต่อเนื่อง และให้ความร่วมมือกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรมอย่างสม่ำเสมอ ในการร่วมเป็นคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิหลาย ๆ คณะของ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

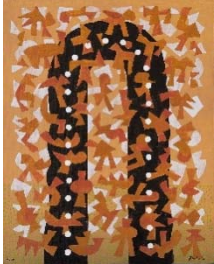
	ศาสตราจารย์เกียรติคุณวิชัย ลิขิตรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทันตศิลป์ (ประติมากรรม) พุทธศักราช 2558
	อายุ 73 ปี เกิดเมื่อวันที่ 29 พ.ค. 2490 บ้านพักเลขที่ 7/135 หมู่ที่ 9 หมู่บ้านชัยพฤกษ์ ถนนเลียบคลอง ทวีวัฒนา แขวงศาลาธรรมสพน์ เขตทวีวัฒนา กรุงเทพฯ
	สุขภาพ แข็งแรงดี ผลงาน ผลงานประติมากรรมของอาจารย์เกิดจากแรงบันดาลใจ ในธรรมชาติทั้งภาพคน สัตว์ทิวทัศน์และสิ่งแวดล้อมอื่น ๆ โดยมีความเชื่อว่าธรรมชาติเป็นบ่อเกิด ของความงามที่ นำไปสู่ความสัมพันธ์กับวิถีชีวิตในที่สุด จากรูปแบบแนวเหมือนจริง ค่อย ๆ พัฒนา ผลงานไปสู่ลักษณะกึ่งนามธรรม และก้าวสู่รูปแบบ นามธรรมในที่สุด โดยในปี พ.ศ. 2563 ได้เข้าร่วมกิจกรรม “ศิลปินแห่งชาติและนานาชาติสัญจร” กิจกรรมแลกเปลี่ยนความรู้ ด้านศิลปะให้กับนักเรียน นักศึกษา ครูอาจารย์ และผู้สนใจ ทั่วประเทศได้มีโอกาสใกล้ชิดเรียนรู้ศิลปะด้านต่างๆ กับ ศิลปินแห่งชาติ ไม่ว่าจะเป็นด้านทัศนศิลป์ วรรณศิลป์ และศิลปะการแสดง

	นายประยงค์ ชื่นเย็น ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยลูกทุ่ง-ผู้เรียบเรียงเสียงประสาน) พุทธศักราช 2552
	อายุ 74 ปี เกิดเมื่อวันที่ 12 ก.พ. 2489 บ้านพักเลขที่ 588/5 หมู่บ้านกรานาดา ถนนบรมราชชนนี แขวงศาลาธรรมสพน์ เขตทวีวัฒนา กรุงเทพฯ
	สุขภาพ แข็งแรงดี สามารถทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ปกติ ผลงาน อาจารย์เป็นผู้เรียบเรียงเสียงประสานเพลงลูกทุ่งที่มีประสบการณ์มากกว่า 30 ปี และมีผลงานที่มีชื่อเสียงมากมาย

	นายอตุล จันทรศักดิ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช 2551
	อายุ 74 ปี เกิดเมื่อวันที่ 25 ธ.ค. 2489 บ้านพักเลขที่ 2416/14 ถนนเจริญกรุง เขตบางคอแหลม กรุงเทพฯ
	สุขภาพ แข็งแรงดี สามารถทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ปกติ ผลงาน อาจารย์ได้เขียนบทวีประจำในหนังสือพิมพ์หลายฉบับ จุดเด่นในงานกวีนิพนธ์ของนายอตุล จันทรศักดิ์ อยู่ที่การแสดงทัศนะวิพากษ์ วิचारณ์และปฏิกิริยา ทางอารมณ์ต่อปรากฏการณ์ทางสังคมและการเมืองอย่างเฉียบแหลม คมคาย ด้วยลีลากลอนเฉพาะตัว ทั้งละเมียดละไมและแผ່งนัยอย่างมีอารมณ์ขัน

	นายชรินทร์ นันทนาคร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักร้องเพลงไทยสากล) พุทธศักราช 2541
	อายุ 87 ปี เกิดเมื่อวันที่ 1 ก.พ. 2476 บ้านพักเลขที่ 48 ถนนรามคำแหง ซอย 4 (ซอยโรงพยาบาลแพทย์ปัญญา) แขวงสวนหลวง เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ
	สุขภาพ เจ็บป่วยเล็กน้อย แต่ยังคงดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ได้ ผลงาน มีผลงานเพลงยอดนิยมเป็นจำนวนมาก อาทิ เรือนแพ และมีส่วนร่วมในการแต่งเพลงสตูดิโอหาราชา ปัจจุบันยังรับงานร้องเพลงอย่างต่อเนื่อง ร้องเพลงต่อคอนเสิร์ตไม่ต่ำกว่า 20 เพลง ทำให้เสียงอาจารย์ยังคงดี มีพลังอยู่

	นางเอก นันทนาคร (เพชรฯ เขาวราชบุรี) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ภาพยนตร์) พุทธศักราช 2561 อายุ 78 ปี เกิดเมื่อวันที่ 19 ม.ค. 2485 บ้านพักเลขที่ 48 ถนนรามคำแหง ซอย 4 (ซอยโรงพยาบาลแพทย์ปัญญา) แขวงสวนหลวง เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ สุขภาพ แข็งแรงดี สามารถดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ได้ใน ส่วนการใช้ชีวิตปกติประจำวัน นอกเหนือจากคุณชรินทร์แล้วจะมีพี่เลี้ยงคอยดูแล ทำให้สามารถใช้ชีวิตได้ปกติ คุณเพชรฯจึงมีความประสงค์อยากเป็นจิตอาสา ด้านการกุศล เป็นวิทยากรให้กำลังใจ ผู้ด้อยโอกาสหรือประชาชนทั่วไป
	รองศาสตราจารย์ภิญโญ สุวรรณคีรี ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (สถาปัตยกรรม) พุทธศักราช 2537 อายุ 83 ปี เกิดเมื่อวันที่ 10 มี.ค. 2480 บ้านพักเลขที่ 126 ซอยพระรามเก้า 57/2 ถนนพระราม 9 เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ สุขภาพ แข็งแรงดี ผลงาน เป็นผู้ออกแบบสถานีรถไฟใต้ดิน สถานีสนามไชย เจดีย์สปปายะสถานที่ตั้งอยู่บนอาคารรัฐสภาใหม่ และสอนหนังสือ นักศึกษาสถาปัตยกรรม ม.พระจอมเกล้าลาดกระบังมีความสุขที่ได้สอนหนังสือ มีลูกศิษย์มาเยี่ยมบ้านอยู่บ่อยครั้ง โดยบ้านอาจารย์ได้ทำห้องสำหรับบรรยาย ที่สามารถจุคนได้ถึง 200 คน อาจารย์มีลูกศิษย์หลายรุ่น ที่คณะสถาปัตยกรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเปิดสอนด้านสถาปัตยกรรมไทย
	ศาสตราจารย์เกียรติคุณอิทธิพล ตั้งโฉลก ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2551 อายุ 74 ปี เกิดเมื่อวันที่ 12 ก.พ. 2489 บ้านพักเลขที่ 49 หมู่บ้านกลางเมือง ซอยอ่อนนุช 17 แยก 16 แขวง/เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ สุขภาพ เจ็บป่วย เป็นโรคพาร์คินสัน แต่ยังสามารถดำเนินกิจกรรมได้ปกติ ผลงาน เนื่องจากเป็นโรคพาร์คินสัน อาจารย์จึงมีระยะเวลาในการวาดรูปที่สั้นลง เพราะต้องพักผ่อนให้เพียงพอ และปรับเปลี่ยนสไตล์การวาดรูป

	นายเดชา วราขุน ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะ (ภาพพิมพ์และสื่อผสม) พุทธศักราช 2550
	อายุ 75 ปี เกิดเมื่อวันที่ 6 พ.ย. 2488 บ้านพักเลขที่ 197 ซอยรัชดาภิเษก 10 ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ
	สุขภาพ แข็งแรงดี ผลงาน เพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์ อาจารย์ได้สร้างสรรค์ผลงาน ชื่อว่า โควิด 1/2563 โดยใช้เทคนิค สื่อะคริลิคบนกระดาษแคนวาส ขนาด : 50 x 40 cm. 

	นายวรนนท์ ชีवालทิพากร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะ (ภาพถ่าย) พุทธศักราช 2552
	อายุ 65 ปี เกิดเมื่อวันที่ 19 ส.ค. 2497 บ้านพักเลขที่ 201/471 หมู่บ้านมหานครนิเวศน์ ซอยวิภาวดี 64 แยก 4 ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ
	สุขภาพ แข็งแรงดี แนวคิด อาจารย์ วรนนท์ ชีवालทิพากร เป็นศิลปินที่สร้างสรรค์ ภาพถ่ายได้โดดเด่น และมีเอกลักษณ์เฉพาะตน เน้นการถ่ายภาพที่ให้ แสงธรรมชาติตามที่พบ และสามารถนำเสนอด้วยศิลปะการถ่ายภาพใน แง่มุมต่าง ๆ ที่มีความงดงาม ขณะเดียวกันก็จะทำคำอธิบาย รายละเอียดการถ่ายภาพและสถานที่ เพื่อเป็นแนวทางแก่ผู้ที่สนใจและ ต้องการเรียนรู้วิธีการถ่ายภาพ ที่สำคัญภาพถ่ายเหล่านี้ยังได้ถ่ายทอด ความงดงามของสถานที่จนทำให้ผู้พบเห็นอยากไปเยือน จึงถือได้ว่ามี ส่วนช่วยส่งเสริมการท่องเที่ยวอีกทางหนึ่ง มีผลงานซึ่งได้รับรางวัลจากสมาคมถ่ายภาพทั่วโลกประมาณ ๑,๐๐๐ รางวัล อาทิเช่น • รางวัลชนะเลิศยอดเยี่ยม (Best of Show) การประกวด ภาพถ่ายสไลด์สีนานาชาติทั่วโลก • เหรียญทองจากสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย จำนวน ๘๖ ครั้ง

	นายปัญญา วิจินธนสาร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2557
	อายุ 63 ปี เกิดเมื่อวันที่ 25 พ.ค. 2499 บ้านพักเลขที่ 7/505 ซอยทวีวัฒนา 24 แขวงศาลาธรรมสพน์ เขต ทวีวัฒนา กรุงเทพฯ
	สุขภาพ แข็งแรงดี ผลงาน ในปี พ.ศ. 2562 อาจารย์ได้เข้าร่วม แสดงผลงานศิลปะคอล เลกชั่นพิเศษ ณ โรงแรม 137 พิลาร์สวีท แอนด์เรซิเดนเชส กรุงเทพฯ ในชื่องาน Art Rotation ซีรีย์ที่สาม

	นายคณศักดิ์ ยุกตะเสวี ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (สถาปัตยกรรมภายใน) พุทธศักราช 2561
	อายุ 77 ปี เกิดเมื่อวันที่ 15 มี.ค. 2486 บ้านพักเลขที่ 29/28 ซอยสุขุมวิท 61 (เศรษฐบุตร) แขวงคลองตัน เหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ
	สุขภาพ ปกติ มีโรคประจำตัว เช่น ความดัน ไขมัน ผลงาน อาจารย์เป็นนักออกแบบภายในที่มีชื่อเสียง ผลงานออกแบบที่ เน้นความเป็นธรรมชาติ ทำให้ได้รับสัญญาว่าจ้างออกแบบปรับปรุง ทัศนียภาพสนามบินสุวรรณภูมิ นอกจากนี้ยังมีงานเขียนหนังสือ “ธุรกิจการท่องเที่ยวของประเทศในอดีต ปัจจุบัน อนาคต ด้วยความเป็นนักออกแบบภายในที่มีชื่อเสียงทำให้มีเครือข่าย กว้างขวาง อาจารย์จึงมีความคิดที่จะช่วยงานของกรมส่งเสริม วัฒนธรรมในอนาคตกหากมีโครงการระดมทุน หรืองานประมูลต่าง ๆ สามารถติดต่อเครือข่ายมาร่วมสนับสนุนได้

	นายสมบัติ เมทะนี ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ภาพยนตร์และละครโทรทัศน์) พุทธศักราช 2559
	อายุ 83 ปี เกิดเมื่อวันที่ 26 มิ.ย. 2480 บ้านพักเลขที่ 8 ซอยสังคมสงเคราะห์ 6 แยก 2 เขตลาดพร้าว กรุงเทพฯ
	สุขภาพ เจ็บป่วยเล็กน้อย แต่ยังสามารถดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ได้ปกติ

	นายสมบุรณ์สุข นิยมศิริ (เปี้ยก โปสเตอร์) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ประติมากรรม) พุทธศักราช 2560 อายุ 88 ปี เกิดเมื่อวันที่ 18 ต.ค. 2475 บ้านพักเลขที่ 221 หมู่บ้านภูตะวันรีสอร์ท หมู่ที่ 10 ตำบลปากช่อง อำเภอปากช่อง จังหวัดนครราชสีมา สุขภาพ เจ็บป่วยเล็กน้อย แต่ยังทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ปกติ ผลงาน อาจารย์เป็นผู้กำกับภาพยนตร์ที่ได้ชื่อว่า เป็นนักสร้างและส่งดาราให้กับวงการภาพยนตร์มาแล้วหลายต่อหลายคน เช่น ไพโรจน์ ใจสิงห์ จากเรื่อง ดวง (2514), กรุง ศรีวิไล จากเรื่อง ชู (2515) อำพล ลำพูน และ วรชมน วัฒนโรดม จากเรื่อง วัยระเรีง (2527), นาลยา แดงบุหงา จากเรื่อง ข้างหลังภาพ (2528), รอน บรรจงสร้าง จากเรื่อง สะพานรักสารสิน (2530) และกลุ่มซูโม่กับกลุ่มกลืนสีจากภาพยนตร์เรื่อง กลืนสี และกาแพง ในปี พ.ศ. 2554 เปี้ยก โปสเตอร์ ได้แสดงภาพยนตร์ครั้งแรกในชีวิต เรื่อง Top Secret วัยรุ่นพันล้าน ในบท ลุงเทื่อง และได้รับรางวัลชมรมวิจารณ์บันเทิงในสาขานักแสดงสมทบชายยอดเยี่ยมไป
	รองศาสตราจารย์ฤทัย ใจจงรัก ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม พุทธศักราช 2543 อายุ 85 ปี เกิดเมื่อวันที่ 7 ม.ค. 2478 บ้านพักเลขที่ 181/47 ซอยชุมทรัพย์ ถนนบางขุนนนท์ แขวงบางขุนนนท์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ สุขภาพ สุขภาพอาจารย์เป็นไปตามอายุ โดยรวมยังคงแข็งแรงดี ทำงานได้คล่องตัว ผลงาน อาจารย์เป็นนักออกแบบ เคยออกแบบ Siam Park ที่สเปน และสร้างกุฏิบรรพบุรุษ 5,000 รูป ที่อินเดีย ปัจจุบันอุทิศตนให้พุทธศาสนา

	นางลาวัญย์ อุปอินทร์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะ (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2559
	อายุ 85 ปี เกิดเมื่อวันที่ 12 ม.ค. 2478 บ้านพักเลขที่ 8 ซอยวังเดิม 3 แขวงบางกอกใหญ่ เขตธนบุรี กรุงเทพฯ สุขภาพ เจ็บป่วยเล็กน้อย เป็นโรคพาร์กินสัน แต่ยังดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ได้ปกติ ผลงาน อาจารย์ยังวาดรูปอย่างสม่ำเสมอ โดยก่อนจะหายจากโรคพาร์กินสัน มีอาจารย์สั้นมาก จนปัจจุบันอาจารย์ใช้ศิลปะบำบัดค่อย ๆ วาดรูปทีละนิด ทำให้หายจากโรค และสามารถวาดรูปได้มากขึ้น จนจัดแสดงผลงานที่หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าเมื่อต้นปีที่ผ่านมา

	นายวิโรจน์ วีระพัฒนานนท์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ลิเก) พุทธศักราช 2561
	อายุ 75 ปี เกิดเมื่อวันที่ 27 เม.ย. 2488 บ้านพักเลขที่ 36/2 ตรอกข้าวหลาม ถนนประชาชนอุทิศ แขวงบางซื่อ เขตบางซื่อ กรุงเทพฯ สุขภาพ เจ็บป่วยเล็กน้อย มีโรคประจำตัว เบาหวาน ความดัน ผลงาน มีงานแสดงเพื่อช่วยเหลือเด็กกำพร้า ที่โรงละครแห่งชาติ ร่วมกับกองทุน อ.หอมหวล และเป็นที่ปรึกษาให้นักศึกษาปริญญาโทเกี่ยวกับพิธีกรรมการไหว้ครู เมื่อกล่าวถึงลูกศิษย์ มีหลายคน เช่น นพรัตน์ เทพบัญชา เป็นต้น

	นางฉวีวรรณ พันธุ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (หมอลำ) พุทธศักราช 2536
	อายุ 75 ปี เกิดเมื่อวันที่ 16 พ.ค. 2488 บ้านพักเลขที่ 344 หมู่ 16 ถนนร้อยเอ็ด-วาปี ตำบลรอบเมือง อำเภอเมือง จังหวัดร้อยเอ็ด สุขภาพ แข็งแรงดี ผลงาน แม่ฉวีวรรณ มีผลงานมากมายมากกว่า 100 บทเพลง และมีผลงานกลอนลำที่มีชื่อเสียง เช่น วันเพ็ญ เป็นครพนม (ต้นฉบับ) ภายหลังบานเย็น รากแก่น นำมาขับร้องใหม่ และล่าสุดตายอรทัย นำมาขับร้อง อลาทุ่งรวงทอง เป็นต้น

	นายเผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (สถาปัตยกรรม) พุทธศักราช 2553 <u>อายุ</u> 68 ปี <u>เกิดเมื่อวันที่</u> 6 ม.ค. 2495 <u>บ้านพักเลขที่</u> 689 อาคารศุภาลัย เวอเรนด้า ห้อง1729 ถนนประชาชื่น เขตบางซื่อ กรุงเทพฯ <u>สุขภาพ</u> สุขภาพร่างกายอาจารย์ปกติดี ปัจจุบันเกษียณแล้ว แต่ยังรับเป็นอาจารย์พิเศษที่จุฬาฯ อยู่
--	---

	นายอัศศิริ ธรรมโชติ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช 2543 <u>อายุ</u> 73 ปี <u>เกิดเมื่อวันที่</u> 10 ก.ค. 2490 <u>บ้านพักเลขที่</u> 70/43 หมู่บ้านคัทริยา ถนนสายบางแวก เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ <u>สุขภาพ</u> แข็งแรงดี <u>ผลงาน</u> อาจารย์เป็นเจ้าของรางวัลซีไรต์ปี พ.ศ. 2524 และมีผลงานที่มีชื่อเสียง เช่น ขุนทอง เจ้าจะกลับเมื่อฟ้าสาง เหมือนทะเลมีเจ้าของ ขอบฟ้าทะเลกว้าง เป็นต้น
--	---

	นางชมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช 2557 <u>อายุ</u> 70 ปี <u>เกิดเมื่อวันที่</u> 5 มิ.ย. 2493 <u>บ้านพักเลขที่</u> 11 ซอยนักกีฬาแหลมทอง 4 แยก 1-2 ถนนกรุงเทพกรีฑา แขวงสะพานสูง เขตสะพานสูง กรุงเทพฯ <u>สุขภาพ</u> แข็งแรงดี <u>ผลงาน</u> นวนิยายที่มีชื่อเสียงของอาจารย์ เช่น กุหลาบในสวนเล็ก ๆ กระต๋อมแสงเงิน จัปตันมาชนปลาย จดหมายถึงดวงดาว เป็นต้น
--	---

	นายธนีสร์ ศรีกลิ่นดี ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล) พุทธศักราช 2559
	อายุ 69 ปี เกิดเมื่อวันที่ 23 ม.ค. 2494 บ้านพักเลขที่ 79/71 ซอยรามคำแหง 150 เขตสะพานสูง กรุงเทพฯ 10240
	สุขภาพ แข็งแรงดี สามารถทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ปกติ
	ผลงาน อาจารย์เป็นนักดนตรีสากลที่ใช้ดนตรีไทย (ขลุ่ย) และคิดค้นการบรรเลงขลุ่ยโดยใช้โน้ตสากล ทำให้เสียงขลุ่ยออกมาไพเราะน่าฟัง

	นายวิรัช อยู่ถาวร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีสากล) พุทธศักราช 2560
	อายุ 77 ปี เกิดเมื่อวันที่ 15 พ.ย. 2486 บ้านพักเลขที่ 4/2 หมู่ที่ 7 ตำบลสำโรงใต้ อำเภอยะบะระ จังหวัดสมุทรปราการ
	สุขภาพ สุขภาพแข็งแรงดี
	ผลงาน อาจารย์แต่งเพลงประกอบละครเรื่อง “จิตไม่ว่าง” เป็นเรื่องแรก นอกจากเพลงประกอบละครแล้วยังได้แต่งเพลงให้กับนักร้องในยุคอื่นอีกหลายเพลง เช่น หากมีเธอ ครั้งหนึ่ง (ของหัวใจ) รวมทั้งแต่งเพลง เพลงใกล้ดวงใจแต่ไกลสุดฟ้า เพลงสายสัมพันธ์สองแผ่นดิน และแต่ปางก่อน เป็นต้น นอกจากนี้ ยังได้ปฏิบัติหน้าที่ในฐานะผู้อำนวยการวงดนตรีเฉลิมราชย์

	นายบุญเลิศ นาดิน ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ลิเก) พุทธศักราช 2539
	อายุ 78 ปี เกิดเมื่อวันที่ 27 ก.ค. 2485 บ้านพักเลขที่ 243 ซอยศรีบุญยืน ถนนพระราชราษฎร์สาย 1 เขตบางซื่อ กรุงเทพฯ
	สุขภาพ เจ็บป่วย แต่ยังสามารถทำกิจกรรมได้ปกติ
	ผลงาน มีงานแสดงบ้าง แต่ส่วนใหญ่จะรับงานไหว้ครู ในส่วนการสอนจะมีสอนที่บ้านกับที่สำนักงานของลูกศิษย์ คณะศรีรัก และคณะก้องภพ และเป็นที่ปรึกษาให้กับนักศึกษาปริญญาโท

	นางจินตนา ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีสากล-ขับร้อง) พุทธศักราช 2547 อายุ 82 ปี เกิดเมื่อวันที่ 6 ธันวาคม 2481 บ้านพักเลขที่ 206 ซอยจรัญสนิทวงศ์ 69 ถนนจรัญสนิทวงศ์ เขตบางพลัด กทม. สุขภาพ สุขภาพอาจารย์มีโรคประจำตัว คือ เบาหวาน ความดัน ปัจจุบันอยู่ระหว่างพักรักษาตัวจากโรคมะเร็งเต้านมอยู่ ทำให้ไม่ได้รับงานร้องเพลงเลย
---	--

	นางวนิดา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) พุทธศักราช 2546 อายุ 83 ปี เกิดเมื่อวันที่ 5 ธ.ค. 2480 บ้านพักเลขที่ 48 ถนนสมเด็จพระเจ้าตากสิน แขวงบुकคโล เขตธนบุรี กรุงเทพฯ สุขภาพ มีสุขภาพร่างกายแข็งแรงดี ผลงาน อาจารย์ได้สร้างสรรค์ผลงานไว้มากมายล้วนเป็นที่ยอมรับ ผลงานที่สำคัญ เช่น พระมหาธาตุเฉลิมราชย์ศรัทธา วัดไทยกุสินารา เฉลิมราชย์ สาธารณรัฐอินเดีย พระมหาธาตุเจดีย์ศรีจันเสนและห้องสมุดเฉลิมราช โรงเรียนพระปริยัติธรรมและพระตำหนักสมเด็จพระสังฆราชฯ วัดนาควัชรโสภณ (วัดช้าง) จังหวัดกำแพงเพชร สำนักสงฆ์ถ้ำผาปล่อง จังหวัดเชียงใหม่ เป็นต้น
--	---

	ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2555 อายุ 90 ปี เกิดเมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2473 บ้านพักเลขที่ 29 ซอยรามคำแหง 12 แยก 2 (อุดมยศ 1) แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กทม. สุขภาพ อาจารย์เป็นปกติดี ไม่มีโรคประจำตัว ร่างกายแข็งแรง ยังคงสร้างสรรค์ผลงานได้อยู่ ผลงาน การสร้างสรรค์ผลงานของอาจารย์มีแนวคิดที่ว่าศิลปะเกิดจากประสบการณ์ของศิลปิน โดยได้เขียนหนังสือผลงานของอาจารย์ชื่อว่า “ศิลปะตามอัธยาศัย” และ “การกลับมาของประสบการณ์” เป็นศิลปะที่เน้นการลากเส้นเป็นสำคัญ การดำเนินชีวิตของอาจารย์ส่วนใหญ่จะสร้างสรรค์ผลงานอยู่ที่บ้าน เสาร์-อาทิตย์จะเดินทางไปพักผ่อนที่รีสอร์ทส่วนตัวที่จังหวัดสระบุรี ชื่อ “หุบเขาแห่งดาว”
---	--

	นายสุรพล โทณะวณิก ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ผู้ประพันธ์เพลงไทยสากล) พุทธศักราช 2540 อายุ 89 ปี เกิดเมื่อวันที่ 7 พฤษภาคม 2474 บ้านพักเลขที่ 224/53 ถนน ศรีวิภา แขวง พลับพลา เขตวังทองหลาง กรุงเทพมหานคร 10312 สุขภาพ อาจารย์เคยได้รับการรักษาตัวด้วยอาการน้ำท่วมปอดแต่อาการดีขึ้นมากแล้ว สามารถพูดคุยได้ปกติ ตอนนี้พักรักษาตัวอยู่ที่บ้านก็ได้บุตรชายดูแล
	นายชาลี อินทรวิจิตร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ผู้ประพันธ์คำร้อง-ผู้กำกับภาพยนตร์) พุทธศักราช 2536 อายุ 97 ปี เกิดเมื่อวันที่ 6 กรกฎาคม 2466 บ้านพักเลขที่ 33/26 ซอยนาคนิวาส 48 แยก 14/2 ลาดพร้าว 71 แขวงลาดพร้าว เขตลาดพร้าว กทม. สุขภาพ เจ็บป่วย การดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ต้องมีคนคอยดูแลเนื่องจากมีอายุที่มากแล้ว
	นางมารศรี อิศรางกูร ณ อยุธยา ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักพากษ์และนักแสดง) พุทธศักราช 2542 อายุ 98 ปี เกิดเมื่อวันที่ 2 มกราคม 2465 บ้านพักเลขที่ 1124/181-182 ซอยพหลโยธิน 32 แขวงจันทระเกษม เขตจตุจักร กรุงเทพฯ สุขภาพ สุขภาพอาจารย์โดยรวมไม่มีโรคประจำตัว เพียงแต่ไม่ค่อยมีแรง เหนื่อยง่าย ตามวัย กิจกรรมประจำวันจะตื่นเข้ามาทานข้าว หลังจากนั้นก็พักผ่อนอยู่กับบ้าน

	นายเศรษฐา ศิระฉายา ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล-ขับร้อง) พุทธศักราช 2554
	อายุ 76 ปี เกิดเมื่อวันที่ 6 พฤศจิกายน 2487 บ้านพักเลขที่ บริษัท ทิว สแควร์ จำกัด อาคารอมรพันธุ์ทาวเวอร์ 1 กทม.
	สุขภาพ อาจารย์มีสุขภาพดี ออกกำลังกายเป็นประจำ มีเพียงอาการหุื้อ ได้นอนไม่ชัดเพียงอย่างเดียว ซึ่งจะต้องใส่เครื่องช่วยฟัง เพื่อให้การได้ยินดีขึ้น

	นายธีระภาพ โลหิตกุล ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (สารคดี) พุทธศักราช 2558
	อายุ 62 ปี เกิดเมื่อวันที่ 3 มิถุนายน 2501 บ้านพักเลขที่ 11 ซอยอินทามระ 49 ถนนสุทธิสาร เขตดินแดง กทม.
	สุขภาพ สุขภาพอาจารย์ดีขึ้นมาก จากเดิมที่ป่วยเป็นโรคพาร์กินสัน ทำให้ไม่มีแรง ไม่สามารถทำงานได้ แต่เมื่อได้พบหมอจากโรงพยาบาลศิริราช ทำให้อาการดีขึ้น นอนหลับได้ดีขึ้น จึงทำให้ร่างกายกลับมาเป็นปกติอีกครั้ง อาจารย์สามารถเขียนหนังสือเผยแพร่ได้ แต่ต้องทำแบบค่อยเป็นค่อยไป จะต้องดูแลเรื่องสุขภาพควบคู่กันไปด้วย

	นางเกลียว เสรีกิจ (แม่ขวัญจิตศรีประจันต์) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดงพื้นบ้าน-เพลงอีแซว) พุทธศักราช 2539
	อายุ 73 ปี เกิดเมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2490 บ้านพักเลขที่ 9 หมู่ 1 ซอยสำปะชีว 9 ถนนสุพรรณบุรี-โพธิ์พระยา ต.สนามชัย อ.เมือง จ.สุพรรณบุรี
	สุขภาพ มีโรคประจำตัวความดัน เบาหวาน ซึ่งได้พบแพทย์เป็นประจำ ผลงาน รับงานปกติ และแม่ยังช่วยงานการกุศลอยู่เป็นนิจ และยังเป็นคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปินพื้นบ้านให้แก่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

	นายกริพงศ์ เทียมเสวต ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักแสดงภาพยนตร์และละครโทรทัศน์) พุทธศักราช 2551 อายุ 71 ปี เกิดเมื่อวันที่ 8 ธ.ค. 2492 บ้านพักเลขที่ 53/289 หมู่บ้านลดาวัลย์ หมู่ 1 ตำบลบ้านกลาง อำเภอเมือง จังหวัดปทุมธานี สุขภาพ แข็งแรงดี ผลงาน มีงานถ่ายละคร 2-3 เรื่อง โดยมีละครประจำ คือ หลวงตามหาชน
	นางประนอม ทาแปง ศิลปินแห่งชาติ สาขาทักษะศิลป์ (ประณีตศิลป์-ศิลปะผ้าทอ) พุทธศักราช 2553 อายุ 68 ปี เกิดเมื่อวันที่ 6 ม.ค. 2495 บ้านพักเลขที่ 46 หมู่ที่ 2 ตำบลหัวทุ่ง อำเภอลอง จังหวัดแพร่ สุขภาพ เจ็บป่วยเล็กน้อย มีไขมันในเลือดสูง ผลงาน แม่ประนอม ยังคงทอผ้าอยู่เรื่อย ๆ และมีการสอนชาวบ้านในการทอผ้าเพื่อเป็นรายได้เสริม บางครั้งก็มีไปออกร้านตามงานที่จัดโดยกระทรวงต่าง ๆ
	นายกมล ทศนาญชลี ศิลปินแห่งชาติ สาขาทักษะศิลป์ (จิตรกรรมและสื่อผสม) พุทธศักราช 2540 อายุ 76 ปี เกิดเมื่อวันที่ 17 ม.ค. 2487 บ้านพักเลขที่ 111/1 ซอยเทียมบุญยัง ถนนเจริญนคร แขวงคลองตัน ใต้ เขตคลองสาน กรุงเทพฯ สุขภาพ มีสุขภาพร่างกายแข็งแรง สามารถดำเนินกิจกรรมได้ปกติ ผลงาน ในปี พ.ศ. 2563 อาจารย์ได้เปิดบ้านให้เป็นหอศิลป์และแหล่งเรียนรู้ให้ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปเข้าชม

	นายประสิทธิ์ ปั่นแก้ว ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ – โขน) พุทธศักราช 2551
	อายุ 79 ปี เกิดเมื่อวันที่ 13 พ.ย. 2484 บ้านพักเลขที่ 59 ซอยวัฒนสุขนิเวศน์ ถนนบางกอกน้อย-ตลิ่งชัน แขวงบางขุนนนท์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ
	สุขภาพ มีสุขภาพร่างกายแข็งแรง สามารถดำเนินกิจกรรมได้ปกติ ผลงาน อาจารย์ให้ความร่วมมือแก่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเป็นอย่างดี เข้าร่วมโครงการศิลปินแห่งชาติสัญจรในสาขาวรรณศิลป์เสมอ เพื่อถ่ายทอดความรู้ในด้านวรรณศิลป์ให้แก่เยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรม

	นางสาวเวณิกา บุนนาค ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ไทย) พุทธศักราช 2558
	อายุ 74 ปี เกิดเมื่อวันที่ 5 มกราคม 2489 สถานที่ 727/42 ซอยวัดใหม่ยายมอญ ถนนสุทธาวาส แขวงบ้านช่างหล่อ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ
	สุขภาพ สุขภาพแข็งแรงดี ผลงาน นางสาวเวณิกา บุนนาค เกิดที่จังหวัดธนบุรี (ปัจจุบันคือเขตธนบุรีกรุงเทพมหานคร) เริ่มรับราชการครูที่วิทยาลัยนาฏศิลป์ เมื่อ พ.ศ. 2510 จนเกษียณอายุราชการ เมื่อ พ.ศ. 2549 ในตำแหน่งอาจารย์ 3 ระดับ 9 วิทยาลัยนาฏศิลป์ กรมศิลปากร นางสาวเวณิกา บุนนาคเป็นศิลปินผู้ดงามพร้อมด้านศิลปะของนาฏศิลป์ไทยผู้เชี่ยวชาญนาฏศิลป์ไทย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กระทรวงวัฒนธรรม มีรูปหน้าและทรงร่างงามสมสัดส่วนของละครตัวพระเป็นผู้มีพรสวรรค์ทางการแสดงละครและให้ความร่วมมือกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในฐานะของศิลปินแห่งชาติด้วยดีเสมอมา

	ศาสตราจารย์เกียรติคุณเสริมศักดิ์ นาคบัว ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การออกแบบอุตสาหกรรม) พุทธศักราช 2558
	อายุ 85 ปี เกิดเมื่อวันที่ 30 ส.ค. 2478 บ้านพักเลขที่ 54/1 หมู่ที่ 3 ตำบลบางกระบือ อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม
	สุขภาพ มีสุขภาพที่ดีตามวัย มีอารมณ์ที่แจ่มใสดี ผลงาน อาจารย์ยังคงแข็งแรงสร้างสรรค์งานประติมากรรมออกมาอยู่ เรื่อย ๆ

	นายขวลิต เสริมปรุงสุข ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2557
	อายุ 81 ปี เกิดเมื่อวันที่ 30 ก.ค. 2482 บ้านพักเลขที่ 3/8 หมู่ที่ 6 ตำบลหนองรี อำเภอบ่อพลอย จังหวัด กาญจนบุรี
	สุขภาพ สุขภาพโดยทั่วไปแข็งแรงดี ผลงาน ปีนี้อาจารย์มีงานแสดงผลงานที่ประเทศไทย ได้แก่ 80+ ART FESTIVAL THAILAND

	นางรวงทอง ทองลั่นธม ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักร้องเพลงไทยสากล) พุทธศักราช 2539
	อายุ 83 ปี เกิดเมื่อวันที่ 8 พ.ค. 2480 บ้านพักเลขที่ 99/1 หมู่ 8 ซอยร่วมใจพัฒนา ตำบลคลองมะเดื่อ อำเภอกะทู้ม่วน จังหวัดสมุทรสาคร
	สุขภาพ สุขภาพเจ็บป่วยเล็กน้อย มีอาการปวดเข่าอยู่บ้าง ผลงาน ผลงานขับร้องที่มีชื่อเสียง เช่น เกียรติยศในกรงทอง ศรีบุญ ยอดรัก ทูยจำ นีหรือความรัก รอยมลทิน คิดถึงน้องบ้างนะ พรุ่งนี้ วิวาห์ อนิจจาความรัก วนาสวาท วังบัวบาน แรมพิศवास เป็นต้น

	นายมนัส ปิติสานต์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล) พุทธศักราช 2555 อายุ 92 ปี เกิดเมื่อวันที่ 1 ก.ค. 2471 บ้านพักเลขที่ 78/81 ซอยเฉลิมพระเกียรติ 5 แขวงหนองบอน เขตประเวศ กรุงเทพฯ สุขภาพ สุขภาพแข็งแรงดี ผลงาน ส่วนใหญ่อาจารย์มีงานสอนเยอะหลายที่ เวลาว่างถ้ามีงานสร้างสรรค์กับเพื่อน และเข้าชมคอนเสิร์ตเพลงลูกกรุงที่จัดขึ้นในกรุงเทพฯ
	นายช่วง มูลพินิจ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะ (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2556 อายุ 80 ปี เกิดเมื่อวันที่ 7 ธ.ค. 2483 บ้านพักเลขที่ 79/629-630 หมู่บ้านธารารมณ ซอย 8/1 ถนนรามคำแหง แขวงสะพานสูง เขตสะพานสูง กรุงเทพฯ สุขภาพ เจ็บป่วยเล็กน้อย ผลงาน อาจารย์ยังคงสร้างสรรค์ออกมาสม่ำเสมอ ผลงานช่วงนี้จะไปในทางเทิดพระเกียรติ รัชกาลที่ 9 และแนวคิดเกี่ยวกับพุทธศาสนา และมีการแสดงผลงานที่จังหวัดเชียงราย ช่วงเดือนมกราคมถึงกุมภาพันธ์ 2563
	นายสมบัติ พลายน้อย ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (สารคดี เรื่องสั้น) พุทธศักราช 2553 อายุ 91 ปี เกิดเมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2472 สถานที่ บ้านพัก สุขภาพ เจ็บป่วย แต่สามารถทำกิจกรรมได้ หลังออกจากโรงพยาบาลมารักษาตัวอยู่บ้าน อาการดีขึ้นเรื่อย ๆ ผลงาน นายสมบัติ พลายน้อย หรือ ส. พลายน้อย เป็นนักประพันธ์ที่สร้างสรรค์ผลงานอย่างต่อเนื่อง ระยะเวลากว่า 6 ทศวรรษและผลงานเขียนกว่า 100 เรื่อง ในการสร้างสรรค์ผลงานเพื่อเปิดโลกแห่งความรู้ ความคิด และจินตนาการแก่ผู้อ่านมาเป็นระยะเวลายาวนาน ทำให้ ส. พลายน้อยได้รับการยกย่องจากองค์กรวรรณกรรมและองค์กรวัฒนธรรม ทั้งภาครัฐและเอกชนอย่างต่อเนื่อง ส. พลายน้อยก็ยังมิได้วางมือจากการอ่านและการเขียนชีวิตประจำวันของ ส. พลายน้อย อยู่กับการอ่านหนังสือและการเขียนหนังสือราวกับเป็นส่วนหนึ่งของลมหายใจ

	นางสุคนธ์ พรพิรุณ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ผู้ประพันธ์เพลงไทยสากล) พุทธศักราช 2561
	อายุ 84 ปี เกิดเมื่อวันที่ 1 พฤศจิกายน 2478 สถานที่ 1131/88 ถนนนครไชยศรี แขวงถนนนครไชยศรี เขตดุสิต กรุงเทพฯ
	สุขภาพ เจ็บป่วย ไม่สามารถเดินได้เนื่องจากอาการเจ็บเข่า ผลงาน อาจารย์พรพิรุณได้ประพันธ์เพลงสำคัญ ๆ ที่อาจารย์ได้แต่งคำร้อง เช่น เพลง “เราจะครองแผ่นดินโดยธรรม” เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษาครบ 5 รอบ เมื่อ พ.ศ. 2529, เพลง “กาญจนาภิเษก” ในวาระครองราชย์ 50 ปี เมื่อ พ.ศ. 2538 เพลง “ด้วยหัวใจที่แข็งแกร่ง” เพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยสึนามิ เมื่อ พ.ศ. 2547 ซึ่งเพลงที่ทำชื่อเสียงให้มาก คือ คิมหันต์พศวัต อยากรักคนที่พลาดรัก รอยมลทิน ขอให้เหมือนเดิม รางวัลชีวิต ฝนหยาดสุดท้าย ใครก็ได้ถ้ารักฉันจริง ผิดด้วยหรือถ้าเราจะรักกัน ใจหายใจหญิง กว่าจะรักกันได้ ฉันยังคอย หาดผาแดง คนใจมาร ฯลฯ
	นอกจากนี้ยังมีผลงานแต่งเพลงให้กับสถาบันต่างๆ มากมาย คาดว่ามีผลงานประพันธ์เพลงใกล้ 3,500 เพลง

	จำลองเอกทวี บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช 2526
	อายุ 88 ปี เกิดเมื่อวันที่ 9 ตุลาคม 2475 สถานที่ 26/43 ถนนวิสุทธิกษัตริย์ อ.เมืองฯ จ.พิษณุโลก 65000
	สุขภาพ สุขภาพของอาจารย์มีโรคประจำตัว คือ เบาหวาน ซึ่งได้เข้าพบแพทย์ตามนัด แต่โดยรวมแล้วแข็งแรงดี เคลื่อนไหวปกติ ผลงาน จ.ส.อ.ทวี บุรณเขตต์ ได้มีโอกาสไปฝึกงานด้านหล่อโลหะ ที่กองหัตถศิลป์ กรมศิลปากร เป็นศิษย์ของศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี จากนั้นได้ตั้งโรงงานหล่อพระ โดยปั้นรูปเหมือนของหลวง พ่อพุทธชินราชเป็นองค์แรก และได้ก่อตั้งพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านจำทวีขึ้นมา เป็นที่เก็บรวบรวมข้าวของเครื่องใช้พื้นบ้าน ซึ่งเป็นเครื่องมือทำมาหากินของชาวบ้านในอดีต ตั้งแต่ชิ้นเล็กๆ จนถึงชิ้นใหญ่ เช่น เครื่องจักสาน เครื่องปั้นดินเผา เครื่องใช้ในครัวเรือน เครื่องใช้ในการประกอบอาชีพ เช่น เครื่องวิดน้ำด้วยมือ เครื่องสีข้าว เครื่องมือดักจับสัตว์

	นายวิบูลย์ อินทร์คล้าย ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม (การพัฒนาคุณภาพชีวิต) พุทธศักราช 2534
	อายุ 74 ปี เกิดเมื่อวันที่ พ.ศ. 2489 สถานที่ 75 หมู่ 3 ซอยหนองช้างตาย ถนนวัดโบสถ์-นา ขาม ต.ท่างาม อ.วัดโบสถ์ จ. พิษณุโลก
	สุขภาพ สุขภาพแข็งแรงดี
	ผลงาน เป็นเกษตรกรผู้ทำการเกษตรแบบผสมผสานที่ให้ผลผลิตสูงสุด โดยใช้หลักการปรับปรุงวัฒนธรรม ด้านการเกษตรพื้นบ้านมาผสมผสานกับหลักวิชาการสมัยใหม่ หลังจากเสร็จภารกิจจากการทำเกษตรกรรมแล้ว เวลาว่าง นายวิบูลย์ ยังได้คิดค้นการทำวาวจากก้านมะพร้าว จนสามารถยึดเป็นอาชีพเสริมจากเกษตรกรรมได้อย่างดี ในปัจจุบันการทำวาวของนายวิบูลย์นั้น ขึ้นโครงวาวจากก้านมะพร้าว และตัววาวเปลี่ยนจากกระดาษมาใช้ถุงขยะพลาสติกสีดำ และสีอื่น ๆ ที่มีในตลาด ซึ่งวัสดุทั้ง 2 มีความคงทนมากกว่ากระดาษหรือไม่เหลาธรรมดา

	นายประเทือง เอมเจริญ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2548
	อายุ 85 ปี เกิดเมื่อวันที่ 9 ต.ค. 2478 บ้านพักเลขที่ 48/1 หมู่ที่ 7 ซอยเพชรเกษม 68 แยก 34 แขวงบางแคเหนือ เขตบางแค กรุงเทพฯ
	สุขภาพ เจ็บป่วย แต่สามารถทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ปกติ
	ผลงาน อาจารย์ยังคงสามารถสร้างสรรค์ผลงานได้อยู่ และมีลูกศิษย์มาเยี่ยมเยียนเสมอ และจัดงาน เดินตามรอยศิลปิน อ.ประเทือง เอมเจริญขึ้น

	นางสมสุข กัลย์จาก ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ละครวิทยุ - ละครโทรทัศน์) พุทธศักราช 2561
	อายุ 93 ปี เกิดเมื่อวันที่ 14 พ.ย. 2470 บ้านพักเลขที่ 27/4 หมู่ที่ 4 ตำบลบางม่วง อำเภอบางใหญ่ จังหวัดนนทบุรี
	สุขภาพ มีสุขภาพแข็งแรงทั้งกายและใจ แม่สมสุขดูแลสุขภาพดี ไม่มีความเครียด หรือเรื่องกังวลใด ๆ ทำให้มีอายุยืน นอกจากนี้ การรับประทานอาหารเช้าจะทานผักต้มหั่นละเอียด ไข่ต้ม เย็นก็อาหารอ่อน ๆ เป็นเคล็ดลับอายุยืนของท่าน

	นายนครินทร์ ชาทอง ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดงพื้นบ้าน-หนังตะลุง) พุทธศักราช 2550 อายุ 75 ปี เกิดเมื่อวันที่ 15 กันยายน 2488 บ้านพักเลขที่ 66 ม. 5 ถนนนาปีพยุหานี้ ต.บ้านพรุ อ.หาดใหญ่ จ. สงขลา สุขภาพ มีโรคประจำตัวคือ เบาหวาน และความดัน ผลงาน นายนครินทร์ได้รับการปลูกฝังให้รักหนังตะลุงตั้งแต่อายุ 8 ขวบ ออกแสดงครั้งแรก อายุ 16 ปี หนังนครินทร์ชาทอง จะรักษา ขนบนิยมการแสดงหนังตะลุงแบบโบราณ เล่นเรื่องจักร ๆ วงศ์ ๆ วงศ์ ๆ แต่ทุกเรื่องจะเต็มไปด้วยศิลปะการแสดงหนังตะลุง มีการสอดใส่ อารมณ์ศิลปินกับสาระแง่คิด ที่ดีมีคติโน้มน้าวผู้ชมมาโดยตลอด ครู เป็นคนที่รักในการหนังตะลุงมาก นอกจากถ่ายทอดให้ลูกศิษย์และ เยาวชนแล้ว ยังคงเขียนบทหนังตะลุงด้วย ปัจจุบันครูได้เขียนบทหนัง ตะลุง เรื่อง รามเกียรติ์ เรียบร้อยแล้ว ด้วยครูอยากเผยแพร่ให้คน ทั่วไปได้รับรู้ว่า หนังตะลุงก็สามารถแสดงเรื่องรามเกียรติ์ได้เช่นกัน
	นางสุกัญญา ชลศึกษ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (นวนิยาย) พุทธศักราช 2531 อายุ 89 ปี เกิดเมื่อวันที่ 27 พ.ย. 2474 สถานที่ 23 ซอยติวานนท์ 18 แยก 5 ตำบลตลาดขวัญ อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี สุขภาพ มีสุขภาพแข็งแรง ผลงาน ในปี พ.ศ. 2563 รวมเล่ม เรื่อง ขอบน้ำจืดขอบฟ้า ขอบฟ้า จรดขอบน้ำ และวังอาชาไนย 2 ภาค
	พระโสภณพัฒน์นอม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขากุมิปัญญาชาวบ้าน (สิ่งแวดล้อม) พุทธศักราช 2536 อายุ 73 ปี เกิดเมื่อวันที่ 1 มิ.ย. 2490 สถานที่ 119 หมู่ที่ 2 วัดโพธาราม ถนนพหลโยธิน ตำบลศรีถ้อย อำเภอแม่ใจ จังหวัดพะเยา สุขภาพ เจ็บป่วย เป็นอัมพฤกษ์ แต่ได้ทำกายภาพบำบัดจน สามารถเคลื่อนไหวคล่องขึ้นช่วยเหลือตัวเองได้บ้างแล้ว

	นายประทีป สุขโสภา ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขานันทนาการ (สะสมวัสดุและ การเล่นพื้นบ้าน) พุทธศักราช 2535
	อายุ 74 ปี เกิดเมื่อวันที่ 6 เม.ย. 2489 สถานที่ 82/8 หมู่ที่ 2 ตำบลย่านยาว อำเภอสวรรคโลก จังหวัดสุโขทัย
	<u>สุขภาพ</u> สุขภาพปัจจุบันปกติ <u>ผลงาน</u> เป็นครูสอนดนตรีไทย รับผิดชอบนักเรียน และผู้ที่สนใจทั่วไป รวมถึงการแต่งเพลงพื้นบ้าน (ฉ่อย)