

นายทวี รัชนิกร

ศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๕๘ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม)



โครงการเยี่ยมบ้านสานสัมพันธ์ฯของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรมในพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีจังหวัดนครราชสีมา ที่มีบ้านของอาจารย์ทวี รัชนิกร ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) เป็นเป้าหมายรวมอยู่ด้วย ดังนั้น ในเช้าวันอาทิตย์ที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๔ คณะของเราจึงได้เดินทางไปยังบ้านของทวี รัชนิกร ซึ่งอยู่ในเขตอำเภอเมือง นครราชสีมา ตามที่ได้นัดหมายไว้ล่วงหน้า

อาจารย์ทวี รัชนิกร ได้รับการยกย่องให้เป็นศิลปินแห่งชาติ เมื่อปีพ.ศ. ๒๕๔๘ ทางด้าน สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) ครูเกิดเมื่อวันที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๙๑ ปัจจุบัน (พ.ศ. ๒๕๕๔) ครูมีอายุ ๖๓ ปี ครูได้ชื่อว่าเป็นศิลปินที่ทุ่มเทในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมมาตั้งแต่ปี ๒๕๐๓ โดยผลงาน ระยะเวลาจะแสดงให้เห็นถึงความงดงามของธรรมชาติผสมผสานกับความคิด จนเกิดเป็นรูปแบบ เฉพาะตัว ต่อมาได้เสนอภาพสะท้อนภาวะของสังคม วิถีชีวิตและความเชื่อ ความเป็นท้องถิ่น ตลอดจน เรื่องราวสะท้อนใจที่มีต่อสังคม โดยในกระบวนการแสดงออกนี้ครูยังได้นำวัสดุพื้นบ้านอีสานมาพัฒนาสู่การสร้างสรรค์ในระดับสากล ผลงานของครูได้รับรางวัลและเกียรติคุณจากการแสดงศิลปกรรม แห่งชาติหลายครั้ง นอกจากนี้ครูยังเป็นผู้เผยแพร่ความรู้ด้านทัศนศิลป์แก่นักศึกษาศิลปะในฐานะอาจารย์ ตั้งแต่รับราชการจนเกษียณอายุ และยังเป็นผู้บุกเบิกการสร้างงานเครื่องปั้นดินเผาผ่านเกวียนให้แก่ศิลปิน และวงวิชาการศึกษาด้านนี้ จนเกิดการพัฒนารูปแบบมาจนปัจจุบัน



ในบริเวณบ้านของครูทวินั้น จะประกอบด้วยอาคาร ๒ - ๓ หลัง และหลังหนึ่งได้เปิดเป็น หอศิลป์ ชื่อ หอศิลป์ทวี รัชนิกร ครูทวีได้พาคณะของเราเดินชมหอศิลป์ทวี รัชนิกร พร้อมคำอธิบายถึง ที่มาของภาพเขียนต่างๆในหอศิลป์แห่งนี้ คำอธิบายของครูจากภาพหนึ่งสู่อีกภาพหนึ่ง ทำให้เรายิ่งทราบว่า ท่านเป็นศิลปินที่มีอารมณ์ของความเป็นศิลป์อย่าง ลึกซึ้ง ละเมียดละไม ความประทับใจหรือความ สะท้อนใจต่อเหตุการณ์ที่ได้พบเจอ ล้วนนำมาซึ่งความรู้สึกที่ได้ถ่ายทอดอารมณ์สู่ผลงานภาพแล้ว

ภาพเล่า ภาพเขียนของครูจึงมีเบื้องหลังภาพที่น่าสนใจ บางภาพก็ทำให้ต้องอิงกับความโหดร้ายของมนุษย์ด้วยกันเอง ครูทวิบอกว่า หากได้พบเห็นเหตุการณ์ที่สนใจหรือสะท้อนใจแล้วไม่ได้นำมาเขียน จะนอนไม่หลับ และที่ห้องแสดงผลงานนี้ ครูได้พาเราไปพบพื้นที่เล็กๆ ที่กั้นเป็นห้องอย่างง่าย ๆ ซึ่งครูบอกว่าเป็น “ห้อง ศิลป์ พิระศรี” ผู้เป็นอาจารย์ของครูทวิ เป็นอาจารย์ที่ครูทวิพูดได้อย่างเต็มปากเต็มใจว่า “ว่าท่านเป็นครูผู้ซึ่งมีความตั้งใจอย่างเต็มเปี่ยมที่มุ่งมั่นจะสั่งสอนศิษย์ อาจารย์ศิลป์ พิระศรี ได้บอกไว้ว่า “ถ้าฉันเป็นศิลปิน ฉันเป็นได้คนเดียว แต่ถ้าฉันเป็นครู ฉันสามารถสร้างศิลปินเพิ่มขึ้นได้” เป็นประโยชน์ที่ครูทวิรู้สึกประทับใจ และนำมากล่าวถึงอาจารย์ศิลป์ พิระศรีอย่างเคารพและเทิดทูน

ทุกวันนี้ มีนักเรียน นักศึกษา และสถาบันต่างๆ ที่ให้ความสนใจเข้ามาศึกษาเรียนรู้ บ้างก็มาขอจัดแสดงผลงาน ณ หอศิลป์ แห่งนี้อยู่เสมอ ด้วยเหตุนี้ ครูทวิ จึงคิดจะปรับพื้นที่ว่างซึ่งครูเป็นเจ้าของ และอยู่ฝั่งตรงข้ามกับหอศิลป์ของครู ให้เป็นพื้นที่จัดแสดงผลงานศิลปกรรมแบบกลางแจ้งในโอกาสต่อไป



ผู้สนใจจะเข้าชม หอศิลป์ทวี รัชนิกร สามารถเข้าชมได้ ตั้งแต่วันพุธถึงวันอาทิตย์ (หยุดวันจันทร์-วันอังคาร) ระหว่างเวลา ๑๐.๐๐-๑๖.๐๐ น. หากเข้าชมเป็นหมู่คณะ กรุณาแจ้งล่วงหน้า

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่หมายเลขโทร. ๐๔๔ ๒๖๕ ๘๗๗, ๐๘๔ ๕๕๘ ๐๘๘๔ (หอศิลป์ตั้งอยู่ที่บ้านเลขที่ ๒๐๔/๒ ซอยมาตุลา ๔ หมู่ที่ ๑๐ ถนนราชสีมา-จักราชสีมา ตำบลหัวทะเล อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ๓๐๐๐๐)
