

นายปรีชาเกียรติ บุญเกียรติ
ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม
สาขาศิลปะ (การช่างศิลปะและการช่างฝีมือ)

ประวัติชีวิต

นายปรีชาเกียรติ บุญเกียรติ เกิดเมื่อวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๘ ที่ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน เป็นบุตรนายปิ่น นางบุญศรี บุญเกียรติ มีพี่น้องร่วมบิดามารดา ๔ คน เป็นชาย ๓ คน หญิง ๑ คน

การศึกษา

- จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จากโรงเรียนเทศบาลประตูลี้ จังหวัดลำพูน
- จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ จากโรงเรียนจักรคณาธร จังหวัดลำพูน

ประวัติการทำงาน

- รับราชการในกรมสรรพสามิต
- รับราชการในกองสลากกินแบ่งรัฐบาล
- ทำงานในบริษัทเดินเรือไทยปิโตรเลียมทรานสปอร์ต
- ตั้งโรงงานทอผ้าที่จังหวัดลำพูนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๙

ประวัติการสร้างสรรคผลงาน

มารดานายปรีชาเกียรติ บุญเกียรติ มีความรู้และสนใจการทอผ้าไหมยกดอกเมื่อเจ้าส่วนบุญฯ ได้นำวิชาการทอผ้ายกดอกมาเผยแพร่และฝึกหัดให้แก่สตรีชาวลำพูน จนทำให้ผ้าไหมไทยยกดอกของจังหวัดลำพูนเป็นที่รู้จักแพร่หลายและมีการตั้งโรงงานทอผ้าไหมยกดอกหลายแห่ง มารดาของนายปรีชาเกียรติ บุญเกียรติ ได้ตั้งโรงงานทอผ้าไหมยกดอกอันลือชื่อของจังหวัดลำพูน ชื่อโรงงานผ่องพรรณ ทำให้นายปรีชาเกียรติ มีโอกาสพบเห็นใกล้ชิดและเริ่มสนใจในศิลปะการทอผ้าไหมยกดอกตั้งแต่นั้นเรื่อยมา

ถึงแม้ว่า นายปรีชาเกียรติ บุญเกียรติ ได้ประกอบอาชีพอย่างอื่น แต่ในที่สุดได้หันมาสนใจงานด้านศิลปะหัตถกรรมพื้นบ้านโดยเฉพาะการทอผ้ายกดอก จึงได้มาฝึกฝน ศึกษา จนมีความรู้ ความชำนาญในการคัดลอกลายได้เหมือนของเดิมที่สุด

เคยได้ถวายการรับใช้ใต้เบื้องพระยุคลบาทสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงโปรดฯ ให้นำพระภูษาโบราณที่เคยทรงมาคัดลอกและทอขึ้นใหม่ เช่น พระภูษาทรงของสมเด็จพระพันวสาอัยิกาเจ้า ทำให้นายปรีชาเกียรติ เกิดแรงบันดาลใจที่จะรวบรวมลวดลายผ้าโบราณเหล่านี้ไว้ จึงได้รับความไว้วางใจจากกรมศิลปากรให้คัดเลือกและทอผ้าขึ้นใหม่โดยทำรูปแบบให้ได้เหมือนเดิมทุกประการ

ผลงาน

- ผลิตผ้าไหมยกดอกที่มีความประณีตสวยงาม เหมาะสำหรับนำไปเป็นชุดในพระราชพิธี ในปัจจุบันเป็นที่นิยมทั่วประเทศ
- ศึกษา ค้นคว้า ลวดลายผ้าโบราณแล้ว นำมาคัดลอกทอขึ้นใหม่ให้เหมือนเดิมทุกประการ เป็นการอนุรักษ์ผ้าโบราณไว้
- คิดประดิษฐ์ลวดลายใหม่ ๆ เป็นการเพิ่มลวดลายผ้าให้มากขึ้นตามรสนิยมของตลาด ทั้งยังได้ประดิษฐ์โลโก้ของบริษัทการบินและทอผ้าเป็นผืนผ้านำไปเผยแพร่ยังต่างประเทศ
- ปรับปรุงกระบวนการและขั้นตอนในการผลิตแบบโบราณให้ทันสมัยรวดเร็วยิ่งขึ้น จัดระบบการทำงานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

ผลงานดีเด่น

- ได้รับพระมหากรุณาธิคุณ โปรดเกล้าฯ ให้ทอผ้าไหมยกดอกสำหรับเป็นชุดฉลองพระองค์และโปรดเกล้าฯ ให้นำไปเผยแพร่ยังต่างประเทศ
- ได้รับความไว้วางใจจากกรมศิลปากร ให้คัดลอกลวดลายผ้าโบราณ เพื่อนำไปแสดงในพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ จังหวัดเชียงใหม่
- ได้ทอผ้าเลียนแบบผ้าโบราณของไทยและเคยทอผ้าพระภูษาของเจ้ามหาชีวิตาลา ปัจจุบันแสดงที่พิพิธภัณฑ์ส่วนบุคคล

รางวัลและเกียรติคุณที่ได้รับ

- | | |
|-----------|---|
| พ.ศ. ๒๕๓๐ | ได้รับรางวัลจากกรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม |
| พ.ศ. ๒๕๓๒ | ได้รับเชิญให้นำผลงานออกแสดงในรายการโทรทัศน์ รายการ “บุหงารำไป” ทางช่อง ๙ อ.ส.ม.ท. |
| พ.ศ. ๒๕๓๒ | ได้รับเชิญให้นำผลงานไปแสดงที่โรงแรมริเวอร์ซิตี กรุงเทพมหานคร |
| พ.ศ. ๒๕๓๔ | ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม สาขาศิลปะ การช่างศิลปะและการช่างฝีมือ จากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ |
| พ.ศ. ๒๕๓๖ | ได้รับโล่ประกาศเกียรติคุณ ผู้อนุรักษ์มรดกไทยดีเด่น จากกรมศิลปากร |

การทำคุณประโยชน์เพื่อสังคม

- ได้ช่วยเหลือประชาชนในหมู่บ้านยากจน โดยให้ความรู้และฝึกอาชีพการทอผ้าให้กับชาวบ้านและให้ความช่วยเหลือด้านวัสดุอุปกรณ์
- สร้างงานเพื่อเสริมรายได้ให้แก่แม่บ้านโดยมีชาวบ้านเข้าร่วมทำงานจาก ๕ หมู่บ้านในเขตอำเภอเมืองเขตอำเภอสี อำเภอยุ่งหัวช้าง
- ให้ความร่วมมือกับชุมชนหลาย ๆ ด้าน เช่น ให้การสนับสนุนผ้าสำหรับการแสดง จัดส่งตัวแทนไปแสดงสาธิตการทอผ้า และได้จัดตั้งพิพิธภัณฑ์ผ้าไหมสำหรับเป็นสมบัติของจังหวัดลำพูน

ด้านกรงาน

- เจ้าของโรงงานทอผ้า “ปรีชาเกียรติไหมไทย” ลำพูน ตั้งแต่ปี ๒๕๒๙
- อาจารย์พิเศษ ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ สถาบันราชมนคลเชียงใหม่ ตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๓๙
