

'เฉลิมชัย' วางอนาคตวัตถุร่องบุ่นหลังตาย

ห้ามถือเงินเกิน 200.- ไร้เงินก่อน



เชียงราย - "อาจารย์เฉลิมชัย" เตรียมตัวหลังความตาย ใช้กองทุนดูแลวัดร่องบุ่น ห้ามถือเงินเกิน 200 ล้าน-ห้ามสร้างเพิ่ม มากกว่าหนึ่งร้อยครากรุกศล หมวด ยันตลอด 30 ปี ทำบัญชีรับ/จ่ายละเอียดยิบ ไร้เงินก่อน

อาจารย์เฉลิมชัย โภษิตพิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติชาวเชียงราย ผู้สร้างศิลปะวัดร่องบุ่น ต.ป่าอ้อดอนชัย อ.เมือง จนมีชื่อเสียงไปทั่วโลก เปิดเผยแพร่ต่อได้ทุกที่ในงานสร้างสรรค์งานศิลปะทั่วต่อไป ให้เป็นสมบัติของชาติมาต่อเนื่อง จนได้รับการจัดอันดับจากนานาชาติให้เป็นวัดที่สวยที่สุดในโลกเป็นอันดับ 3 ซึ่งถือเป็นความภาคภูมิใจมาก

โดยในช่วงฤดูฝนหรือโลว์ซีซั่น มีคนมาเที่ยวมากถึงกว่า 2,200-2,600 คนต่อวัน และหากเป็นฤดูหนาวหรือไฮซีซั่น จะสูงถึงกว่า 3,000-4,500 คน ต่อวันขึ้นไป ทำให้สถานที่ห้องเที่ยววัดร่องบุ่นต่อปีสูงขึ้นอย่างมหาศาล และขณะนี้ห้องงานที่เกี่ยวข้อง ยังได้ดำเนินการนำสายไฟฟ้า และเคเบิลบริเวณถนนหน้าวัดร่องบุ่น ลงใต้ดิน หมวด ทำให้วัดมีทักษิณภาพทั่งงามยิ่งขึ้น เชื่อว่าจะทำให้นักท่องเที่ยวจากทั่วโลกเดินทางมากขึ้นอีกแน่

ดังนั้น ตนจึงได้วางแผนรองรับอนาคต เพื่อให้วัดร่องบุ่นเป็นวัดของประเทศไทยอย่างแท้จริงต่อไป โดย

จัดระบบการบริหารภายในวัด ที่มีพนักงานอยู่ประมาณ 150 คน ให้มีระบบลงตัว สามารถบริหารจัดการกันเองได้เมื่อตอนเสียชีวิตไปแล้ว รวมถึงเรื่องเงินที่เข้าบัญชีของวัดทั้ง 3 บัญชี และเงินที่ออกจากบัญชีตลอดระยะเวลาประมาณ 30 ปี ซึ่งได้รับการบันทึกและจัดส่งสำนักพระพุทธศาสนาแล้วอย่างละเอียด แสดงให้เห็นถึงความโปร่งใสในทุกขั้นตอน ซึ่งจะเป็นตัวอย่างที่ดีให้สถานที่อื่นๆ นำไปปฏิบัติได้ในภายภาคหน้า

อาจารย์เฉลิมชัย กล่าวอีกว่า ในอนาคตจะสามารถอยู่ได้ด้วยการบริหารจัดการกองทุนของวัดเอง ที่กำหนดให้มีเงินกองทุนภายในวัดไม่เกิน 200 ล้านบาท ซึ่งเงินส่วนนี้จะนำมาใช้เพื่อบริหารจัดการภายในซ้อมแซม และทำบุญบำรุงวัดโดยไม่มีการก่อสร้างเพิ่มเติมต่อไปอีกหากว่าตนได้จากไปแล้ว ซึ่งได้คำนวณแล้วว่าจำนวนเพียงแค่นี้เพียงพอ

ส่วนรายได้ที่เข้าบัญชีวัดเกินจากนี้ ก็จะนำไปบริจาคทางสาธารณชน โดยมุ่งเน้นด้านสาธารณสุข คือ โรงพยาบาลประจำจังหวัดเชียงรายเป็นหลัก ซึ่งที่ผ่านมาก็มีการบริจาคนำร่องไปก่อนหน้านี้แล้ว เพียงแต่สังคมอาจจะยังไม่รับทราบมากนัก นอกเหนือนี้ยังมีแผนให้บริจาคไปยังสถานที่เพื่อการภาครุกศลอื่นๆ

เช่น โรงเรียน ส่วนราชการที่เกี่ยวข้อง ฯลฯ ด้วย

อาจารย์เฉลิมชัย กล่าวด้วยว่าอย่างไรก็ตามวัดยังคงการบริหารเพื่อให้เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่ดึงดูดคนเมืองเดินทางมาด้วยภัยไม่อนุญาตให้มีการนำสิ่งของไปค้ายาก ไดๆ ทั้งสิ้น ส่วนบริเวณด้านหน้าวัดที่เป็นศูนย์อาหารและร้านค้าต่างๆ นั้น แท้ที่จริงแล้วอยู่นอกพื้นที่วัด แต่ตนได้เข้าไปช่วยจัดประชุมหารือ และแนะนำให้มีการก่อสร้าง-จัดการพื้นที่ให้เหมาะสมลงตัวกับสถานที่ท่องเที่ยวอย่างวัดร่องบุ่นซึ่งบรรดาร้านค้าอาคารต่างๆ ต่างเห็นความสำคัญ และร่วมมือกันเป็นอย่างดี.